平成12年9月12日第三種郵便物認可●平成12年11月21日発行（毎月1回21日発行）第5巻第11号（通巻52号）
N64&ゲームボーイ大好きマガジン
The 64DREAM
ザ・ロクヨンドリーム
2001
1月号
定価490(税込)yen
●年末年始 期待の新作ゲーム●
マリオパーティ3
ポケモンスタジアム金銀
バンジョーとカズーイの大冒険2
カスタムロボV2
ミッキーのレーシングチャレンジUSA
攻略スペシャル
パーフェクトダーク
罪と罰～地球の継承者～
締切迫る！
ゼルダの伝説カレンダー
応募者全員サービス！
スーパーファミコン
10周年大特集
©2000 Nintendo
©2000 HUDOSON SOFT

ゲームボーイカラー専用ソフト

世界征服をかけて でじこと勝負だにょ!!

12月8日 発売予定
KIG-11
価格¥3,980
(税抜)

- ♥フリー対戦
- ♥勝ち抜きバトル
- ♥通信対戦
- ♥初心者ガイド

その他、でじこたちと楽しく麻雀できるタイトルが盛りだくさん!!

でじこの麻雀パーティ

©ブロッコリー・TBS ©2000 KING RECORDS/GANSIS

イラスト:コゲどんぼ

KIG-10 価格¥3,980(税抜)

封入特典 特製カードダスマスターズ(3枚)

好評発売中!

ゲームボーイカラー専用ソフト

- ★シナリオモード
- ★使徒十三番勝負
- ★フリー対戦 ★通信対戦
- ★トレーディング・カード

©2000 KING RECORDS/GANSIS/GAINAX ©GAINAX/Project Eva・テレビ東京・NAS ©1997 GAINAX/EVA製作委員会

ゲームボーイは任天堂の登録商標です。

★「新世紀エヴァンゲリオン麻雀補完計画」「でじこの麻雀パーティ」の最新情報はホームページでも見ることができます♪

http://www.kingrecords.co.jp/starchild.html

KING RECORDS

2001年はゼルダのキャラと一緒にすごそう!

昨年実施して大好評だった、任天堂ゲームカレンダー。2001年ももちろんやります。今回は『ゼルダの伝説』の『時のオカリナ』と『ムジュラ』の人気キャラが勢揃い!! 切り離せば絵はがきにもなっちゃうゼルダファン垂涎のカレンダーになってるのだ。さあ、すぐに応募して、21世紀最初の年をリンク達と楽しくすごしましょう!!

締切迫る!

※デザインが写真とは若干ことなることがあります。

しめきりは12月1日 消印有効

応募の方法

①申し込み1セットにつき、1000円分の未使用切手を用意しよう(カレンダー代および送料)。
②右下の応募券を切り取り、住所・名前・電話番号を黒か青のボールペンでていねいに記入すること(エンピツで書くのはダメだよ)。
③80円切手とあて先を貼った封筒に①と②をまとめて入れ、あとはポストに入れるだけ。

応募の注意

- 1人何セットでもご応募できます。ただし、あて先に希望セット数を明記し、代金もセット数分の切手をお入れください。
  例) 5セットを申し込まれる場合…5000円分の切手
- 応募券も必ず同封してください(コピー不可)。
- 切手が多めに入っていても差額は返却できません。
  また、1000円に満たない場合は応募を無効とします。
- カレンダーは年内に発送いたします。

POINT 1 切りはなせば絵はがきになる

「ゼルダの伝説カレンダー2001」はただのカレンダーじゃない。切りはなせば、そのまま絵はがきとしても使えるのだ。

POINT 2 クリアケースに入っている

カレンダーはスタンド付きのクリアケースに入っている。だから、自分の好きな場所に置くことができるのだ。

POINT 3 何セットでも申し込めるぞ

今回は右の応募券があれば、1人で何セットでも応募できるのだ。ただし希望セット分の切手が必要になるぞ。

POINT 4 年内に自宅に送られてくるぞ

2001年のカレンダーだから、元旦から使いたいというわけで、年末までにキミの自宅に送られてくるぞ。

POINT 5 カレンダーは12枚つづり

1月から12月まで、異なるイラストを採用。64ドリームで厳選した、かっこいいグラフィックばかりだぞ。

あて先

切り取って応募用封筒に貼るのだ

〒102-0074 東京都千代田区九段南1-5-13
毎日コミュニケーションズ 64ドリーム編集部
「ゼルダカレンダー」係
ゼルダカレンダーを(　　　　)セット申し込みます

必ず記入してください

応募券

この応募券が返信用封筒に貼られるので、黒か青のボールペンでていねいに記入しよう!

ゼルダカレンダー 全員サービス応募券

住所

名前　　　　様

電話

ゼルダカレンダーを(　　　　)セット×1000円分
(　　　　)円分の切手で申し込みます

2001 JANUARY
1
Vol.52

N64&ゲームボーイ大好きマガジン

◎秋深し！ゲームで満腹号

【発行所】
(株)毎日コミュニケーションズ
【編集部】
〒102-0074
東京都千代田区九段南1-5-13共同ビル2号館
TEL 03(3230)3642

表紙デザイン・斉藤浩一

CONTENTS ◎もくじ

総力特集

新作ソフト情報

攻略情報

REGULAR etc.

連載企画

Attention ◎今月の注目TITLE

GAME INDEX ◎ゲームインデックス

※一部のゲームタイトルは仮称です
●=N64 ●=GBC専用 ●=GB&GBC両対応
●=SFC ●=GBアドバンス

NINTENDO HARD

Calender of New Release Soft 新作ソフト発売カレンダー

今月はこんなカンジ

GENERAL OUTLINE

期待の新作目白押し！ モバイルアダプターGBは延期…

期待の新作と待ちに待った続編。N64だけでも、年末までに6タイトルが発売される。また、『ポケットモンスター クリスタルバージョン』は、モバイルアダプターGBを使って携帯電話とつないだ新しい遊びができるので期待度も大きい。が、肝心のモバイルアダプターGBが2001年の1月27日に発売延期となってしまった…。21世紀を待つしかなさそうだ。

今月のピックアップ

PICK UP カタログ

どうぶつの森(仮)(N64)

ふしぎな動物たちが住む森で、1軒の家を借りて生活をしていく。森の住民達とおしゃべりしたり、家でゲームをしたり、外で釣りをしたり、いろんなことをして楽しめるという、ちょっと風変わりなコミュニケーションゲームだ。ゲームの中の時計を現実世界に合わせれば、プレイヤーとゲームの世界が、同時に時を刻んでいくので、四季折々、さまざまな楽しみが待っている。いろんなイベントや時間を経て、住民たちと仲良くなっていこう。

11月21日～12月21日

COMING SOON

罪と罰～地球の継承者～
11月21日発売／5800円

ロックマンDASH～鋼の冒険心～
11月22日／6800円

バンジョーとカズーイの大冒険2
11月27日／6800円

ダンスダンスレボリューション ディズニーダンシングミュージアム
11月30日／7800円

マリオパーティ3
12月7日／5800円

ポケモンスタジアム金銀
12月14日／6800円

11月 12月 2000. NOV/DEC 月間カレンダー

SFC …スーパーファミコン　64 …NINTENDO64　GB …ゲームボーイ

日付	内容
11月…November	
21（火）	64 罪と罰～地球の継承者～ GB モンスタータクティクス 64DREAM 64ドリーム1月号発売
22（水）	64 ロックマンDASH～鋼の冒険心～ GB エアフォースデルタ GB グリンチ GB コマンドマスター GB ポップンミュージックGB ディズニーチューンズ
23（木）	➡勤労感謝の日
24（金）	GB メダロット3 パーツコレクション～Zからの超戦場～ GB 仙界異聞録 準堤決戦～TVアニメーション「仙界封神演義」より～
25（土）	➡ハイビジョンの日（走査線の数、1125にちなんで）
26（日）	➡日本ペンクラブ設立（1935年）
27（月）	64 バンジョーとカズーイの大冒険 2
28（火）	➡鹿鳴館開館（1883年）
29（水）	➡いい服の日
30（木）	64 ダンスダンスレボリューション ディズニーダンシングミュージアム GB ハムナプトラ～失われた砂漠の都～
12月…December	
1（金）	GB 六門天外モンコレナイトGB GB スーパーミメルGB ミメルペアのハッピーメールタウン GB GBハロボッツ GB ドナルドダック デイジーを救え！ SFC メタルスレイダーグローリー　ディレクターズカット ➡「コマンドマスター公式ガイドブック」発売予定 ➡任天堂ゲーム攻略本シリーズ「マリオテニスGB」発売予定
2（土）	➡任天堂ゲーム攻略本シリーズ「パーフェクトダーク」発売予定
3（日）	➡シカゴで原子爆弾を製造（1942年）
4（月）	➡大学での男女共学制度改定（1945年）
5（火）	➡E・Tの日
6（水）	➡バミューダトライアングルの日
7（木）	➡水戸黄門、没（1700年）
8（金）	64 マリオパーティ3 GB 遊戯王デュエルモンスターズ4 最強決闘者戦記 遊戯デッキ GB 遊戯王デュエルモンスターズ4 最強決闘者戦記 城之内デッキ GB 遊戯王デュエルモンスターズ4 最強決闘者戦記 海馬デッキ GB ゲームボーイ ドラゴンクエスト3 そして伝説へ… GB でじこの麻雀パーティ GB 電車でGO! 2
9（土）	GB だぁ! だぁ! だぁ! とつぜん★カードでバトルで占いで!?
10（日）	➡障害者の日
11（月）	➡三億円強奪事件発生（1948年）
12（火）	➡100円硬貨発行（1957年）
13（水）	➡一万円札の福沢諭吉、誕生（1834年）
14（木）	➡平家の建礼門院徳子、没（1213年）
15（金）	64 ポケモンスタジアム金銀 GB ポケットモンスター クリスタルバージョン GB ハムスターパラダイス3（ちゅりー） GB 攻めCOMダンジョン ドルルルアーガ ➡任天堂ゲーム攻略本シリーズ「マリオパーティ3」発売予定 ➡任天堂ゲーム攻略本シリーズ「バンジョーとカズーイの大冒険2」発売予定
16（土）	➡日本初の高層ビル（日本橋の白木屋、後の東急百貨店）火災（1932年）
17（日）	➡東京浅草浅草寺の羽子板市（～19日まで）
18（月）	➡赤痢菌発見の志賀潔、生誕（1870年）
19（日）	➡キリスト教宣教師など、26人が処刑される（1596年）
20（火）	➡血清療法発見の北島柴三郎、生誕（1852年）
21（水）	GB がんばれゴエモン ～星戦士ダイナマイッツあらわる～ 64DREAM 64ドリーム2月号発売

※攻略本の発売日は変更になる場合があります。
くわしくは本屋さんでおたずねください。

SOFT&HARD発売カレンダー

（11月13日現在）

- NEW……新しく発表されたタイトル
- ●……タイトルや発売日、価格などに変更があった項目
- ❤……発売日がめでたく確定したソフト

NINTENDO GAMECUBE

発売時期	NINTENDO GAMECUBEタイトル	ジャンル	発売元	発売日	価格
未定	バイオハザード０（仮）	ADV	カプコン	未定	未定

NINTENDO64

発売時期	N64タイトル	ジャンル	発売元	発売日	価格
11月	罪と罰～地球の継承者～	SHT	任天堂	❤11月21日	5800円
	ロックマンDASH～鋼の冒険心～	ACT	カプコン	❤11月22日	6800円
	バンジョーとカズーイの大冒険2	ACT	任天堂	❤11月27日	6800円
	ダンスダンスレボリューション ディズニーダンシングミュージアム	ETC	コナミ	❤11月30日	7800円
12月	マリオパーティ3	TAB	任天堂	❤12月7日	5800円
	ポケモンスタジアム金銀	ETC	任天堂	❤12月14日	6800円
2001年1月	●ミッキーのレーシングチャレンジUSA	RAC	任天堂	●❤2001年1月21日	6800円
	動物番長（仮）	ACT	任天堂（予定）	2001年1月予定	未定
	現代大戦略 Ultimate War	SLG	メディアファクトリー	2001年1月予定	未定
2001年2月	エコーデルタ（仮）	SLG	任天堂（予定）	●2001年2月予定	5800円（予）
	どうぶつの森（仮）	ETC	任天堂	2001年2月予定	5800円

N64発売時期未定タイトル（タイトル名／ジャンル／発売元）

- コンカーズクエスト（仮）／ACT／任天堂
- パネルでポン64（仮）／PUZ／任天堂
- スリッ駆　ラジッ駆／RAC／任天堂
- フライトシミュレーター（仮）／SLG／ビデオシステム
- WIPE OUT 64／RAC／ココナッツジャパンエンタテイメント
- スーパーブラックバス64／SLG／スターフィッシュ

64DD

発売時期	64DDタイトル（タイトル名／ジャンル／発売元）
未定	現代大戦略 Ultimate War／SLG／開発：セタ
	井出洋介の麻雀塾／TAB／開発：セタ
	ウォール街（仮）／SLG／開発：？
	DT DD版（仮）／ETC／開発：ゲームスタジオ（マリーガルプロジェクト）
	DDシーケンサー（仮）／ETC／開発：？
	サウンドメーカー（仮）／ETC／開発：？
	デザエモンDD（仮）／ETC／開発：？
	ゼルダの伝説64DD版（仮）／ACT／任天堂
	キャベツ（仮）／ETC／開発：？

NINTENDOハード&周辺機器発売スケジュール

発売時期	ハード&周辺機器名	発売日	価格
GB	モバイルアダプタGB（GBA共通）	2001年1月21日	5800円
GBアドバンス	ゲームボーイアドバンス（携帯用次世代機）	2001年3月21日	9800円
	GBアドバンス専用バッテリー&チャージャ	未定	未定
	GBアドバンス専用通信ケーブル	未定	未定
NINTENDO GAMECUBE	NINTENDO GAMECUBE（家庭用次世代機）	2001年7月	未定
	ウェイブバード（ワイヤレスコントローラ）	未定	未定
	デジカード（メモリーカード）	未定	未定
	SD-デジカードアダプタ（SDメモリーカードアダプタ）	未定	未定
	モデムアダプタ（56kbpsモデム）	未定	未定
	ブロードバンドアダプタ（広帯域ネットワーク接続機器）	未定	未定
	デジタルビデオケーブル	未定	未定

GB&アドバンス発売カレンダー

（11月13日現在）

- NP……NINTENDO POWERのSFC&GB書き換え用ソフト
- C専……ゲームボーイカラー専用ソフト
- P……ポケットプリンタ対応ソフト

GBアドバンス

発売日	タイトル名／ジャンル／発売元／価格／備考
【2001年3月・春発売予定】	
3月下旬予定	ロックマン EXE（仮）／ACT／カプコン／未定
来春	ウイニングポスト for ゲームボーイアドバンス／SLG／コーエー／未定
【発売日未定】	
未定	悪魔城ドラキュラ サークル オブ ザ ムーン（仮）／ACT／コナミ／未定
未定	くるくるくるりん／ACT／任天堂／未定
未定	トゥイーティと魔法の宝石（仮）／ACT／コトブキシステム／未定
未定	ドラえもん（仮）／ACT／エポック社／未定
未定	ピノビィーの大冒険／ACT／ハドソン／未定
未定	ボンバーマンストーリー（仮）／ACT／ハドソン／未定
未定	ワリオランド4（仮）／ACT／任天堂／未定
未定	サイレントヒルAGB（仮）／ADV／コナミ／未定
未定	メールでキュート／ADV／コナミ／未定
未定	でじこコミュニケーション／ETC／メディアワークス／未定
未定	ハローキティのミラクルコレクション（仮）／ETC／イマジニア／未定
未定	ハテナサテナ／PUZ／ハドソン／未定
未定	F-ZERO FOR GAMEBOY ADVANCE（仮）／RAC／任天堂／未定
未定	コナミ ワイワイレーシング アドバンス（仮）／RAC／コナミ／未定
未定	トップギア全日本GT選手権（仮）／RAC／コトブキシステム／未定
未定	ポケットGTアドバンス（仮）／RAC／MTO／未定
未定	マリオカート アドバンス（仮）／RAC／任天堂／未定
未定	サンサーラ・ナーガ（仮）／RPG／ビクターインタラクティブソフトウェア／未定
未定	黄金の太陽／RPG／任天堂／未定
未定	桃太郎まつり／RPG／ハドソン／未定
未定	馬穴大作戦／SLG／任天堂／未定
未定	ゲームボーイウォーズ アドバンス（仮）／SLG／任天堂／未定
未定	スーパーブラックバス アドバンス（仮）／SLG／スターフィッシュ／未定
未定	タクティクスオウガ外伝／SLG／任天堂／未定
未定	ナポレオン／SLG／任天堂／未定
未定	ファイアーエムブレム 暗闇の巫女（仮）／SLG／任天堂／未定
未定	僕は航空管制官／SLG／タム／未定
未定	モンスターブリード（仮）／SLG／コナミ／未定
未定	松本零士のスペースヘキサイトX（仮）／SLG／ジョルダン／未定
未定	ゴルフマスター AGB（仮）／SPT／コナミ／未定
未定	ファイヤープロレスリングA／SPT／スパイク／未定
未定	ドカポン（仮）／TAB／アスミック・エース・エンタテインメント／未定
未定	森田将棋あどばんす／TAB／ハドソン／未定
未定	はなさき合戦／?／任天堂／未定
未定	マジカルバケーション（仮）／?／任天堂／未定
未定	みんなといっしょ（仮）／?／MTO／未定
未定	無限奇行ゼロ・ツアーズ／?／メディアリング／未定

ゲームボーイ

発売日	タイトル名／ジャンル／発売元／価格／備考
【11月発売予定】	
11月21日	モンスタータクティクス／RPG／任天堂／3800円／C専用
11月22日	エアフォースデルタ／SHT／コナミ／4300円（予価）
11月22日	グリンチ／ACT／コナミ／4500円（予価）／C専用
11月22日	コマンドマスター／ACT／エニックス／5900円／C専用
11月22日	ポップンミュージックGB ディズニーチューンズ／ETC／コナミ／4500円（予価）
11月24日	メダロット3 パーツコレクション～Zからの超戦場～／RPG／イマジニア／4300円／C専用
11月24日	仙界異聞録 準提決戦～TVアニメーション「仙界封神演義」より～／SLG／バンプレスト／3980円（予価）
11月30日	ハムナプトラ～失われた砂漠の都～／ACT／コナミ／4500円（予価）
【12月発売予定】	
12月1日	六門天外モンコレナイトGB／RPG／角川書店／4300円／C専用
12月1日	スーパーミメルGB ミメルベアのハッピーメールタウン／ADV／トミー／3980円／C専用
12月1日	GBハロボッツ／RPG／サンライズインタラクティブ／4800円（予価）／C専用
12月1日	ドナルドダック デイジーを救え!ACT／ユービーアイソフト／4300円／C専用
12月7日	遊戯王デュエルモンスターズ4 最強決闘者戦記 遊戯デッキ／ETC／コナミ／4800円／C専用
12月7日	遊戯王デュエルモンスターズ4 最強決闘者戦記 城之内デッキ／ETC／コナミ／4800円／C専用
12月7日	遊戯王デュエルモンスターズ4 最強決闘者戦記 海馬デッキ／ETC／コナミ／4800円／C専用
12月8日	ゲームボーイドラゴンクエスト3 そして伝説へ…／RPG／エニックス／6400円／C専用
12月8日	でじこの麻雀パーティ／TAB／キングレコード／3980円
12月8日	電車でGO! 2／SLG／サイバーフロント／5200円／C専用
12月8日	だぁ! だぁ! だぁ! とつぜん★カードでバトルで占いで!?／ETC／ビデオシステム／4500円／C専用
12月14日	ポケットモンスター クリスタルバージョン／RPG／任天堂／3800円／C専用
12月15日	ハムスターパラダイス3（ちゅり～）／SLG／アトラス／4300円／C専用
12月15日	攻めCOMダンジョン ドルルルアーガ／RPG／ナムコ／4500円
12月21日	がんばれゴエモン ～星戦士ダイナマイッツあらわる～／ACT／コナミ／4800円（予価）／C専用
12月22日	グランディア パラレルトリッパーズRPG／ハドソン／4500円（予価）／C専用
12月22日	おいしいケーキ屋さん／ETC／エム・ティー・オー／3980円／C専用
12月22日	かわいいペットショップ物語2／SLG／タイトー／4200円
12月22日	パズルボブルミレニアム／PUZ／アルトロン／未定／C専用
12月下旬	ドラえもんのスタディボーイ学習漢字ゲーム（仮）／ETC／エポック社／未定
12月下旬	ドラえもんのスタディボーイ九九ゲーム（仮）／ETC／エポック社／未定
12月	シルバニアファミリー2（仮）／ADV／エポック社／未定
12月	飛龍の拳烈伝GB／ACT／カルチャーブレーン／3980円／C専用
12月	GO! GO! ヒッチハイク2／TAB／J・ウイング／4500円
12月	ポケットクッキング／ETC／J・ウイング／4800円（予価）／C専用
12月	ハムスター倶楽部2／SLG／ジョルダン／未定／C専用
【2000年発売予定】	
2000年	グランドカジノ／TAB／アルトロン／未定／C専用
2000年	ビリヤーフォクラブ／TAB／アルトロン／未定／C専用
2000年	レインボーアイランド／ACT／アルトロン／未定／C専用
2000年	THE BLACK ONYX DX／RPG／BPS／4500円（予価）／C専用
2000年	ポップンポップ　PUZ／ジョルダン／3800円（予価）／C専用
【2001年1月発売予定】	
1月1日	桃太郎伝説1→2／RPG／ハドソン／4300円
1月21日	ドンキーコング2001／ACT／任天堂／3800円／C専用
1月25日	筋肉番付GB3～新世紀サバイバル列伝～（仮）／ACT／コナミ／4800円（予価）／C専用
1月	かわいい仔猫／SLG／エム・ティー・オー／4200円／C専用
1月	スーパーロボットピンボール／TAB／メディアファクトリー／未定／C専用
【それ以降の発売予定】	
2月8日	おはスタDanceDanceRevolutionGB／SLG／コナミ／4800円（予価）
2月15日	DanceDanceRevolutionGB3／SLG／コナミ／4800円（予価）
2月	From TV animation ONE PIECE 夢のルフィ海賊団誕生!／RPG／バンプレスト／4500円
3月20日	ドラゴンクエストモンスターズ２　マルタの不思議な鍵・ルカの旅立ち/RPG/エニックス/未定
3月20日	ドラゴンクエストモンスターズ２　マルタの不思議な鍵・イルの冒険/RPG/エニックス/未定
3月	KLUSTAR／スパイク／3980円
3月	ゼルダの伝説 ふしぎの木の実～時空の章～（仮）／ACT／任天堂／3800円／C専用
3月	ゼルダの伝説 ふしぎの木の実～大地の章～（仮）／ACT／任天堂／3800円／C専用
冬	ウィザードリィ／RPG／アスキー／4500円／C専用
冬	ウィザードリィII リルガミンの遺産／RPG／アスキー／4500円／C専用
冬	ウィザードリィIII ダイヤモンドの騎士／RPG／アスキー／4500円／C専用
冬	サムライキッド／ACT／コーエー／3980円／C専用
冬	Jリーグエキサイトステージタクティクス／SLG／エポック社／未定
冬	スペースネット／RPG／イマジニア／未定／C専用
冬	ごきんぎょ物語／SLG／カルチャーブレーン／3980円／C専用
冬	ギミックランド／RPG／アルファドリーム／未定／C専用
冬	金田一少年の事件簿～10年目の招待状～／SLG／バンプレスト／3980円（予価）
冬	コトバトル／PUZ／アルファドリーム／未定／C専用
冬	クロスハンター～モンスター・ハンターバージョン～／RPG／ゲームビレッジ／未定／C専用
冬	クロスハンター～エックス・ハンターバージョン～／RPG／ゲームビレッジ／未定／C専用
冬	クロスハンター～トレジャー・ハンターバージョン～／RPG／ゲームビレッジ／未定／C専用
冬	へろへろくん（仮称）／RPG／イマジニア／4500円／C専用
2001年	元祖動物占いGB／ETC／カルチャーブレーン／3800円
2001年	ブレイブサーガ 新章アスタリア／RPG／タカラ／4800円／C専用
【発売日未定】	
未定	スターオーシャン ブルースフィア／RPG／エニックス／6800円
未定	ミニゲームはじめました／ETC／コナミ／未定／C専用
未定	ぐるぐるとなかよし／ADV／スティング／未定
未定	ゲームボーイウォーズ ポケットタクティクス／SLG／任天堂／未定／C専用
未定	伝説のスタフィー（仮）／ACT／任天堂／3800円／C専用
未定	モバイルゴルフ／SPT／任天堂／未定／C専用
未定	BOON BOON カブーン／ACT／ギャップス／3800円
未定	ポケットキング／SLG／ナムコ／未定
未定	小さな巨人ミクロマン ユーボーグ戦記2010（仮）／RPG／メディアファクトリー／未定
未定	ダビスタ牧場（仮）／SLG／メディアファクトリー／未定
未定	THE BLACK ONYX DX／RPG／BPS／4500円（予価）／C専用
未定	ダビスタ牧場（仮）／SLG／メディアファクトリー／未定

スーパーファミコン

発売日	タイトル名／ジャンル／発売元／価格／備考
12月1日	メタルスレイダーグローリー ディレクターズカット／ADV／任天堂／2000円／NP

【ジャンル凡例】ACT：アクション　ADV：アドベンチャー　RPG：ロールプレイング　SHT：シューティング　SLG：シミュレーション　SPT：スポーツ　PUZ：パズル　TAB：テーブル　ETC：その他

はみだしカレンダー

64ドリームとNintendoスタジアムが共同で制作する、任天堂ゲーム攻略本シリーズが12月1日を皮切りにぞくぞく発売予定。詳しくは本屋さんでお問い合わせください。

N64期待の新作TOP10

順位	PT数	前号順位	タイトル	発売元・ジャンル・発売日
1	2830	1 (→)	マリオパーティ3	●任天堂 ●TAB ●12月7日
2	2440	3 (↑)	ポケモンスタジアム金銀	●任天堂 ●ETC ●12月14日
3	2272	2 (↓)	ゼルダの伝説DD版(仮)	●任天堂 ●ACT ●未定
4	826	10 (↑)	現代大戦略 Ultimate War	●メディアファクトリー ●SLG ●2001年1月
5	762	7 (↑)	バンジョーとカズーイの大冒険2	●任天堂 ●ACT ●11月27日
6	750	16 (↑)	どうぶつの森(仮)	●任天堂 ●ETC ●2001年2月
7	674	8 (↑)	ダンスダンスレボリューション ディズニーダンシングミュージアム	●コナミ ●ETC ●11月30日
8	586	11 (↑)	パネルでポン64(仮)	●任天堂 ●PUZ ●未定
9	456	18 (↑)	現代大戦略 Ultimate War (64DD版)	●開発／セタ ●SLG ●未定
10	326	-	キャベツ(64DD版・仮)	●? ●ETC ●未定

GBアドバンス期待の新作TOP10

順位	PT数	前号順位	タイトル	発売元・ジャンル・発売日
1	4126	初	マリオカートアドバンス(仮)	●任天堂 ●RAC ●未定
2	1470	初	黄金の太陽	●任天堂 ●RPG ●未定
3	1082	初	ワリオランド4(仮)	●任天堂 ●ACT ●未定
4	980	初	ファイアーエムブレム 暗闇の巫女(仮)	●任天堂 ●SLG ●未定
5	882	初	タクティクスオウガ外伝	●任天堂 ●SLG ●未定
6	726	初	くるくるくるりん	●任天堂 ●ACT ●未定
7	622	初	ゲームボーイウォーズ アドバンス(仮)	●任天堂 ●SLG ●未定
8	500	初	コナミ ワイワイレーシング アドバンス(仮)	●コナミ ●RAC ●未定
9	476	初	ロックマンEXE(仮)	●カプコン ●ACT ●2001年3月下旬
10	436	初	サイレントヒルAGB(仮)	●コナミ ●ADV ●未定

PTは読者の期待度別にポイント数を加算して算出。↑↓は前回順位との比較、初は初ランクイン、ーは前回20位圏外のタイトル。
集計期間…9月21日～10月20日。新作の期待度アンケートのため、この期間に発売済みとなるソフトは含まれません。

今月のお言葉

今月からGBアドバンスの期待度ランキングも登場！ますます目が離せないぞ！

てなわけで、今月からN64の期待度ランキングだけじゃなく、GBアドバンスの期待度ランキングもお伝えしていこう、というわけなのだ。ま、結果の方は左の表を見てもらえればわかるとおり、『マリオカートアドバンス（仮）』が記念すべき第1回のトップとなった。これから、GBアドバンスの情報がどんどん入ってきたときに、この順位がどう変化していくのか、その動きを注意深く見守って行きたいところですな。

⬅ま、このソフトが1位にくるというのはだいたい予想通りの結果だったりするんだけどね

コレが売れてるN64ソフトTOP10

■オリコン調べ（集計期間10月9日～11月5日）

順位	PT数	前号順位	タイトル	発売日
1	5,703	1 (→)	不思議のダンジョン風来のシレン2 ～鬼襲来！シレン城！～	00/9/27
2	4,226	2 (→)	マリオテニス64	00/7/21
3	3,317	初	パーフェクトダーク	00/10/21
4	2,661	初	パーフェクトダーク (メモリー拡張パック同梱版)	00/10/21
5	2,298	3 (↓)	マリオストーリー	00/8/11
6	828	4 (↓)	ニンテンドウオールスター！大乱闘スマッシュブラザーズ	99/1/21
7	599	5 (↓)	星のカービィ64	00/3/24
8	255	8 (→)	マリオパーティ2	99/12/17
9	-	-	ドンキーコング64	99/12/10
10	-	6 (↓)	ゴールデンアイ007	97/8/23

※ポイント数は売り上げ結果をもとに換算。売り上げ状況の目安にして下さい。

PICK UP!

パーフェクトダーク

『ゴールデンアイ』と同じシステムを使ったレア社の3Dガンアクションゲーム。エリート工作員となって数々の武器を使い、与えられたミッションをこなしていこう。

グッズをいくつもってますか?

■11月号読者アンケートより

今回の調査は、「ゲーム関連グッズ」について。世の中にゃいろいろゲームグッズがあるでしょ、マリオのぬいぐるみとか、センチメンタルグラフティのポスターとか、超兄貴のCDとか。で、そんなグッズをいくつ持ってるか、というのをまず聞いてみたんですが、案の定いましたねえ、「多すぎて数え切れない」って人たちが。どうもこういうグッズって、集めだすと、いつの間にかどんどん増えてきちゃって収拾がつかなくなるんだよね。しまいにゃグッズで部屋がいっぱいに…。

どのゲームのグッズをもってますか?

■11月号読者アンケートより

順位	PT数	ゲーム(シリーズ)タイトル
1	1764	ポケットモンスター
2	889	マリオブラザーズ
3	761	ゼルダの伝説
4	402	星のカービィ
5	395	ドラゴンクエスト
6	378	ファイナルファンタジー
7	287	風来のシレン
8	154	どこでもいっしょ
9	124	ファイアーエムブレム
10	88	ドンキーコング

8位の『どこでもいっしょ』以外は全てシリーズ名での表記になってます。ま、やはりこういう質問だとグッズの数が出てるポケモンが一番強いですな。2位のマリオとは2倍近い得票差があったりするからねえ。おまけにあれだけのキャラがいるから、フィギュア関係とかだけでもかなりの数に…。

どんなグッズがほしいのかな?

■11月号読者アンケートより

11月号で、もう1つ聞いてみたのが「どのキャラのどんなグッズがほしいか」。その中から面白い答えをピックアップしてみました。まず目立ったのは「等身大フィギュア」とか「抱き枕」といった等身大グッズがほしい、という答えが多かったこと。なかには「リンクの彼氏(しゃべる等身大フィギュア)」なんて答えも。このへんは、回答例に「サムスの抱き枕」とか書いたせいかな…単なるウケ狙いだったんだけど(笑)。ほかには「カービィのそうじ機」なんてシャレにならんほど吸引力の強そうなものとか、バイク乗りの人からは「ゾーラ族(女)のヘルメット」なんてのも来てました。暗い夜道でそんなのとすれちがったら、さぞ怖いことであろうなあ(詠嘆)。

←編集部・中植センセの机の後ろはこのようなグッズの山状態になっております

このキャラのグッズがほしい

■11月号読者アンケートより

順位	PT数	キャラクター
1	1211	リンク
2	1158	ポケモン
3	902	マリオ
4	773	カービィ
5	547	フォックス
6	462	シレン
7	301	ルイージ
8	284	ネス
9	101	サムス
10	64	ドンキー

こちらでは、どんなキャラのグッズが欲しいかを集計してみました。予想外にも(失礼)サムスがランクインしているというのは、やはり回答例での一言に漢たちの野望が炸裂してしまったせいでしょうか。装甲付きな状態で商品化されたら、やはり皆さんお怒りでしょうか。

こんなグッズはイヤ!

■いつものとおり編集部とかで調査

順位	PT数	いや~んなグッズ
1	16	バイオハザード(ゾンビ)の弁当箱
2	14	コンビニで発売!シレンのまずそうなおにぎり
3	12	「信長の野望」ヅラセット
4	10	F-ZERO チャイルドシート
5	8	シレンのワナー式セット
6	5	カービィの便座カバー
7	4	ボンバーマンのガスコンロ
8	3	クッパの石焼きビビンバ
9	2	J2のマンキ~(何それ)
10	1	超兄貴お風呂セット

ほしいグッズの次は、こんなのがあったらイヤ、というかむしろ怖いというグッズに空想というか妄想をふくらませてみました。もっちーが特に怖いのは第6位です。トイレに入るたんびにそのまんま吸い込まれて消化されてしまうんじゃないかと考えるともう、夜中にトイレに行けません(半泣き)。

タイトル別オークション出点数TOP10

■11月11日にYahoo!オークションで検索

順位	PT数	ゲーム(シリーズ)タイトル
1	2692	ときめきメモリアル
2	1894	ファイナルファンタジー
3	1371	ドラゴンクエスト
4	975	ポケットモンスター
5	867	スーパーロボット大戦
6	423	ぷよぷよ
7	408	バイオハザード
8	367	スーパーマリオ
9	240	ドンキーコング
10	193	ロックマン

中植センセやマッシーがよく利用しているインターネット上のオークション。N64の人気タイトル関連で、どれぐらいの商品が出点されているのかを調べてみた。ついでに、比較のため他ハードの人気タイトルについても調べてみたぞ。ちなみにこれは、ソフト自体とグッズをひっくるめた数字だよ。

はみだしランキング

ランキングで「こーんなことを調べてほしい」「あーんなことを調べて欲しい」というものがありましたら、アンケートハガキのQ10のところに書いてちょーだいませませ。おもしろいネタ大歓迎!

マリオパーティ3 MARIO PARTY 3

◎NINTENDO 64◎

タイトル	マリオパーティ3
発売元	任天堂
発売日	12月7日
価格	5800円
ジャンル	パーティゲーム
プレイ人数	1～4人用
備考	振動パック対応

新キャラクター参戦決定!!

ワルイージとデイジー登場!!

デュエルマップ

2人対戦専用マップは新要素盛りだくさん
今回から登場するデュエルマップについて紹介していこう。

ルール

【相手の体力を削るのだ】

デュエルマップの目的は相手の体力をゼロにすること。いつものようにスターを取り合うことじゃないんだよね。

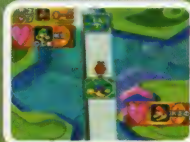
相手のハート（体…

【攻撃はおたキャラで】

相手を攻撃するのはおたキャラと呼ばれる仲間キャラ。コインを支払って最大2人まで雇うことができるんだ。

最初のおたキャラ…

【空白マスをとるのだ】

ボード上では空白マスを取り合って自分のマスにする。相手がそこに止まればコインを徴収することができるんだ。

空白マスを目指して進もう

おたキャラはこーして使おう

このゲームで相手に勝つためには、おたキャラの使い方が大切になってくるんだ。最初は、選んだキャラ（マリオなどプレイヤーキャラ）に決められたおたキャラ1人がプレイに加わるんだ。このおたキャラをプレイヤーキャラの前につけるか後ろにつけるかを設定する。おたキャラにはそれぞれ攻撃力と防御力があって、その攻撃力や特性で相手のおたキャラやプレイヤーキャラを攻撃することができるんだ。おたキャラを雇うには毎ターンごとにコインを支払わなければいけないぞ。

どのプレイヤーキャラを選ぶ？

おたキャラを前につけるか後ろにつけるかを設定するんだ

こんなマップがあるんだ

デュエルマップもいろんな種類があるぞ。今月紹介するのは、この5種類のマップ。もしかすると、この他にもマップがあるかもしれないよ。

ゲートくんマップ

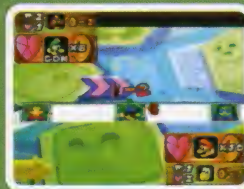
ヤジルシくんマップ

ドカンくんマップ

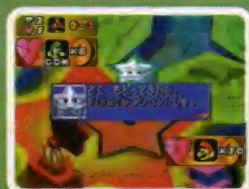
ファンくんマップ

コンベアくんマップ

プレイしてみよう

① まずおたキャラをゲット

② 空白マスを目指せ

③ 空白マスをとった

④ バトル突入

⑤ 1周すると

⑥ 2人めのおたキャラだ

⑦ ギャンブルゲームもあるぞ

⑧ ミニゲームで戦おう

バトルロイヤルマップ

今回もおもしろマップが登場するぞ

続いてはおなじみのバトルロイヤルマップの紹介だ。今月は5マップ

M A R I O P A R T Y

ルール

【スターを集めよう】

決められたターン内に、どれだけスターをゲットできるか? というルールも今までと同じルールだ。今回は新キャラクターの、ワルイージとデイジーも参加するので、8人からプレイヤーキャラを選べるぞ。

マスイベント

プラスマス
ここに止まるとコインがもらえるマスだ。

?マス
何が起こるかわからないマスだぞ。

!マス
ここに止まるとチャンスミニゲームが発生するぞ。

マイナスマス
ここに止まるとコインが取られちゃうぞ。

バトルマス
ここに止まるとバトルゲームが始まるぞ。

ギャンブルマス
ギャンブルミニゲームが発生するんだ。

クッパマス
ここに止まるとクッパイベントが始まる。

アイテムマス
ここに止まるとアイテムミニゲームが始まるぞ。

バンクマス
通過するとコインが取られ、止まると貯まっていたコインがもらえる。

アイテム

【こんなアイテムがあるぞ】

今回もたくさんのアイテムが登場。なんと1度に3コまで持てるんだ。

アイテムショップでアイテムを購入しよう

名前	効果	購入	コイン
キノコ	サイコロブロックを2回叩くことができる	☆	5
キーマン	ゲートを開けることができる。ゲートの前までくると使用するかを決定できる。	☆★	5
のろいキノコ	指定した相手の次のターンのサイコロブロックを1～3にしてもらえる。	★	5
さかさまキノコ	指定した相手の次のターンの移動方向を前後逆にしてしまう。	★	5
かいものでんわ	キノコ型の携帯電話。いつでもどこでもアイテムが買える。	☆	5
ワープブロック	ほかの誰かと場所を入れ替えることができる。相手は指定できない。	☆	5
よこどりボックス	ほかの誰かを指定してアイテムを奪うことができる。ただしアイテムの指定はできない。	★	10
クッパでんわ	クッパ型の携帯電話。クッパにつながり、指定した誰かにクッパイベントを仕掛けることができる。	★	10
けっとうてぶくろ	ほかの誰かを指定して決闘することができる。	☆	10
スターよけランプ	キノコまじんの従姉妹、キノコまじょが現れ、ミレニアムスターの位置を変更してくれる。	★	10
スーパーキノコ	サイコロブロックを3回叩くことができる。	☆	10
クッパのもと	クッパに変身し、すれ違ったプレイヤーからコインを奪うことができる。効果は1ターンのみ。	★	10
テレよけスプレー	テレサの攻撃を1回防いでくれるスプレー。	☆	10
テレベル	テレサを呼ぶベル。	★	10
まほうのランプ	キノコまじんが現れ、ミレニアムスターのところまで一気に運んでくれる。	☆	20
アイテムぶくろ	ふくろを叩くと、アイテムがもてる数だけ出現する。出現するアイテムは指定できない。	☆★	30

※☆印はキノピオのアイテムショップで購入できるもの。★はミニクッパのアイテムショップで購入できるもの。☆★はどちらのショップでも購入できるものだ。

プレイしてみよう

1 キャラを選ぼう

2 COMの強さを決めよう

3 ハンデを決めよう

4 MAPを決めよう

続いて遊ぶマップを決めよう

5 ターン数を決めよう

6 ミニゲームのタイプを決めよう

7 ボーナスのあり/なしを決めよう

8 スタート

そしていよいよスタートだ

こんなマップが用意されているんだ

●さて今回は一挙5つのマップを紹介しよう。どんなマップなのかな？

ひえひえレイク

【中央の氷に2人以上乗ってしまうと…】

真ん中に氷でできた一帯があるんだけど、ここに2人以上乗ると…。

ノコノコバンクでコインを取られた

どっちのルートを選ぶか迷っちゃうよね

ぐるぐるのもり

【緑の森には仕掛けがいっぱい】

緑鮮やかなマップだ。一体どんな仕掛けが用意されているのかな？

スターに近い方のルートを選べばいいんだ

ミニクッパからアイテムを買っておこう

ブクブクしんかい

【海底散歩も楽じゃないっす】

巨大なゲッソー親子やホージローが潜んでいるマップなんだ。

ミレニアムスターの位置はココに決定。さあスタートだ

いきなりノコノコバンクでコインを取られました

クッパマスに止まってしまいました。すると…

バトルミニゲーム発生。コインをかけて勝負だ

ジリジリさばく

【なんとミレニアムスターが2つ?!】

なんといきなりミレニアムスターが2つ登場!! どっちが本物？

ミレニアムスターはどこに現れてくれるのかな？

その前に順番を決めよう。さいころを叩こう

あれ、2つのミレニアムスターが登場したぞ。これは?!

とにかく本物のミレニアムスター目指してがんばろう

ドキドキどうくつ

【なにやら不気味な雰囲気のマップだ】

溶岩や地底湖など岩肌に囲まれた不気味なステージなんだ。

なんといきなりこんな近くにミレニアムスターが

そりゃそうですよ。コインなんてもってないもん

しかもノコノコバンクでコインを取られるし…

ついてないけど、ギャンブルゲームで取り返そう

ミニゲーム

お楽しみのミニゲームを紹介するぞ。
そしてやっぱ『マリパ』はコレがなくっちゃあ!! という人のために!!

MARIO PARTY

ルール

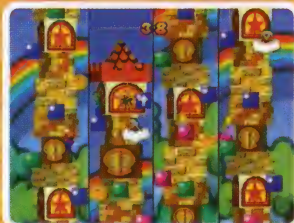
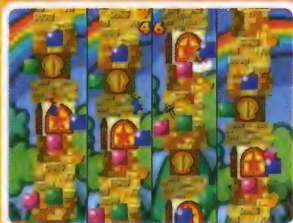
ミニゲームのルールと操作方法に従って、目的達成を目指す。パーティゲームではプレイヤーの止まったマスの状況で右のようにタイプが分かれるんだ。

【4人用】
4人で戦うミニゲーム。自分以外のキャラは全員敵。他のキャラよりも先に目的達成を狙え。

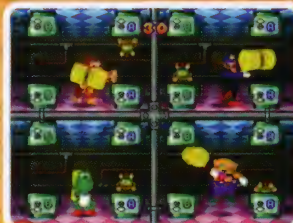
【2vs2人用】
2人1組のチームに分かれて勝敗を決するゲーム。チームワークが重要なカギになるのだ。

【1vs3人用】
1人対3人に分かれて勝敗を決するゲーム。3人に勝つことができると、とっても快感なのだ。

のぼれ! ブロックタワー　4人用

上下するブロックに飛び乗り、最上階を目指すゲームなんだ。

ハンマーブロスがハンマーを投げてきて邪魔するのでイライラする!!

たたけ! ミニクッパ　4人用

上下左右に出現するミニクッパをハンマーで叩くゲームなんだ。

出現する位置にあわせて3Dスティックとボタンをあわせよう

ゴロゴロいわころがし　1vs3人用

上から岩を転がすプレイヤーと坂を登るプレイヤーに分かれるぞ。

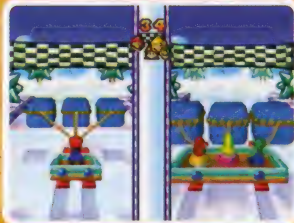
1人でも坂の頂上にたどりつけば、登坂組の勝ちになるって訳

グルグルはぐるま　1vs3人用

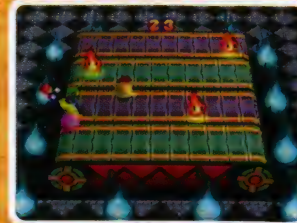
回る歯車の上にのって、上から飛んでくるキラーをかわすのだ。

歯車が回るし、キラーはいっぱい降ってくるしで大変だ

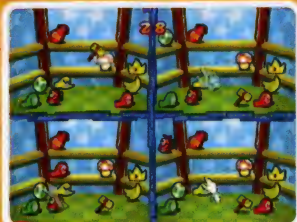
ドッスン!どっすん!!　1vs3人用

3体のドッスンを動かして先にゴールすれば、勝ちのゲームだ。

3体のドッスンは指定されたABZの3ボタンを押せば進むぞ

ボブルコンベアー　4人用

左右に動くコンベアーから落ちないようにするゲームだ。

とはいってもボブルが出現するので、ヒヤヒヤドキドキ

きちんとおかたづけ　4人用

最初に出た絵のとおりに部屋を片づけることができるかな？

これは記憶力の勝負。でも全然覚えられないんだよねぇ

もぐもぐビッグピザ　2vs2人用

2人1チーム。ボタン連打でピザをバクバク食べていこう。

トッピングがあるところはカタイ。連打連打のゲームだ

ヒヤヒヤやしのみ　1vs3人用

1対3人のミニゲーム。1人はタルの中にはいってゴロゴロ…。

3人は上からヒップドロップでやしのみを落とすのだ

ボブルひのようじん　2vs2人用

2人1チームでボブルの火を消していくゲームなんだ。

1人がポンプを押して水を造り、1人がホースを動かしてボブルを消そう

みつけろ！パワーキノコ　4人用

ブロックを壊して、パワーキノコをゲットしよう。すると…。

巨大化して、相手をぶっ飛ばすことができるんだ。快感!!

おじゃまコースター　2vs2人用

2人1チームになって、障害物をよけながらゴールを目指せ。

障害物に当たると遅れるぞ。うまくかわして進もう

いかだでコインあつめ　2vs2人用

2人1チームになってイカダをこいでコインを集めよう。

ちゃんとこがないと進まないので、協力していこうね

GO！GO！もくば　4人用

もくばを動かしてのレースゲーム。ボタンを交互に連打。

にんじんマークをゲットすれば、パワーも全開になるぞ

クリスタルバージョン対応

◎NINTENDO 64◎	
タイトル	ポケモンスタジアム金銀
発売元	任天堂
発売日	12月14日発売
価格	6800円
ジャンル	対戦&図鑑
プレイ人数	1〜4人用
備考	64GBパック対応

クリスマスプレゼントの大本命と言えばこのソフト。すべてのポケモンを使ったバトルが楽しめるのはもちろん、『スタジアム』ならではの機能も盛りだくさんに追加されているんだ。20世紀の締めはコレで!!

年末年始はポケスタで、行く年来る年ですよ!

まずは今回のメニューを紹介しよう!!

何よりもすごいのが画面のきれいさ。スタート画面から始まって各モードの説明や紹介など、文字ひとつをとっても丁寧に作られているってのがわかるんだ。おっきな画面で見るとなおいいかもね。それでは、今回のメニューを紹介。

とにかくバトル	何よりもバトルをしたいなら速攻でココ。
ホワイトシティ	いろんなモードが用意されているメイン。
イベントバトル	友達とバトルするならココにきてね。
ふしぎなおくりもの	N64だけでコレができるってわけだ。

ふしぎなおくりものは1日1回だ!

その「ふしぎなおくりもの」はこんな感じだ。自分のポケモンのGBカートリッジを64GBパックに差し込んだら、セット完了。N64の中にいる女の子と「ふしぎなおくりもの」ができるぞ。預かりものがある人は、GBやホワイトシティのGBビルでゲームをスタートさせて、受け取ってからにしよう。

1日に1回だけ、ここで「ふしぎなおくりもの」ができるんだ

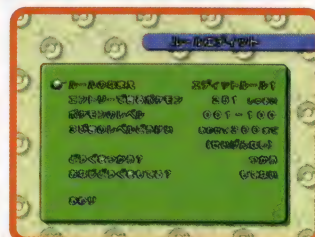
こんなものがもらえました。そうしたらホワイトシティに行って…

「じぶんのへや」で見てみよう。こんな感じで見られるんだ

オプションでルールエディットができる!

今回の目玉ともいえるのがコレ。なんと、オプションで、自分だけのポケモンバトルのルールを作ることができるんだ。たとえば、使用できるポケモンをピカチュウだけにしたり、レベルを決めるなどオリジナルカップを作るのもいいね。作ったルールは「イベントバトル」で対戦できるぞ。

●どうせなら対戦しよう

オリジナルルールを作ったら、そのルールにのっとって友達とバトルするのが一番楽しいぞ。おもしろいルールを作ったら本誌でも紹介するかもしれないぞ。

こうやって、自分だけのオリジナルルールを作れるんだ

使用できるポケモンをここで選ぶことができるんだ

ホワイトシティはこんなに楽しいことがいっぱい!

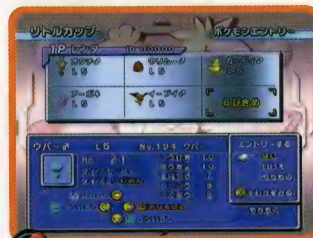
スタジアム　4つのカップであそべるぞ!

チャレンジカップ

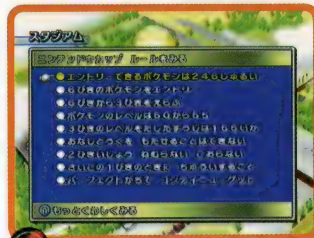
今回のスタジアムでの目玉カップ。最初から決められたポケモンを使ってバトルしなくてはいけないという難しいルールだ。いろんなポケモンのタイプや相性を知っていないと勝ち抜いていくことは難しいぞ。最強のトレーナーを目指せ!!

どのポケモンを選ぶかが勝負

リトルカップ

Lv.5限定でタマゴから生まれることのできるポケモン（しかも進化はできるのにしていない）しか出場できないカップ。Lv.5だからといってなめちゃあダメ。タマゴだけの特別な「わざ」があることは知っているよね。

生まれながらにして最強?!

ニンテンドウカップ

今年の公式ルールを採用したカップだ。ここで使えるポケモンやルールを覚えないと、公式の大会には参加できないぞ。ということはここで最強のポケモンを使えるようにしておけば、公式の大会でもかなり通用するってことだ。

ルールをしっかり覚えよう

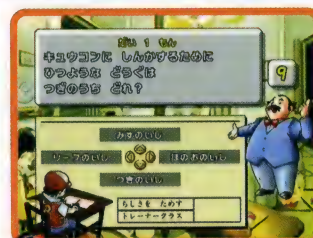
ウルトラカップ

ルール無用のウルトラバトルが楽しめるカップ。Lv.100のポケモンでも参加できるぞ。なので、迫力のバトルができること間違いなし。そこまで育てていないよぉ～という人も大丈夫。ゲーム内のレンタルポケモンが使えるんだ。

しかもLv.100なのです

ポケモンこうざ　ポケモンのことならココにおまかせ!

クラスルーム

初心者はもちろん、ポケモン上級者でも楽しめるクラスルーム。ジョバンニ先生の講義を聞いたら、簡単なテストで実力をチェック。その後は、本格的なテストと実戦による腕試しが楽しめるんだ。

クイズ形式のテストが楽しいよ

しりょうしつ

とにかくポケモンのデータを見たければここ。攻略本真っ青の完璧なデータがいろんな検索方法で閲覧できるぞ。なかでもタマゴ関連のデータはここでしっかりチェックしておいたほうがいいかもよ。

様々なデータが見られるぞ

じぶんのへや

自分の『ポケモン金・銀・クリスタルバージョン』での部屋の中が64で表現される。持っているぬいぐるみやゲーム機なども忠実に再現されているぞ。新しいものがそろったら、ここで見てみよう。

拡大や模様替えもできるぞ

けんきゅうじょ

おなじみの「けんきゅうじょ」では、GBのカートリッジ内のポケモンを移動させたりすることができたり、野生のポケモンの生息地をきれいな画面で見ることができる、とっても便利なところだ。

せいそくちは必見かもよ

GBビル

N64上でGBのポケモンをプレイできる機能だ。これはすべてのGBのポケモンのカートリッジがプレイできるぞ。前作や前々作でもあったアノ機能は、今回も入っているのかな?

N64でプレイできるんだ

ミニゲーム

4人まで同時に参加できる、とにかくおもしろいミニゲーム。ゲームの他にクイズもあるんだ。詳しくは20ページを見てね。

フリーバトル

友達と何の制限もなしにバトルができる。気軽に対戦しよう。

してんのうのしろ

今回もありました。詳しい内容は来月号以降で紹介していこう。

カップに出場するもよし！友達とバトルするもよし!!

今月もポケモンバトルシーンを大公開!!

さて今月もポケモンたちのバトルシーンを紹介していくぞ。とにかくいろんなポケモンの動きを見てるだけでも楽しいんだ。

これはクイズの画面です。バトルにも役立つのでチェックしよう

君の好きなポケモンで楽しく愉快なバトルを満喫しようね

まずは出場させるポケモンを選ぼう。3匹までバトルに参加できるぞ

ヒメグマの攻撃が炸裂だ。かわいい顔のヒメグマは人気も抜群だよね

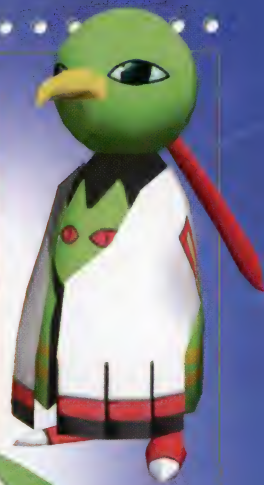
ワニノコの「なみのり」です。水ポケモンならではの攻撃だぞ

メリープの「かみなり」が炸裂。水タイプのポケモンには効果てきめん

マグマラシも負けてはいないぞ。炎タイプの「わざ」で相手を攻撃だ

テッポウオの「サイケこうせん」です。相手もどびっくりのハデハデさだ

とにかくすべてのポケモンが使えるとあって、自分がバトルに使うポケモンを選抜するのだけでも大変だよね。もちろん君の育て方次第で、覚えている「わざ」も異なるので、どれを使うのかは本当に悩みそうだ。いろんなタイプをそろえて、いくつかのチームを作っておくといいかもしれないね。今回は『金・銀・クリスタルバージョン』に登場するポケモンをメインに画面を紹介したぞ。

ブルー登場。この登場の仕草もとってもかわいらしいのだ

相手の防御力をさげるのも戦いを有利に進める作戦だ

最強のポケモンたちをそろえてバトルに挑もう

ニャースがペチャンコになっちゃった?!

どんな「わざ」を持っているのかな

「すなあらし」を使うと画面上が真っ暗になっちゃうのだ

ミニゲーム

そしてお待たせのミニゲームを紹介だ。先月号に引き続いて新たに判明した6つのゲームを紹介するぞ。この他にもまだゲームはあるみたいだ。

ゴルバットのどうくつたんけん

飛んでハートをいただきます

Aボタン連打でゴルバットを操作していくんだ

3Dスティックで移動して、ハートをゲット。相手に当たっても…

コイルに当たると感電してしまうので気をつけよう

いあいぎりがっせん

一発勝負の緊張感だ

目印の白線に近いところを切る「いあいぎり」勝負だ

丸太に描かれた白線を狙ってAボタンで切るのだ

白線に近いところを切れれば高得点がもらえるのだ

イーブイのフルーツダッシュ

フェイントがきいてきます

「いすとりゲーム」みたいなゲーム。中央のフルーツめがけてAだ

中央にフルーツが出現したらAボタンでゲットにいくんだ

クヌギダマが出て触ってしまうと1回休みになってしまう

バリヤードのバリアーテニス

こすってスピンをかけよう

バリアでモンスターボールを打ち返すテニスゲームなんだ

Aボタンで強く打てる。こすればスピンがかかるぞ

うまく相手のゴールに入れれば得点をゲットできるんだ

ピイとププリンのカウントゲーム

日本野鳥の会の気分…?!

画面に指示されたポケモンをカウントしていくゲームなんだ

まずはピチューが何匹登場するかAボタンでカウントだ

正解すると得点ゲット。最後の方はとっても大変だぞ

ドンファンのぐるぐるレース

回って回ってレースだぞ

十字キーでドンファンを操作するレースゲームなんだ

全部で9周する。各周の順位によって「つちけむり」をゲット

「つちけむり」で相手をスピンさせてしまうことができるぞ

POCKET MONSTERS

ポケットモンスター クリスタルバージョン

◎ゲームボーイカラー◎	
タイトル	ポケットモンスタークリスタルバージョン
発売元	任天堂
発売日	12月14日発売
価格	3800円
ジャンル	RPG
プレイ人数	1人用
備考	モバイルシステムGB対応 通信ケーブル対応

このソフトの同時発売を予定していたモバイルシステムGBが来年1月に延期になりました。しばらくはこのソフトだけで楽しんでから待つって感じかな。

新しい要素がたくさんつまったクリスタルバージョン!

ポケモンずかんの解説が変わったぞ!!

今回は『クリスタルバージョン』ならではの新要素を紹介していくぞ。まずは「ポケモンずかん」。解説文がリニューアルされて新しくなったんだ。右の画面を見て。これは「オタチ」の解説文だ。君の『金・銀』と比べてみて。

さらにポケモンに詳しくなれるかもね

覚えるわざが違うんだ!!

そして『金・銀』とは覚える「わざ」が異なっているんだ。たとえばレベルアップの時に覚える「わざ」や、野生のポケモンが覚えている「わざ」が異なっていることも多いぞ。じっくり調べてバトルに有効なのか見極めよう。

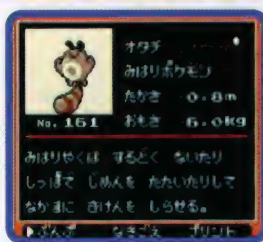
タマゴから生まれたアーボが「かみくだく」を

イーブイがこんな「わざ」を

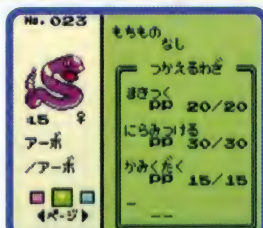
野生のダグトリオがコレを

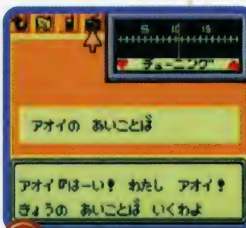
でんわばんごうはどーする?

そしてトレーナーとの電話番号の交換も新しくなったんだ。今回はどんな時に電話をかけてきてくれるかを約束できるようになったぞ。たとえば「安売りの情報」を教えてくれたり、みつけたものをわけてくれたりするらしいんだ。電話が待ち遠しいかもね。

今回の電話はうれしいかも

さらに深まるアンノーンのナゾ

次に『金・銀』でもナゾの多かったアンノーン。今回はさらにナゾが深まっているとか。画面を見て。アルフの遺跡の小部屋にナゾの模様が出現しているのがわかるでしょ。一体これはどーいうことなんだろうか?

ナゾの模様が出現した遺跡の小部屋

アオイの合い言葉って何?

さらに新しいラジオ番組も登場。その名も「アオイのあいことば」。あいことばを覚えるといいことあるかも。

ラジオを聞いてみよう

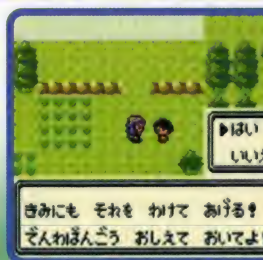
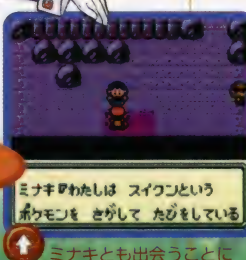
あいことばを覚えよう

ナゾの青年ミナキ登場!!

そして新キャラとスイクンにまつわる新イベントが追加されたんだ。一体どんなドラマが待つのか?

こんなところにスイクンを発見

スイクンを探しているナゾの青年ミナキ

ミナキ

ミナキとも出会うことに

そしていきなりバトルに?!

序盤の3ステージを徹底攻略!

◎NINTENDO 64◎	
タイトル	バンジョーとカズーイの大冒険2
発売元	任天堂
発売日	11月27日
価格	6800円
ジャンル	アクション
プレイ人数	1～4人用
備考	振動パック対応

2年ぶりに戻ってきたクマとトリの名コンビ!! 発売直前の今月号は、30個のジグソーピースの取り方を徹底攻略だ!

バンジョーとカズーイの大冒険2

BANJO-KAZOOIE

攻略本もお楽しみに!

突然だけど、ちょっと宣伝です。広い広い世界に、数多くのアイテムがばらまかれている『バンジョー2』。どれもこれも、ちょっとやそっとじゃゲットできないものばかり。そりゃ、たっぷりと時間をかけて、自分の力だけでゲームをクリアするのがベストだろうけど、どうしても困ったときに「そばに攻略本があったら…」と思うでしょ？　そんなあなたの頼れる1冊となるように、編集部ではシンプルでキレイでわかりやすい攻略本を制作中です。え？ 今月の攻略記事で充分？ 甘い。今月カバーした範囲は、ゲームのほんの序盤だけ。この先には、もっともっと手強い謎解きが待ちかまえているのだ。「この1冊があれば、オープニングからエンディングまで、マップもジグソーもオンプもジンジョーもハニカムもチイトのページも、ぜ～んぶおまかせ！」というような本にしますので、どうぞご期待ください。これを読んでいるお父さん、お母さん。クリスマスプレゼントに、ぜひ1冊、いや2冊でも！

64DREAM
Nintendoスタジアム
任天堂ゲーム攻略本
バンジョーとカズーイの大冒険 2
12月15日発売予定 価格未定

冒険に出発する前に新しい部分をチェック!

地底の底からよみがえった悪～い魔女グランチルダを倒せ!

魔女のグランチルダが妹たちの魔法でよみがえって…、といったストーリーはともかく…。手強い謎解きを、豊富なアクションでクリアしていく基本的なゲームの進め方は、前作と同じ。ただしゲームのボリュームは、前作に比べてぐっと増した感じ。これは世界が広くなったとか、集めるアイテムが増えたと言うより（それはそれで事実なんだけど）、ひとつひとつのネタが濃くなったという意味でだ。たとえば、それぞれのステージが意外な通路でつながっていて、ある謎を解くために、2つのステージを行き来しなければならなかったりとか…。

⬆前作同様、クルクルやまのふもとから、バンジョーとカズーイの冒険は始まる。けど、今回はあの魔女の塔の中には入っていかない。さらに広い別世界が待ち受けているのだ

⬆カズーイダッシュやタマゴミサイルなど、前作ではゲームを進めないと覚えられなかったスペシャルアクション。今回はすべて最初から覚えている状態でスタートできる。前作をプレイしていない人は、クルクルやまのふもとで基本アクションを練習しておこう

新アクションはモグラのジャムジャーに教わろう!

「あるジグソーをゲットするために、新しいアクションを覚える」というシステムは、今回も採用されている。前作では4つのCボタンを含め、ほとんどのボタンをフル活用したけど、これ以上アクションがあっても覚えきれないのでは…、などと心配しなくてもいい。ごく自然にひとつひとつのアクションが身につくようになっている。ただし、さすがに使用する機会が減ったアクションもあるけど…。

➡前作で、とってもお世話になったボトルズは、こんなことになっちゃってます。エンディングまで、こうなんだろうか…?

⬅世界のいろんな場所にジャムジャーのハッチがある。必要な数だけオンプを持っていれば、役に立つさまざまなスペシャルアクションを教えてくれる。実は、ボトルズのお兄さん

冒険の心強～い味方 マンボとフンバの魔法がさえる

前作ではバンジョーたちを別の姿に変えてくれたマンボ・ジャンボ。今回はマンボ自身を操作することができるのだ。バンジョーたちではどうにもならないことでも、マンボの姿なら魔法で道を開くことができるかも。マンボに代わって、バンジョーたちを変身させてくれるのは、新キャラのフンバ・ウンバだ。

➡フンバ・ウンバは、バンジョーたちの姿を、別の何かに変えてくれる。変わる姿は、ステージによって違うのだ。ちなみにしゃべりかたがいい感じの姉ちゃんだ。「ニンナ、ハンナ」って。聞かなきゃわかんないか(笑)

⬅マンボパッドの上で呪文をとなえると、あっと驚く何かが起こる!

ゲームの発売前に
せいぜいチェックしておくことだ～ね
ど～せあんた～たちにゃ
ワシを倒すことなんてで～きないさ

ゲームの序盤で覚えるスペシャルアクション

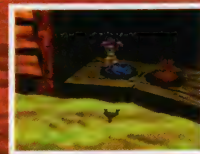
グリップグラブ

⬆いわゆるぶらさがり。ぶらさがった状態で、カズーイのクチバシ攻撃も可能だ

エッグエイム

⬅照準を出してタマゴ攻撃ができる。ちなみにタマゴの種類は、冒険を進めると増えていく。便利なタマゴがいっぱい

セパレート

➡セパレートパッドで、バンジョーとカズーイをバラバラに行動させることができる。ソロ活動も大事ってこと

タマゴばきゅ～ん

⬅特定のエリアに入ると、バンジョーがカズーイを銃のように抱える。このとき画面は、こんな感じで『ゴールデンアイ』タイプとなる

いろいろなアイテムを集めれば冒険はスムーズに進むのだ

前作にあったアイテムのうち、なくなったのは1UPとマジックドクロだ(マンボとウンバには、マジックドクロの代わりにグローボという生き物を渡さなければならない)。タマゴやブーツ、敵を倒すと現れるはちみつエネルギーは、種類が増えているぞ。

⬆ハネやタマゴは豊富にセットされているので、足りなくなることはないと思う

2大重要アイテムを覚えておこう

ジグソーピース

各ステージに10個ある。ナゾを解いたり覚えたアクションを活用したりして集めよう

ジグソーピースを集めたら、ジギーウィギーの神殿に行こう。必要な数を持っていれば、ジグソーパズルにチャレンジできる。見事クリアできれば、新しいステージの入口を開けてもらえる

オンプ

各ステージで100まで集められるけど、1つで5カウントされるので前作よりはラクかも

ジャムジャーに新しいアクションを教わるために必要なのだ。新しいアクションを覚えないと、絶対にゲットできないジグソーピースや、進むことのできないエリアがある

はみだしバンジョー 各ステージ内には、いくつかのワープパッドがある。マンボのガイコツやしきとウンバのテントのそば、それにステージ入口にはかならずセットされているので、うまくショートカットしよう。

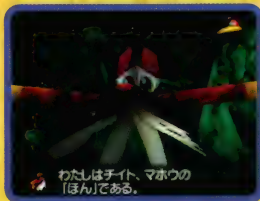
ジンジョー村のレッドジンジョーの家の屋根には、オンプが20カウントされるト音記号がある。グリップグラブを覚えた後なら、玄関から屋根に上がってゲットできる。

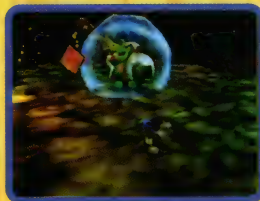
ジグソーピースを集める30の方法

ゲットしたジグソーピースはチェックしておこう!

ジグソーには通し数字をふっているが、実際にはこの順番でゲットする必要はない。また、【キラリンこうざん】へは4個、【ウィッチわーるど】へは8個のジグソーを持っていれば進めるので、難しいものは後回しにしてもOKだ。

クルクルやまのふもと

●オープニングストーリーが終わり、バンジョーを操作できるようになったら、右手奥へと進もう。岩の上に緑のジャンプ台があるので、ショック・ジャンプすればチイトのページをゲットできる。

⬅クルクルやまのてっぺんに赤いジャンプ台がある。空を飛んで、魔女の塔の中に入ろう。中にはチイトがいる。集めたチイトのページを持っていけば、冒険に役立つチートコード(パスワード)を教えてくれる。コードを入力する場所は、マヤヤンしんでんにある

●バンジョーの家から左手をガケ沿いに進めば、魔女たちがドリルマシンで開けたトンネルがある。この中でクランゴと戦い、倒せばジンジョー村へと進める。

⬅クランゴが投げてくるピンは、クランゴの周囲を走りながらよけよう。実体にタマゴミサイルを数回当てれば倒すことができる。ピンを投げ終わったときが、タマゴミサイルを撃つチャンスだ

ジンジョーむら(マジョあいらんど)

1

●キング・ジンガリンに会いに行けば、最初のジグソーピースをもらえる。

●王様の部屋を出たら、正面に見えるトンネルへ入っていこう。ここはボトルズの家だ。ボトルズの子どもに話しかければ、カメラのズームイン・アウトができるようになる。

●ボトルズの家を抜けると、マジョあいらんどの【しんでんエリア】へと進める。

⬆ボトルズの子どもは2人いる。まずは『スターツインズ』のジュノ(男)のポスターがはってある部屋へ

しんでんエリア(マジョあいらんど)

●ジギーウィギーの神殿でジグソーパズルを完成させれば、最初のステージ【マヤヤンしんでん】へ入ることができる。入口はジギーウィギーの神殿のすぐとなり。

●ステージ2【キラリンこうざん】の入口がある、【こうげんエリア】へは、グリップグラブを覚えていないと進むことができない。

⬆ステージ1への入口の右に、ぶらさがれる場所がある。ジャムジャーからスペシャルアクションを教わっていないと、ぶらさがることができないぞ

ステージ1

マヤヤンしんでん

2

●つり橋を渡った先にいるウシのおばさんの頼みを聞いてあげよう。エッグエイムで、飛び回るハエをすべて撃ち落とせばOKだ。

3

●ターゲザン神殿の頂上。カズーイダッシュでないと、急な坂道は上れない。

●マンボの魔法で、黄金の巨人像を動かそう。2つの大きな岩の扉は、巨人像のキックで開くことができる(1つは穴が開くだけ)。ちなみにステージ入口近くにある岩をキックで壊せば、赤いジャンプ台が現れるぞ。

⬆【ガラガラヘビのモリ】と【けいむしょエリア】へ進める

●【ガラガラヘビのモリ】に、巨人像のままで入る。バンジョーでは渡ることができない砂のエリアも、巨人像ならへっちゃら。空中に浮かんだジグソーをゲット。制限時間に注意。

●ガラガラヘビが守っているジグソーピースは、写真の場所からそろりそろりと歩いていけばゲットできる。大きな音をたてると、ヘビが目を覚ますのだ。

●巨人像のキックで開けた穴からドクロドアの中に入ると、そこは【けいむしょエリア】だ。刑務所のそばにある池の足場から上がっていくと、ぶらさがれる場所がある。その先にあしながぐつがあるので、それを使えば真下にある危険な泥沼エリアを安全に渡ることができる。

●【ガラガラヘビのモリ】のウンバのテントで、ストーニーに変身すれば、巨人像の近くにあるキックボールスタジアムに入ることができる。3戦勝ち抜けばジグソーゲット。

●タマゴばきゅーんを覚えてから、ターゲザン神殿へ。緑色の像を10個集めれば入れる部屋に、ジグソーがおいてある。

●同じくターゲザン神殿。緑色の像を20個集めれば入れる部屋に、ボスが待っている。倒せばゲット。

⬆エッグエイムでターゲットを撃つ。ダーツを投げてきたら、立ち止まるのは危険。Cボタンの左右でサイドステップができるので、水平移動しながらターゲットを撃て

●マンボのガイコツやしきのそばにある建物【おたからべや】には、写真のようにエッグエイムでヘビのクチをすべて撃てば入ることができる。

●部屋のすみの山をカズーイダッシュで上り、グリップグラブを使って進めば、やがて【ウンガ・ブンガのどうくつ】にたどり着く。ウンガ・ブンガに気がつかれないように、3Dスティックをそろりと倒して、ターゲザンの秘宝を【おたからべや】へと持ち帰ろう。

●【けいむしょエリア】から池をもぐって奥へ進もう。岩をくちばしドリル（【キラリンこうざん】で覚えるアクション）で壊し、地下の柱へ順番に体当たりすれば、柱の上をジグソーが移動していくぞ。

こうげんエリア（マジョあいらんど）

スペシャルアクション

ファイアーエッグ（必要なオンプ・45）

攻撃だけでなく、暗闇を照らすこともできる便利なタマゴ

●ステージ2へ進むには井戸に飛び込めばいい。写真の場所をファイアーエッグで撃てば、ステージ3の入口がある【はやしエリア】へ進める。

ステージ2

キラリンこうざん

スペシャルアクション

くちばしドリル（必要なオンプ・85）

入口から、川に沿って右へ進むとハッチがある。くちばしバスターと同じようなアクションだけど、あえて使い分ける場面もあり

くちばしスピアー（必要なオンプ・95）

入口から左手奥に進んだ場所（壊れたトロッコが目印）にある岩を、くちばしドリルで壊せば【へいきそうこ】へ入ることができる。ハッチはそこにある。タマゴばきゅーんの状態のときに、カズーイで竹ヤリのように突っつく攻撃だ。

●【マヤヤンしんでん】の【けいむしょエリア】にいるネズミを助けよう（はみだし参照）。牢屋の中の岩をくちばしドリルで壊せば、【こうざんオトコのこや】に通じる道が開く。

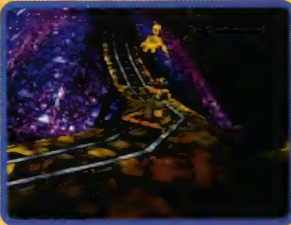
●【へいきそうこ】でTNT（ダイナマイト）を15本倒す。くちばしスピアーで倒すこと。【へいきそうこ】の場所は、上のスペシャルアクションのコラムを参照。

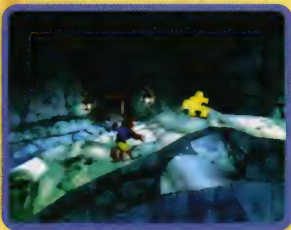
●ウンバの魔法で爆破装置に変身して、テントの下にある岩を爆破すると、【カナリアどうくつ】へ入れる。キツツキアタックで鳥かごを壊してやれば、カナリア・マリーが外へ飛んでいく。彼女とトロッコレースを行い、勝てばちょっとやな感じのジグソーをもらえるぞ。

はみだしバンジョー

マヤヤンしんでんの刑務所前にある3つのスイッチ。これを順番どおりに踏むためには、ウンバのテントでストーニーに変身し、【けいむしょエリア】にいるストーニーからヒントを聞くこと。

今回の範囲で、先のステージへ進まないと助けることのできないジンジョーが1匹だけいる。キラリンこうざんの【ウォーターちょぞうこ】にあるタンクの上の1匹だ。

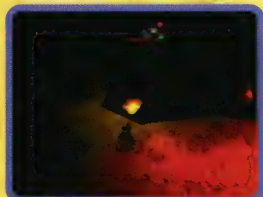
15

●ステージ入口のそばにある箱を壊せば、ターボシューズが見つかる。それをはいて、ステージ入口前のスイッチを踏もう。はるか先で鉄格子が開いたら、川の流れる方向へ水面を走り、鉄格子が閉まる前にたどりつく。鉄格子の奥は【たきどうくつ】。飛び降りればジグソーゲットだ。

16

●15で到着した川の最終地点のそばに、【えき】へと通じるトンネルがある。倒れている機関車をマンボの魔法で起こし、バンジョーとカズーイで機関室へと乗り込もう。ボイラーの中に飛び込めば、このステージのボスとの戦闘が始まる。

⬆グローボはガイコツやしきの真下にある、岩のカゲにいる。ちなみにこの岩をくちばしドリルで壊せば、【うすぐらいどうくつ】へ進める

⬆エッグエイムで、キング・コウルにタマゴを撃ち込もう。先に【はやしエリア（マジョあいらんど）】でばくだんエッグを覚えておくとラクに倒せる

17

●【うすぐらいどうくつ】の中で、赤い光のもれる通路へ進めば、【はつでんどうくつ】だ。発電器の緑色の部分をファイアーエッグで撃てば、一定時間あたりが照らされる。足元に気をつけて進もう。

⬆発電器を撃たなくても、ファイアーエッグの明かりだけで、なんとか進めるかも

18

●【うすぐらいどうくつ】の中にある、【でんきごや】の地下。ステージ3でセパレートを覚えた後なら、小屋の天井裏でスイッチを踏み、地下の洞窟を照らすことができる。けど、ここも17同様、ファイアーエッグの明かりで進める。

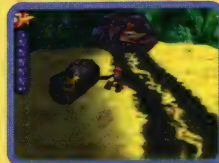
19

●【クラッシュごや】のコンベアの上をカズーイダッシュで走り、金網の向こう側にある赤いスイッチをくちばしアタックで作動させる。その後、小屋の前にあるジグソーの埋め込まれた大岩を、マンボの魔法で持ち上げよう。岩が小屋の粉砕器でこなごなになり、ジグソーのかけらが小屋の前にちらばる。3つ拾えば、めでたくゲットだ。

20

●【クラッシュごや】のそばに、【すいぼつどうくつ】へ通じるトンネルがある。ジグソーは水中迷路の奥にあるので、もぐって取りにいく。

はやしエリア（マジョあいらんど）

●池の底にもオンプがある。忘れずにゲットしておくこと。池の底から別のエリアに進めそうだけど、あるスペシャルアクションを覚えていないとダメみたい。

ステージ3

ウィッチわーるど

21

●テントの周りの道沿いにいるスロットマシンを、ばくだんエッグなどで倒すと合計4枚のチケットをゲットできる。それをテントのコンガに渡せば、テントの中でボスとの戦闘が始まる。

⬆ばくだんエッグで、ツギハギのしてある部分をねらい撃とう。最初の一撃を与えれば赤いジャンプ台が現れるので、以後はタマゴ補給の場合をのぞき、すべて空中で戦おう（エアーエッグエイム）

22

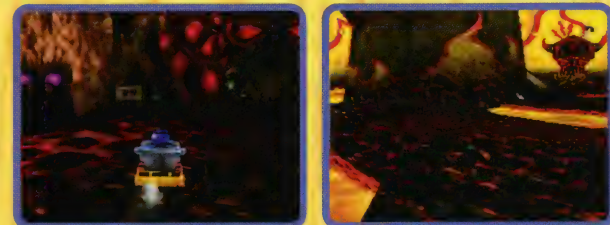
●【クレイジーキャッスル】エリア入口そばにある、サボテンパワーをクリアする。くちばしバスター、くちばしドリル、ばくだんエッグの3つを使えばベルが鳴る仕掛けだ。

●【クレイジーキャッスル】エリアでハニカムの見える小窓をばくだんエッグで壊す。セパレートパッドを使って、バンジョーとカズーイを別々に操作し、ポンプルームへ入ろう。それぞれ部屋の中でセパレートスイッチを踏めば、外のテントがふくらむぞ。このテントの中で、2つのミニゲームにチャレンジできる。ジグソーはテントの上に現れるので、緑のジャンプ台で取りに行こう。

●【クレイジーキャッスル】のミニゲーム・その1。3色の風船を、エアーエッグエイムでバシバシ撃ちまくれ。青い風船を狙うよりは、目についたものを次々に撃ったほうがいい。

●【クレイジーキャッスル】のミニゲーム・その2。こちらはカズーイ専用なので、外のセパレートパッドで分かれておく。テントの中にターボシューズが置いてあるので、遠慮なく使わせてもらおう。

●ステージ入口の反対側にある、DIVE OF DEATH（死のダイブ）のてっぺん。柱を上って、頂上でとんぼがえりジャンプしよう。

●ウンバのテントで、現金輸送車のバンに変身する。DIVE OF DEATHのそばにある受付に行き、コインを投入しよう。溶岩エリアの【インフェルノ】へと進めるぞ。ちなみにマンボのガイコツやしきは、このエリアにある。

●【インフェルノ】でセパレートパッドを使い、バンジョーで緑色のスイッチを踏む。カズーイでぐるぐるタワーのてっぺんまで上ろう。

27

●【スペースゾーン】にある、ぶっつけカートドームの前でマンボの魔法を使う。現金輸送車に変身してドームの中に入り、コインを投入。バンジョーとカズーイの姿に戻り、ぶっつけカート3連戦を勝ち抜こう。

●【スター・スピナー】のエリアでマンボの魔法を使うと、大きな星が動き出す。上下に動く星を3つ乗り継ぎ、はるか上空にある土星型の足場まで移動する。リングからカズーイダッシュで球体に飛び移って、てっぺんのジグソーをゲットしよう。

●最後のジグソーは仕込みが複雑。以下の手順をよく読もう。
●ステージ2【キラリンこうざん】の【ねんりょうそうこ】（入口左手、トロッコの奥のトンネル）でUFOを進ませておく。レールをふさぐ岩を、ばくだんエッグで吹き飛ばせばいい。
●ステージ3入口右手の金網をばくだんエッグで壊し、その中でマンボの魔法を使う。電気を開通させるためだ。
●テント上空のロープを渡って、リフトのスイッチを踏めば、UFOライドの乗り場へとたどり着ける。
●UFOライドにチャレンジして、500点以上でクリアする。

おなじみジンジョーもお忘れなく!

30

●同じ色のジンジョーをすべて救出すれば、そのたびにお礼のジグソーピースがもらえる。ただし、ジンジョーの色はランダムなので、同じステージ内で同じ色のジンジョーと出会えるとは限らない。今回紹介したステージで助けることができるジンジョーは、全部で16匹だ。

⬆バンジョーたちを攻撃してくる、凶悪なニセモノもいるのだ。しかも、ごていねいに、近くにいる合図の口笛まで吹いてくる

はみだしバンジョー

今回の範囲で、先のステージで新アクションを覚えないとゲットできないジグソーは2つ。キラリンこうざんの滝の上と（クラッシュ小屋のそば）、ウィッチわーるどの迷子さがしだ。

バトルが熱い『カスタムロボV2』。
みんなはもうハマっているかな？

発売直前!!急展開のシナリオを一気に紹介していくぞ!!

●タクマ塾卒業までに入手できるパーツ&ロボ

「旅立ち編」中盤までに入手できるロボ&パーツだ（これがすべてではないぞ）。

ステージ	対戦コマンダー	対戦ロボ	入手できるロボ&パーツ
ステーション	少年	ポーラベアー	サイドウェイポッドF
ステーション	少年	カイザーヘッド	スタンダードボムS
バトルスクウェア	少年	武龍斎	スピードポッドD
バトルスクウェア	少女	ピコ	レフトシュートボムH
バトルスクウェア	少年	シュミット	3ウェイガン
ロボ博士の部屋	少女	コメット	サブマリンボムP、リフレクションポッド
ロボ博士の部屋	シンイチ（データ）	ロビン	ロビン
ロボ博士の部屋	カリン（データ）	フレア	フレア
工場跡	フカシ（データ）	ドデカン	ドデカン
闇バトル会場跡	少年	ディッキー	コックローチウポッドH
闇バトル会場跡	少年	プロパン	フェザーレッグ
闇バトル会場跡	少年	カイザーヘッド	アイドリングボムD,ジャンピングポッドB
ロボ博士の部屋	シーザー	ゴリオン	バーティカルガン、ストレートボムT、ウェーブポッド
ロボ博士の部屋	ロボキチ（データ）	独眼爺	独眼爺
ロボ博士の部屋	カトレア（データ）	ベル	ベル
ロボ博士の部屋	ジェイク（データ）	ジェーン	ジェーン
双子のガレージ	ケンゴ（データ）	ジャベリン	ジャベリン
サンデーマッチ	ゲンタ	パロット	ストレートボムG、リアシュートポッドC
サンデーマッチ	タイヘイ	ヘプタン	ガトリングガン、トリプルポッドH
サンデーマッチ	タクマ塾少年	トリケラオー	スタンダードボムF、ハイジャンプレッグ
ロボ博士の部屋	マモル（データ）	カーライル	カーライル
ロボ博士の部屋	ロボ博士	ホークマン	ホークマン、フレイムガン、ディレイボムC、サイドウェイポッドG
タクマ塾広場	タクマ塾少年	キーンヘッド	ダブルマインボム
タクマ塾広場	タクマ塾少女	ルクス	サテライトポッド、フォーミュラーレッグ
タクマ塾広場	タクマ塾少年	銀髪翁	ホーネットガン
タクマ塾広場	タクマ塾少女	ポーラベアー	ジェミニボムB
急流訓練場	タクマ塾少年	銀髪爺	トマホークボムB
急流訓練場	タクマ塾少女	ステラ	ロングバーニアレッグ
急流訓練場	タクマ塾少年	ハロゲン	バブルガン
急流訓練場	タクマ塾少年	ハロゲン	シーカーポッドF
峡谷訓練場	タクマ塾少女	ステラ	ドラゴンガン、スカイフリーズポッド、クイックジャンプレッグ
峡谷訓練場	ツルギ	スピア	ニードルガン、スローイングポッドD
峡谷訓練場	トラジ	タイガーロア	ショットガン、ダイビングポッド
鍾乳洞訓練場	ヤイバ	ランス	アクセルガン、ウェーブボム、ショートバーニアレッグ
卒業試験	タクマ塾少年	トリケラオー	ライトシュートボムH
卒業試験	タクマ塾少女	ルクス	スパイダーポッド
卒業試験	トラジ	タイガーロア	フェイントポッド
卒業試験	ジロウ	メタルベアー	メタルベアー、レイフォールガン、トマホークボムG、フロートポッド
卒業試験	ユリエ	プラネッタ	マルチプルガン、ジオトラップボム
卒業試験	ナナセ	アニー	スターダストガン、フリーズボム
卒業の滝	タクマ	ウィルソン	ドリルガン
			※ここに表記しているのがすべてではないぞ。

「旅立ち編」シナリオいよいよクライマックス!!そして「激闘編」へ

タクマ塾卒業

「旅立ち編」のシナリオもいよいよ佳境に入ってきたぞ。前号でタクマ塾入門までの流れを紹介したけど、今月は一気に「旅立ち編」の終盤と、「激闘編」のさわりを紹介していこう。タクマ塾の数々の厳しい修行に耐え抜いた主人公達を待っているものは?!

タクマ塾の厳しい修行は卒業試験で終了に。あと少し

悪の組織「ゴライアス」の基地へ

タクマ塾を卒業し、マリンパークフェスティバルで優勝した主人公だけど、ある日大事件が起きてしまう。なんと、ナナセやトラジが何者かによって連れ去られてしまうんだ。もちろんそれを追いかけるんだけど、その前に立ちふさがる「ゴライアス」って何だ?!

悪の組織「ゴライアス」の基地に潜入する主人公達だが…

基地の中でのバトル

基地の中でバトルをしながら仲間を捜す主人公達。ゲンタと再会できた主人公だけど、まだユリエやタイヘイも捕まっているらしいんだ。2人を無事救出することができた主人公の前に、今度は意外な人物が登場する。果たしてその意外な人物とは誰だ?

ユリエのロボ、プラネッタが現れた。この先にユリエが?!

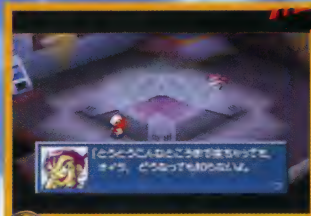
ユリエとタイヘイを救出すると、牢屋の奥から男の声が…

ゴライアス3人衆

●基地バトルで入手できるパーツ ここで紹介しているのが、すべてではないぞ。

対戦コマンダー	対戦ロボ	入手できるロボ&パーツ
やみ戦士	ビッド	アンブレラポッド
やみ戦士	コロナ	クレセントボムP
やみ戦士	ジョーカーヘッド	アクロバットボム
コテング	ルーク	シーカーポッドG、スタビライザーレッグ

「ゴライアス」の五重の塔へ急げ

「ゴライアス」の基地から五重の塔へたどり着くと、そこにはゴライアス三人衆を始めとする強力なコマンダーが待ちかまえていた。そしてその最後に現れたのは…。

ゴライアス三人衆が登場するぞ

ツルギとヤイバが敵に?! しかも2人同時のダイブなんて…?!

ツルギとヤイバのデュアルダイブ

五重の塔で待っていたツルギとヤイバ。2人の力が今ひとつになって…

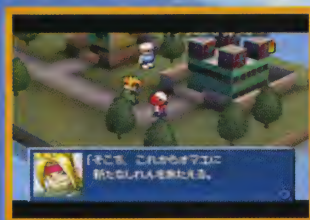
ツルギとヤイバのデュアルダイブによって登場するロボ、ベイオネット。その強大な力は?!

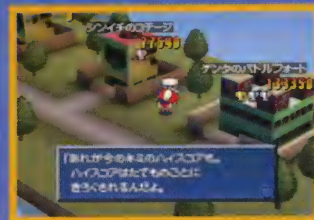
巨大カスタムロボ「ジェイムスン」を倒せ!!

ベイオネットを撃破し、さらに上へと進む主人公。しかし、五重の塔の最上階には、「ゴライアス」の総帥、ロクドウが待ちかまえていた。彼の操る巨大ロボのジェイムスンは、見たこともない強敵だ。でも、ここまできて、負けてはいられない。最後の力をふりしぼって、戦うんだ。

最強の敵、ジェイムスンとの対決。すべての力を奴にぶつけろ!!

そして「激闘編」へ。新しいバトルの予感が!!

そして物語は「旅立ち編」を終えて「激闘編」へとうつっていくぞ。もちろん、さらにヒートアップするバトルが待ちかまえているのは言うまでもナシ!! しかも新バトルルールやトロフィー集めなど、今までになかった要素も追加されているんだ。さあ新しいバトルへ!!

新たなるバトルが待ち受ける「激闘編」が始まるぞ

新しいバトルルール「パーツとりあげバトル」とは一体?!

トロフィーをたくさん集めるといいことがあるかもしれないぞ

●「激闘編」序盤で入手できるパーツ&ロボ

「激闘編」の序盤で入手できるロボ&パーツを紹介しよう(これがすべてではないぞ)

ステージ	バトルルール	対戦コマンダー	対戦ロボ	入手できるロボ&パーツ
ゲンタのバトルフォート	ノンリミット・バトル	フタバ	バーミル	バーミル
		ヤイバ	ランス	ランス
		トラジ	タイガーロア	タイガーロア、トマホークボムG
		ユリエ	プラネッタ	プラネッタ
		ナナセ	アニー	アニー
		ゲンタ	バロット	バロット、スナイパーガン
シンイチのコテージ	パーツとりあげバトル	ジェイク	ジェーン	スピードポッドP
		シンイチ	ロビン	ライトアークガン
タイヘイのコテージ	パーツとりあげバトル	少年	銀髪翁	銀髪翁、クレセントボムC
		少年	トリケラオー	トリケラオー
		タイヘイ	ヘプタン	ヘプタン、Vレーザーガン
決戦! バトルスクウェア	ノンリミット・バトル	少年	ディッキー	ディッキー
		ツルギ	スピア	スピア、コックローチポッドG
		タクマ	ウィルソン	ウィルソン
		ハヤオ	ソル	ソル
		マモル	カーライル	レフトウェーブボム
カリンのコテージ	パーツとりあげバトル	少年	シュミット	シュミット、スタンガン
		少年	武龍斎	武龍斎
		ロボ博士	ホークマン	ナックルガン
		少年	キーンヘッド	キーンヘッド
リヒトのちょうせん	パーツレレンタル・バトル	あやしい少年	ブルホーン	ブルホーン
		少女	エイミー	エイミー、ジャンピングポッドG
		あやしい少女	ビット	ビット、デルタボム
		リフィト	ドレイク	ドレイク
ジェイクのバトルフォート	ノンリミット・バトル	少年	ポーラベアー	ポーラベアー
		少女	ルクス	ルクス、ストレートボムS
		少女	コメット	コメット
		少年	プロパン	プロパン
		ジェイク	ジェーン	イーグルガン
研究所をねらうかげ	ノンリミット・バトル	やみ戦士	プチル	プチル
		やみ戦士	シェイド	シェイド、グランドフリーズポッド
		やみ戦士	ジョーカーヘッド	ジョーカーヘッド
		やみ戦士	コロナ	コロナ、スプラッシュガン
		ゴウセツ	クレイジーバブーン	クレイジーバブーン
		ミナモ	バネッサ	バネッサ

どんなカスタマイズで相手に勝つのか!!

今回もカスタマイズの一例を紹介していくぞ。

広範囲に攻撃するならコレだ!!

メタルベアーは敵の攻撃にも強く、ダッシュが早いので、相手を止めて急接近しよう

威力の低いスターダストガンだが、広範囲に攻撃が可能なので、フィールドを広く使うことができる。しかも当たると相手の動きを止める。そこをストレートボムGだ。

ガン	スターダストガン
ボム	ストレートボムG
ポッド	フェイントポッドF
レッグ	ショートバーニアレッグ

アークガンを使いこなすならコレだ!!

扱いがちょっと難しいライトアークガン。上級者ならぜひ、これでトライしてみよう

くの字を描いて飛んでいくライトアークガン。正面から敵を狙うよりも障害物越しに狙った方がいいので、敵に接近されないうちに攻撃可能だ。身軽なプラネッタで挑もう。

ガン	ライトアークガン
ボム	デルタボム
ポッド	ヤジューポッドF
レッグ	クイックジャンプレッグ

スピード&チャージのナックルガンならコレだ!!

やはり相手の動きを止めて急接近。そして攻撃というパターンが使いやすいのでは?

威力が強力なナックルガンだが射程の短さが玉に瑕。そのため、地上スピードが早いパーミルで勝負。相手の動きを止めるフリーズボムで攻撃し、急接近してナックルガンだ。

ガン	ナックルガン
ボム	フリーズボム
ポッド	シーカーポッドF
レッグ	スタビライザーレッグ

2000年はミッキーのレーシングチャレンジUSAで幕開けです。

お待たせの『ミッキーのレーシングチャレンジUSA』はタイトルもちょっと変わって、発売日も来年1月に変更になりました。

◎NINTENDO 64◎	
タイトル	ミッキーのレーシングチャレンジUSA
発売元	任天堂
発売日	2001年1月21日予定
価格	6800円
ジャンル	レースゲーム
プレイ人数	1〜4人用
備考	振動パック対応

4人対戦の熱中度をおもいっきり楽しもう!!

このゲームは、ディズニーのキャラクターたちを操作して楽しめるレースゲーム。N64大好きなユーザーならおなじみのジャンルだよね。もちろん登場するのはミッキーマウスやドナルドダックをはじめとした人気のキャラクター達。一体どんなレースになるのかな？

オープニングでは大変な事態が!!

みんなでレースカーを使って…

ウィズルを追っかけるんだって

ここはインディアナポリスのサーキット場。実在のアメリカ各地がモチーフに

2人対戦の時のヨコ分割画面。もちろん4人まで対戦できるようになっているぞ

ミッキーの仲間たちとゆかいなレースをくりひろげよう!!

オープニングデモを見るところによると、ミッキーマウスの愛犬でもあるプルートがウィズルというキャラクターにさらわれてしまうらしいんだ。これを追いかけるべく、ミッキーマウスの仲間達がレースカーに乗ってストーリーが始まるみたいだぞ。一体ウィズルというキャラクターは何者なのかな?

ヴォン・ドレイク教授はレースカーの開発者で心強い味方なんだ

ここはニューメキシコ。大自然の中をレースカーで走るぞ

ここはサンフランシスコ。ゴールデンゲートブリッジが見えるね

滝が流れるコースだ。コース幅も広いんだ

トークンをとることでスピードアップするんだ

タイムトライアルだ。開発者のゴーストと対戦だ

ほかにもいろんなコースが登場しそうだね。果たしてどんな展開になっていくのか今から楽しみだ。次号の続報も期待していてね。

それぞれが特徴を持ったコースだ

急な坂のある市街地を走れ

タルの中にはアイテムが

こちらはタテに分割した2人対戦。タテ・ヨコとどちらを選ぶかはプレイヤー次第

DANCE DANCE REVOLUTION

ディズニーダンシングミュージアム

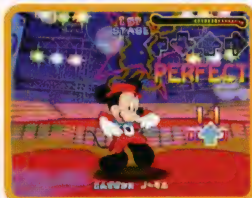
◎NINTENDO 64◎	
タイトル	ダンスダンスレボリューションディズニーダンシングミュージアム
発売元	コナミ
発売日	11月30日
価格	7800円
容量	256M
ジャンル	ダンス&楽器演奏セッションシミュレーションゲーム
備考	N64ダンスダンスレボリューション専用コントローラ対応

ディズニーのキャラクターと一緒に踊って歌って大満足!

発売が直前に迫った『ディズニーダンシングミュージアム』。ディズニーの名曲で楽しく踊れるぞ。特にヴォーカル付きの曲は一緒に歌って踊れるので、親子そろって楽しんじゃおう。

ハイクオリティのサウンドがすごい!

とにかくすごいのが音のよさ。ロムカートリッジとは思えないハイクオリティの音質なんだ。

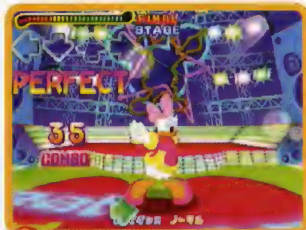
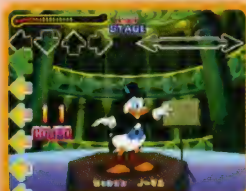
パラパラ調の「ミッキーマウスマーチ」

もちろんヴォーカル付きでノリノリだ

「イッツアスモールワールド」もヴォーカル付きの曲なんだ

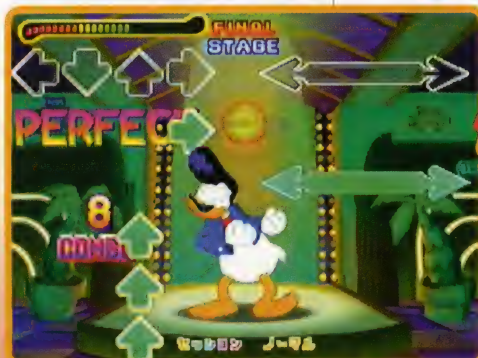
チップ&デールもかわいくダンス

デイジーのパラパラダンスに注目

専用コントローラもかわいいよ!!

もちろんこのソフトを思いっきり楽しむなら別売りの専用コントローラは欠かせないぞ。ソフトと一緒に購入だ。

「エレクトリカルパレード」も収録

セッションモードは1人でも遊べる

パズルピースを集めるといいことあるよ

これはセッションモード。画面右側の矢印はコントローラのAボタンをタイミングよく押して楽器を演奏するんだ

METAL SLADER GLORY DIRECTOR'S CUT

◎NP書き換え用SFCソフト◎

項目	内容
タイトル	メタルスレイダーグローリー ディレクターズカット
発売元	任天堂
発売日	12月1日
価格	2000円（書き換え価格）
ジャンル	アドベンチャー
プレイ人数	1人用
備考	Fブロック-6 Bブロック-0

8年前の戦争に隠された謎とは!!

主人公の日向 忠は、購入してきたばかりの作業用機械のコックピット内で「このメタルスレイダーの創造主を探せ…地球は危機に瀕している…」という謎のメッセージを発見した。この作業用機械は、8年前の戦争で使われていた、軍事用メタルスレイダーだったのだ。忠たちは、このメッセージの謎を解くため、宇宙ステーションへと旅立ち、8年前の戦争について調べていった。すると、忠が購入したメタルスレイダーは「グローリー」という特別機で、しかも忠の父親であるマサタダが操縦していたことも判明する。いったい「地球の危機」とは何なのか? そして、8年前に父が操縦していたメタルスレイダーグローリーに秘められた真相は?

日向 忠

このゲームの主人公。「メタルギアーム」という作業用機械の操作代行業を営んでいる。8年前の戦争で父を亡くしているが、詳しい死因などは知らないまま

エリナ・ファーファ

忠のクラスメイトでありガールフレンド。忠の代行業を手伝っている。しっかりした性格で、今回の冒険でも適切なアドバイスをしてくれ、頼りになる

日向 あずさ

12歳になる忠の妹で、唯一の肉親。元気で活発な女の子だが、ちょっと落ち着きがない一面もある。父のことついては、かすかな記憶はあるようだ

⬅ゲンが経営している、中古機械のディーラーから購入した作業用の機械。試運転してみると…

➡すると、コックピット内でメッセージが表示された。この謎を解くため冒険に出る

⬅忠の購入した機械は、かつて父が操縦していた軍事用メタルスレイダーということが判明する

➡8年前の戦争についてほとんど記録が残っていないらしい。何か隠された真相がありそうだ

⬅忠のメタルスレイダーは、1機しか生産されなかった特別機「GLORY」であるらしい

⬆「GLORY」の設計者を探すため、宇宙にある居住区や月などを探索することになる

セリフやグラフィックが何通りにも変化

このゲームは、一本道シナリオのコマンド総当たり型アドベンチャーではない。ゲーム中に選んだコマンドによって、セリフやグラフィックなどが変化（分岐）するシーンもあるのだ。そのため、1度プレイしただけでは見られないシーンもあるから、何回もプレイしてみるといいぞ。

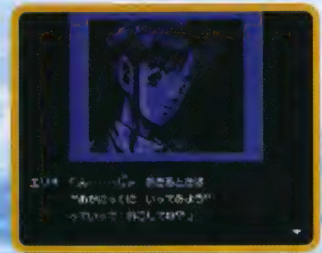
⬆コマンドを選択してストーリーを進める方式。中には分岐も設定されている

コンティニューはパスワード方式

ゲームを進めていると、途中で「休む」というコマンドが表示されることがある。これを選択するとパスワードが表示されるので、間違えないようにメモしよう。タイトル画面の「CONTINUE」を選んで、メモしておいたパスワードを入力すると、ゲームの続きを楽しめるぞ。

⬆パスワードは文章のようになっている。空白も1文字として数えるので気を付けよう

はみ出しグローリー

このゲームは、それほど難しいシーンもなく、おおむね5時間程度でクリアできる。そのぶん何回もプレイして、名シナリオを堪能して欲しい。

◎NINTENDO 64◎	
タイトル	ロックマンDASH〜鋼の冒険心〜
発売元	カプコン
発売日	11月22日
価格	6800円
ジャンル	フリーランニングRPG
プレイ人数	1人用
備考	振動パック対応

N64初の『ロックマン』シリーズいよいよ発売！古代文明の遺跡を発掘するという、ディグアウトをしながら生活してるロック達。ある日、ロック達の前に、空賊ボーン一家が現れるところから物語が始まる…。

冒険開始からフラッター号修理までを解説

今月は、物語の始まりから中盤までをフローチャート式に攻略していくぞ。ゲームを始めると、ロックが遺跡をディグアウトしている場面から始まるんだ。そこでは、ロールちゃんが親切に操作の説明をしてくれるので、一通りのことは終えられるはず。ディグアウトが終わると、フラッター号とボーン一家のデモシーンがあり、とある島へと不時着する。ここから攻略を開始していこう。

最初の遺跡は練習ステージ同然だぞ

とある島に不時着したフラッター号

ジャンク屋のおじさんを救出

刑事さんとのデモが終わったら、「TO TOWN」と書かれた看板の方に行く。すると、アップルマーケットがあるので、そこのジャンク屋さんに行く。店のおばさんと話をすると、おじさんを助けて欲しいと言われるので、マーケットの外にあるサブゲートに入っておじさんを救出。成功すると、マインパーツキットとサポートカーがもらえるぞ。

マーケットのジャンク屋さんで、おじさん救出を頼まれる

サブゲートから出られなくなっているいるおじさんを救出しよう

ミッション vs トロンとコブン

警官から市民カードを手に入れたら、セントラルタウンに行って、市長と話をする。市庁舎から出ると、トロンが犬に追いかけられているので、助けてあげよう。ロールのところに戻って、ロールといっしょにセントラルタウンに行くと、ブルムベアとフェルディナント戦のミッションが始まる。セントラルタウンに入る前に、セーブしておくといいぞ。

最初は青いヤツがカギを持っている。開始と共に青いヤツを速攻で倒せ！

右前足の装甲が壊れている。そこをねらい打ちできれば早く倒せるぞ

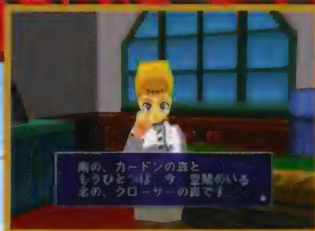
ミッション vs ボン・ボーン

トロンとコブン戦が終わって、市庁舎前に行くと、市庁舎を守るミッションが始まる。まず、メーベルヴァーゲンとホルニッセ戦では、空から来るメーベルヴァーゲンを倒さないと、ホルニッセが次々と送り込まれるので、まずは空の敵からやっつけよう。ボン・ボーン戦ではボン・ボーンの真下に潜り込んで、背後から攻撃すれば簡単に倒すことができるぞ。

町を破壊するホルニッセと、空から攻撃してくるメーベルヴァーゲン

ボン・ボーンは、真下に潜り込んで、背後から攻撃しよう

B級ディグアウト免許を取得

ミッションが終わって市長さんの所にいくと、B級ディグアウト免許がもらえる。さらに、サポートカーの修理も終わり、サポートカーへの通信機も手に入る。市庁舎の北側からクローサーの森を抜けると、ディーゼル・ボーンとのミッションがあるので、その前にジャンク屋でパーツなどを購入しておくと良い。買ったパーツの装備も忘れずに。

市長さんからB級ディグアウト免許をもらうことができる

森に行くと、コブン達が乗っているレオポルドがうようよいるのだ

ミッション vs ディーゼル・ボーン

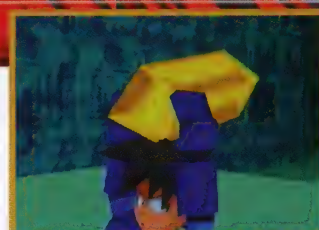
クローサーの森の奥には、マオルヴォルフに乗ったディーゼル・ボーンが待ちかまえている。戦う前に、近くのサブゲートでパワーキャノンキットを手に入れてロールちゃんに改造してもらっておこう。マオルヴォルフ戦では、まずキャタピラを破壊してから、岩場に上り、上部ハッチが開いたところをねらい撃ちしよう。先ほど手に入れた、パワードバスターが有効だ。

まずはマオルヴォルフのキャタピラを破壊して動きを鈍らせる

ハッチが開いたら、射程が長くパワーのある、パワードバスターで攻撃

ガードンの森のサブゲートへ

もう一度市長さんの所に行き、A級ディグアウト免許を取得。こんどは、カードンの森のサブゲートに行き、イエローディフレクターを手に入れる。イエローディフレクターはシールドに守られているので、解除のために3つのスターターを手に入れなければならない。マップを確認しながら、隅々まで探索すれば、かならず見つかるはずだ。ジャンプパーツも手に入る。

スターターの1つが入っているさびた宝箱。あることをすると…

無事にイエローディフレクターをゲット。あたりを注意するロック

ジュウイン湖のサブゲートへ

ジュウイン湖のサブゲートに行くために、セントラルタウン西のレイクサイドパークへ行こう。そこで、イエローディフレクターを使ってボートを修理すると、ジュウイン湖のサブゲートへ向かうことができる。湖に出ると、ズーフゲレードとドラッヘが現れて、ミッションが始まるが、バルコンゲレートが出てきたところで、いったん引き返すことができる。

イエローディフレクターでボートを修理するといつでも乗れるように

赤いズーフゲレードの魚雷攻撃に注意。あるていどの射程が欲しい

ミッション vs バルコンゲレート

巨大なカエルが立ち上がったような格好をした、バルコンゲレート。初めのうちは、本体を撃っても無駄なので、ホーミングミサイルを撃ち落とすことに専念しよう。浅瀬についたら、バルコンゲレートの後ろについている砲台と、腕を破壊する。破壊し終わると、甲板に奥の手を出してくるので、ガンガン攻撃してやっつけろ！お勧めの特殊武器はパワードバスターだ。

最初のうちは、とにかくホーミングミサイルを撃ち落とすことに専念

浅瀬に入ったら、後ろにある砲台と腕を破壊するのだ

レッドディフレクターで修理

ミッションが終了したら、ジュウイン湖のサブゲートで、レッドディフレクターを手に入れよう。ここのボスは頭が弱点。離れた所から攻撃したり、ジャンプで狙っていこう。レッドディフレクターを手に入れたら、フラッター号を修理しよう。

頭をねらって撃ちまくるのだ

レッドディフレクターで修理しよう

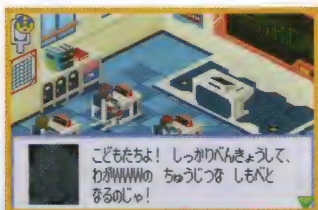
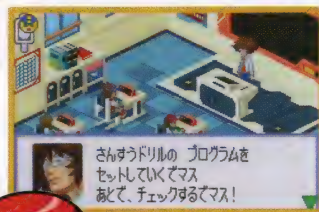
◎GBアドバンス◎	
タイトル	ロックマンEXE(仮)
発売元	カプコン
発売日	2001年3月下旬予定
価格	未定
ジャンル	アクション
プレイ人数	1～4人用
備考	GBA専用通信ケーブル対応 モバイルシステムGB対応

主人公の光 熱斗とネットナビのロックマン。世界的なネットテロ組織「WWW」が彼らの住む秋原町にも侵入してきた！

新任教師は「WWW」の手先だった!?

世界的なネットワークテロ集団WWWの仕業で、熱斗の家のレンジが火を噴いた事件から数日後のこと。小学生のネット犯罪が頻発し、マスコミを賑わせていた…。そんなある日、熱斗の学校で事件が!授業中、突然ブラックボード（黒板）にエラーが発生したのだ。ブラックボードに流れるのはWWWの演説。生徒を教室に閉じこめて、WWWの忠実なしもべにするための教育プログラムが始まったのだ。このままでは…。熱斗はブラックボードから学校のネットワークシステムにロックマンを送り込み、事件の調査に乗り出した。

教育実習の日暮先生。でもちょっとヘン…

1時間目が自習になったのに、日暮先生から課題をだされた

日暮先生が算数ドリルをプラグインしたら、こんなことに！

WWWが生徒達をしもべにするための教育がはじまったのだ

と、いうことは、これが最近頻発している小学生のネット犯罪の原因？

端末の電源を切ることも、教室から出ることもできない。何か方法は…

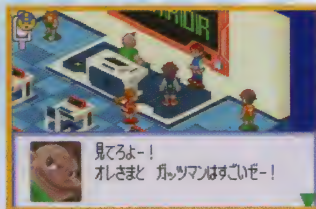
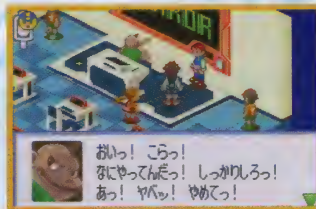
メイル

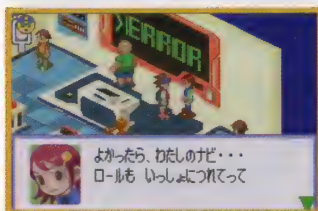
毎朝、熱斗といっしょに学校へかよう女の子。ヒロイン的な存在かな？

ロール

メイルのPET（携帯端末）で活躍しているネットナビゲーター

ついに悪のウイルスが学校のコンピュータに！

学校のネットワークに侵入したウイルスを退治するために、デカ夫がブラックボードからプラグインした。が、あえなく失敗。今度は熱斗とロックマンの出番だ。学校の電脳世界はかなりひどい状態になっている模様。熱斗とロックマン、2人で協力して頑張るのだ！

なんと、デカオが自分のネットナビをプラグインして戦うつもりだ

デカオのガッツマンが苦戦している。どうもヤバそうな感じだけど…

デカオがやられてしまったらしい…。やいとちゃんもがっかりだ

今度は熱斗とロックマンの出番。メイルのナビ「ロール」をもらったぞ

教室のブラックボードから、学校のネットワークにプラグイン！

こうして電脳世界へおくりこむ。ここから先は、ロックマンの出番だ

やはりWWWの仕業で、かなりひどい状態になってしまったようだ

ここを通るにはパスコードが必要らしい。パスコードを入手するにはどうすれば…

パスコードを探りにいく熱斗。協力が必要

無事に扉を解除することができたようだ

ここは図書室を管理している場所のようだ

トラップにかかったロックマン。どうする？

電脳世界でバトルスタート。メットールたちをうち破るのだ

敵に合わせてバトルチップを選択。でもこの幽霊はどんなヤツかな？

デカオのネットナビ、ガッツマン登場！パンチ攻撃が強力なのだ

顔を真っ赤にして、砲丸を飛ばしてくるウイルス

ガッツマン

デカオのネットナビ。いかにもデカ夫のナビらしくてパワーがありそうだ

デカオ

見たまんまのガキ大将。力が強くていじめっ子。でも正義感が強い!?

◎NINTENDO 64◎	
タイトル	不思議のダンジョン風来のシレン2～鬼襲来!シレン城!～
発売元	チュンソフト（販売：任天堂）
発売日	発売中
価格	6800円
ジャンル	ダンジョンRPG
プレイ人数	1人用
備考	コントローラパック対応

まだまだ続く「不思議のダンジョン」攻略。先月に引き続き、鬼ヶ島の最終攻略と、クリア後に出現する2つのダンジョンを攻略するぞ。

鬼ヶ島の攻略続編。さらに隠しダンジョン！

いよいよひとつの節目、鬼ヶ島攻略の最終回。さらに、鬼ヶ島のオヤブンを倒して、エンディングを迎えた後に出現する2つの隠しダンジョン「神社の隠し穴」「中腹の井戸」の攻略ガイドもあるぞ。まずは、今後の冒険の役に立つ合成アイテムの情報と、レアアイテムがざくざく手に入る「黄金の間」の情報から始めよう。

鬼ヶ島前半、15階までは楽勝？

クリア後のダンジョンもたくさんあるのだ

合成で武器を作る

とある条件がそろわないと登場しない武器がある。主に、合成で完成するのだが、その一部の作り方などを紹介しよう。倉庫に武器の飾り棚を完成させるためにも、どうにかして手に入れておきたい。手に入れたら、コレクター魂を優先するのか、それとも合成などで使ってしまうのかを決めればいいだろう。

ある条件で合成しないとできあがらない大三元の盾

武器飾りを完成させるには、レアな武器も必要だ

●合成できるアイテム	●作り方・特徴など
回復の剣	適当な武器を元に、薬草・弟切草・命の草を合成する。
サトリのつるはし	つるはしを元に、6個のつるはしを合成。掘っても壊れない。
サトリの盾	重装の盾に、重装の盾を3個合成。装備すると最大満腹度が1になるが、お腹が減らなくなる。
火迅風魔刀	基本の強さが50の剣。カタナを元にしてどうにかすると…。
大三元の剣・盾	麻雀の役「大三元」に必要なのは白・発・中。さて…。

なるべく強い剣や盾を手に入れたら、どんどん強化していこう。ただプラスの数値を上げるだけでなく、有効な印を合成していくのがコツだ。特に、回復の助けになるように弟切草を合成したり、からぶりをしないように必中の剣を合成したり、やられてしまった時のために引き上げの巻物を合成したりしていくのだ。つけることができる印の数には限りがあるが、そんなときは、マゼルンで白紙の巻物を合成しよう。すると、印の空きを増やすことができるぞ。

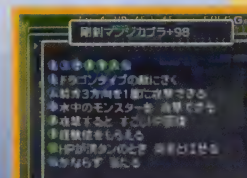
考えながら合成して最強の武器を作ろう

黄金の間はココから！

特定の場所で、大部屋の巻物を読んだり、つるはしで掘り進んだりしていると、黄金の階段が出現することがある。これを上がっていくと、レアアイテムがざくざく手に入るという「黄金の間」に行くことができるのだ。必ずしも出現するワケではないので、運を天にまかせてチャレンジしてほしい。なんせ、「黄金の間」でしか手に入らないアイテムがあるので、コレクション完成にはかかせないのだ。

特定のフロアで大部屋の巻物を読んでみると…

とつぜん音楽が変わり、マップ上に黄金の階段が出現

おお、これぞまさに黄金階段。ここを上れば…

残念ながら、どこの「黄金の間」で何が手に入るのかを教えることはできないけど、「ガ○ラのムチ」「○牙の剣（盾）」「ド○ゴンキラー」など、普段のダンジョンではお目にかかれないレアアイテムが手に入るかも。より危険な場所にある黄金の間の方がいいアイテムがありそうだね。

●出現フロア：8～15F
●出現確率：20%

●出現フロア：3～6F
●出現確率：30%

中腹の井戸

●出現フロア：50～55F
●出現確率：100%

鬼ヶ島 ―後編―

鬼ヶ島16F→25F

オヤブンと決戦だ！

この鬼ヶ島後半をクリアすれば、めでたくエンディングを迎えられる。といっても、シレンの冒険はまだまだ続くけどね…。

最終フロアで待ちかまえるオヤブン。強いっす

16F

16階は中ボス戦。ガラハが部下の鬼達を率いて待ちかまえている。うかうかしているとあっという間に取り囲まれて、ボッコボコにされてしまう。鬼が近づいてくる前に、大砲の弾などでまとめて倒してしまおう。他にも、仲間がいないのなら炎上の巻物を使うのもいい。鬼の数を減らしたら、ガラハに戦いを挑むのだ。

出現モンスター

- ガラハ
- チビオニ
- ゴツオニ
- ズングリオニ
- ヤセオニ

まずは部下の鬼達をなんとかしないと…

17～19F

ガラハを撃退した後から格段に辛くなってくる。十分に育てた武器や盾があれば問題ないだろうが、モンスターを一撃で倒せない場合はかなり危険。水龍の凍える息で固まったり、岩獣ガガンの体当たりでマヒしたり、くねくねハニーにレベルを下げられたり、にぎり親方におにぎりにされたり、ジャノメぼうずに…。あぁぁぁぁぁぁ。

出現モンスター

- デブータ
- ジャノメぼうず
- シップウ
- チェインヘッド
- エビルカンガルー
- ひまガッパ
- デッポウ竜
- 水龍
- くねくねハニー
- アメンジャ
- 岩獣ガガン
- みどりトド
- かんにんぶくろ
- タイガーウホホ
- にぎり親方

イヤなモンスターのオンパレードなのだ

20～21F

1匹ずつなら問題ないが、数種類のモンスターから同時に襲われるのが最も怖い。タイガーウホホにワナの上に投げられて…とか、岩獣ガガンに飛ばされた所に、モンスターがいる…など、危険な状況が考えられる。みどりトドは、盗みを働く前に倒せば必ずアイテムを落としてくれるので、このあたりでアイテムを補充しておこう。

出現モンスター

- 岩獣ガガン
- みどりトド
- かんにんぶくろ
- タイガーウホホ
- にぎり親方
- エビルカンガルー
- ハラヘリータ

にぎり親方のおにぎり攻撃も厳しいぞ

22～24F

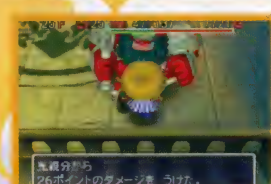
熾烈、の一言。特に気を付けたいのはパオパ王。鈍足の杖を振ってくるので、かなりやっかい。続けて杖を受けると、マヒしてしまう。くれぐれも直線上に並ばないように。また、ドラゴンの強烈な炎のダメージを軽減するために、盾に火炎草やドラゴン草を合成して、火の印を付けておくといい。重ねがけするとさらに有効だ。

出現モンスター

- ハラヘリータ
- ドラゴン
- ものまね仮面
- パオパ王
- 鬼サソリ

ドラゴンの炎の息はかなり強力だ

25F・VSオヤブン

いよいよオヤブンとのタイマン勝負。HP450の超タフな敵だ。攻撃力や守備力が高いのは覚悟しているだろうが、特殊能力まで使ってくるので手に負えない。まず、広範囲に燃え続ける炎を吐く攻撃。これにより、シレンの行動範囲が狭くなってしまう。それから、ころばし攻撃。ころんだ拍子にアイテムをばらまいてしまい、下手するとオヤブンの炎に焼かれてしまう。そして、もう一つ気を付けたいのは突き飛ばし。オヤブンにはドラゴン草など、火炎系が効かない上に鈍足や毒などの悪い効果もうち消してしまうため、直接攻撃が最も有効。だから、突き飛ばされると、攻撃ができなくてツライのだ。最もいい方法としては、すばやさ草を飲んで、分身の巻物を読み、攻撃しながら、危なくなったらすぐに体力を回復することだ。

オヤブンには直接攻撃が一番良い

オヤブンに毒や鈍足は効かない

炎に包まれたら、とりあえず脱出

2回目以降に倒すと三日月刀をくれる

神社の隠し穴

1F→99F

モンスターの壺が登場

モンスターに向かって投げると、壺の中に捕まえることができ、壺から出すとシレンの味方として戦ってくれるという、モンスターの壺。これが登場するのは、隠しダンジョンの神社の隠し穴だけだ。このダンジョンには、モンスターの壺以外のアイテムを持ち込むことができず、しかもモンスターの壺以外のアイテムが手に入ることは少ない。ましてや回復アイテムなどは滅多にお目にかかれない。

ダンジョンに入った時点で、モンスターの壺3つ、大きなおにぎり、持ちかえりの巻物を持っているので、初めのうちはある程度モンスターを捕まえたらさっさとナタネ村に帰った方がいいだろう。捕まえたモンスターは、限度はあるもののある程度育てることができる（レベルは上がらない）ので、シレンといっしょに育てていこう。ダンジョンで手に入る武器は、こんぼうと皮の盾だけなのがツライが…。

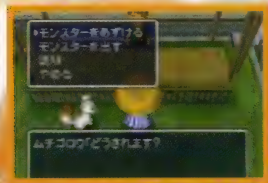
神社のここから入ることができるのだ

モンスターの壺はどんどん手に入るぞ

壺にはつかまえたモンスターが入ってる

仲間のモンスターと話すこともできるぞ

もののけ王国にあずける

モンスターを捕まえてナタネ村に戻ったら、必ずもののけ王国に預けよう。いったん預けたモンスターは、引き出してダンジョンに連れて行くことができるぞ。また、一度あずけたモンスターは、ダンジョンなどで倒れてしまっても、かならずこのもののけ王国に戻っている（ただし、育てた能力値は半分になってしまう）ので安心だ。王国を完成させるには、全部で162匹のモンスターが必要。もっとも大変なのは、女王グモか、ンドゥバだろう…。

捕まえたモンスターはもののけ王国へ

ここはモンスターの動物園なのだ

もののけ王国を完成させよう

オヤブンを倒した後で、ムチゴロウさんと話すと、もののけ王国完成のために、神社の隠し穴へ行けるようになるぞ。

全モンスターを集めてもののけ王国を完成させよう！

タベラレルーを利用

1F～20Fに登場するタベラレルーをモンスターが食べると、レベルアップするという、特殊な生き物。この特性を利用して、捕まえたタベラレルーを浅いフロアのモンスターに食べさせれば…。

浅いフロアで高いレベルのモンスターが

イアイで武器Get！

イアイは、目の前にモンスターがいる状態で壺から出すと、1ターン目にかならず相手の盾や武器をはじき飛ばしてくれる。たとえマムルでもはじいてくれるので、武器をゲットするにはもってこいだ。

こんぼうと皮の盾しかでないが、合成で…

目標は60Fの女王グモ！

最終フロアは99Fだが、目標としては、60F以降に登場する女王グモを捕まえること。このダンジョンにしか生息していないので、もののけ王国完成には絶対必要なのだ。しかしそこまで行くのは…。

どこまで潜ることができるかな？

補助モンスターを連れて行こう

このダンジョンでは、シレンをレベルアップさせるのが大変。でも常にフロア数+3ぐらいのレベルを保たないとキツイ状況だ。そこで、他のダンジョンにモンスターの壺を持ち込み、強力な味方を連れてこよう。例えば、鈍足の杖を振ってくれるパオパ王や、相手を混乱させるスーパーゲイズ、転ばしてアイテムを落とさせるマルジロウ兄、回復をしてくれるプチフェニックスなどがオススメだ。食料確保のために、にぎり親方をつれていくのもいいだろう。

鈍足の杖でシレンをサポートする

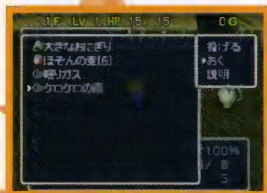
出した次のターンに混乱させるゲイズ

中腹の井戸

1F→99F

ワナを仕掛けて進め！

このダンジョンでは、シレンはワナにかかることはなく、代わりにモンスター達がワナにかかるという特殊なダンジョン。シレンは土偶の影響もほとんど受けないし、モンスターは土偶の影響を受ける。「なんでオレばっかりワナにかかるんだよ～」という普段のうっぷんを存分にはらすことができるのだ。ただし、このダンジョンには一切のアイテム持ち込みができず、シレンは、自分が仕掛けたワナでモンスターを引っかけることにより経験値を手に入れる（シレンの攻撃でも経験値は少しだけ手に入る）という特殊なダンジョン。慣れるまでは、非常に難しく感じるはずだ。ここに書いていてある攻略ガイドをよく読んで、最低でも10Fまでは到達できるように頑張ろう。

ワナを拾ってそれを仕掛けるのだ

ワナはアイテム的な存在なのだ

周りのアイテムを起動するレンサのワナ

モンスターをワナにかけて経験値ゲット

飛行モンスターとピコタン

このダンジョンでの強敵は、ワナを踏まない飛行系のモンスターと、ワナを破壊するピコタン系だ。彼らを倒すには、次の6つが有効だ。1.モンスターがシレンの右側に来るように配置して、自らが矢のワナを起動する（矢のワナは、シレンの右から矢が飛んでくるという特性がある）。2.地雷など広範囲のワナを起爆させる。3.バクハの巻物を置いて、その上で攻撃させて爆発させる。4.ワナの近くにモンスターがきたら、起動の巻物を読む。5.飛行系のモンスターなら、重力の土偶がある部屋に誘い込む。6.逃げる。どれも、状況に応じて使い分ければいいのだが、とにかく1ターンごとによく考えて行動しよう。

飛行系のシップウワナが起動しない

いくらワナを仕掛けても壊しちゃうのだ

ワナ道を極めよ！

30匹以上のモンスターを、もののけ王国に登録すると、中腹の村の井戸に新たなダンジョンが出現する。

シレンがワナを仕掛ける特殊なダンジョンだ

ねばって経験値かせぎ！

ワナは何度か起動させると無くなってしまうが、ワナ壊れずの土偶がある部屋では壊れない。レンサのワナなどを使って、大量に経験値をかせごう。

強い風が吹いてくるまでは平気。あとはハラヘリ対策をしておこう

つるはしとトンネルの杖

このダンジョンでは、つるはしとトンネルの杖は頻繁に手に入る。通路をつくって、モンスターに囲まれない状態を作ってやれば、安心して経験値稼ぎができる。

通路だと、モンスターは1マス先しか見えない。それを利用する

イザという時のワナ

階段を下りたらいきなりモンスターに囲まれていた…、などどうしても危機的状況はできてしまう。そんな時は、落とし穴のワナや、バネを足下に置いて、自分で踏めばいいのだ。

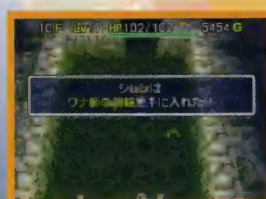
これでさしあたりの危機はしのげるぞ

土偶もしっかり利用

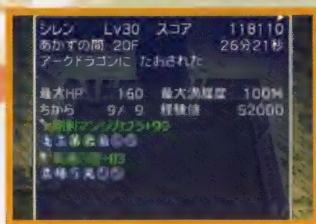
たとえば、まずそうなおにぎりを食べなくてはならない時などは、イテテの土偶の側で食べると良い。何かあっても、近づいたモンスターを攻撃してくれるからだ。こんな風に、土偶をうまく活用しよう。

イテテの土偶の側なら安心。絶対ではないが

帰るときはワナ師の腕輪で！

10Fにはワナ師の腕輪が落ちている。初めてここまで来たなら、この時点でゴールとなる。2回目以降は、腕輪を拾うたびに帰るかどうかを選べるので、持っている腕輪を置いて拾い直せばいつでも帰れるぞ。

とりあえずの目標は10階の腕輪だ

これぞ「シレン道」。不幸自慢大会開催中！

あぁ、そんな事ってあっていいのだろうか！という不幸な体験を山ほどしてしまうのがこのゲーム。そんな体験をすると、ショックでしばらくプレイできなくなるが、1週間も経つとまたやり始めてしまう。そしてまたひとつ不幸を経験してしまうのだよ…。

油断大敵。どんな武器があっても絶対が存在しないのがこのゲームだ

にっくきゲイズ

どうたぬきとオオカブトの盾で冒険していた私は、装備はずしのワナにかかってしまいました。その時は「また装備すりゃいいじゃん。」と思ったんですが、そこに現れたのがハイパーゲイズ。当然、催眠術攻撃をされましたよ。するとシレンは、引き上げの巻物を読んでしまったんです。【福岡県／マルクRさん】どうたぬき+71を手に進んでいたところ、現れた1匹のゲイズ。1発で倒そうと剣を振るが、ミス。直後、ゲイズが催眠術を使い、武器の装備をはずしてしまう。次のターン、再び催眠術をかけられ、どうたぬき+71を変化の壺の中に入れてしまったのだ！しばらく放心状態に…。

【大阪府／木乃伊さん】

装備品に倒される！

転んだんですよ。転び石につまづいて。壺は割れるは、聖域の巻物は張り付くは…。「ついてねぇなー」と思ってアイテムを拾おうとしたら、前から行商人が！あわてて拾い集めようと、1歩足を踏み出した時、見事に踏みましたよ。地雷？落とし穴？いえいえ、違います。モンスターのワナですよ。大切なアイテムがみんなモンスターになっちゃいました。しかも、元アイテムだった奴らに囲まれて、ボコボコに。もう笑うしかないっす。でも、今となってはステキな想い出さ。【埼玉県／岸利 透さん】

イラスト：中植茂久

準備万全のハズが…

冒険の準備のために、倉庫でアイテムを保存の壺に入れてました。カタナ+23など、メモを取りながらアイテムを詰め、約40分程作業した頃「もうこれで忘れ物ないな、確認確認…」と壺の中を見るつもりが「投げる」を…。倉庫は、すでに足の踏み場もないほどアイテムでいっぱいだったので、壺が割れた後、中に入っていた装備は消えてしった…。【香川県／KAKOどん】

おそるべしギタンの威力

私が頑張って作った○○○○（秘密のスバラシイ武器）+21とド○ゴンシールド+99を持って冒険中、前からアメンジャが現れました。「アメンジャぐらい…」と思った瞬間、奴は何かを投げたのです。それは何と860ギタンもの大金でした。その時のHPが85だったので、即死でした。その後、形見の壺を取るため○○剣（秘密の合成武器）と皮の盾+11などを持って再度挑戦しました。壺のある階につくと、どこかで、「パリンッ」と言う壷の割れる音が。「まさか…」と思いあちこち探すと、剣が落ちていました。それは形見の壺に入っているはずの剣でした。しかし、盾は落ちていません。おそらく、アメンジャがタベラレルーに向かって盾を投げたのでしょう。私はあきらめて持ちかえりの巻物で帰りました…。

【大阪府／マスタァアチアさん】

とんだ間違い

ド○ゴンシールド+50を合成の壺と間違えて変化の壺に入れました。すばやさ草になりました。おわり。【?県／名前なし】

不幸自慢大募集

読者の皆さんからの不幸話を大募集します。『風来のシレン2』プレイ中のいろんな不幸話を、ハガキ・封書・Fax・E-mailのいずれかで送って下さい。掲載させていただいた方には記念品を、中植先生のイラスト付きで掲載させていただいた場合は、掲載に使用した中植先生直筆イラストをプレゼント。どんどん送ってね！

あて先
〒102-0074 千代田区九段南1-5-13
毎日コミュニケーションズ
64ドリーム編集部「シレン道」係
Fax：03-3230-0675
E-mail：64siren@pc.mycom.co.jp

ピノビィーの大冒険

PINOBEE・QUEST OF HEART

◎GBアドバンス◎	
タイトル	ピノビィーの大冒険
発売元	ハドソン
発売日	未定
価格	未定
ジャンル	アクション
プレイ人数	1人用

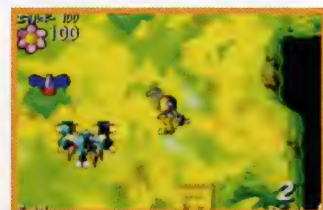
『SONIC』シリーズ等を手がけたクリエーターが在籍している開発会社ARTTONが送るアクションゲーム。ハチ型ロボットのピノビィーが、走って飛んでの大活躍。おじいさんを助ける冒険をしながら、本当の自分を探していくのだ。

本当の自分に会える冒険の旅へ…

世界的な名作童話「ピノキオ」を題材にした、ファンタジックな世界観の『ピノビィー』。天才博士のおじいさんに作られた、主人公のピノビィーは、まだ"こころ"が入っていない未完成のハチ型ロボットだ。ある日、悪の昆虫軍団にさらわれてしまったおじいさんを助けに（いやいやながら）冒険の旅に出発するんだ。愛、勇気、努力のアイテムの助けを借りながら、得意のフライングダッシュで数々の冒険を乗り越えていく…。"こころ"を持っていないピノビィーだけど、冒険を通して色んな事を学び、だんだん成長していくぞ。

GBアドバンスだから実現した、超キレイなグラフィックにも期待大

ステージにはいろんな仕掛けがたくさんある。これはプロペラだけど…

ステージにはたくさんのハナが散らばっている。全部集められるかな？

敵は悪の昆虫軍団。といっても、昆虫の形をしたロボットなのだ

こんなに大きなトラップが！電流攻撃をくらってしまったのか!?

敵にやられて「びっくり」のピノビィー。なんだかコミカルだよね

飛んだり、走ったり、登ったり、いろんなアクションをするんだ

大砲に打ち上げられるピノビィー。仕掛けを利用して冒険を進める

得意の連続ダッシュ。独特の操作感が楽しめそうだね

クモに捕まってしまった！いったいどうなるんだろう…

昆虫軍団のボス

昆虫軍団のボス、スズメバチのベスター。おじいさんの技術を利用して、昆虫たちをロボットの兵隊に改造しているのだ

2大編集部が
強力タッグを組んだ!!

64DREAM × Nintendoスタジアム
任天堂ゲーム攻略本

任天堂から出るゲームのほとんどに
対応して、今後続々発売予定。

図表重視で分かりやすい!
さくいん充実で使いやすい!

第1弾 12月1日ごろ発売

2冊同時に、書店に並ぶぞ!

大きさは両方ともA5版。

定価
980円
(税込み)

64DREAM × Nintendoスタジアム
任天堂ゲーム攻略本
パーフェクトダーク
PERFECT DARK

パーフェクトに任務達成できる
» 全ステージをCGマップで徹底攻略
» 対戦ステージ・ゲームの秘密も完全収録
» 『ゴールデンアイ007』のウラワザも収録

定価
1280円
(税込み)

発行 MYCOM 毎日コミュニケーションズ

お近くの書店でお買い求めください。
問い合わせ先:毎日コミュニケーションズ販売業務課　電話03-3211-2568

The 64DREAM 特製シール VOL.52

2月号は12月21日発売

マリオパーティ3の年賀状シールetc.

ともだちへの年賀状に貼ってね!

A HAPPY NEW YEAR 2001

カセットの上面に貼ってね

バンジョーとカズーイの大冒険2
BANJO-KAZOOIE 2

マリオパーティ3
MARIO PARTY3

ポケモンスタジアム金銀
赤 緑 青 ピカチュウ 金 銀 クリスタルバージョン対応

ロックマンDASH
〜鋼の冒険心〜

DANCE DANCE REVOLUTION
ディズニーダンシングミュージアム

キャラ&アイテムシールだよ

ポケモンスタジアム金銀のシールもあるよ!

ロクドリエンタメ倶楽部

2001 1 JANUARY

ちわ、マッシーです。ついに2001年1月号。あっという間に21世紀がやってきたという感じです。みなさんの2001年の豊富はなんですか？ ロクドリは何ドリになるんでしょうか？

『ジバドリ』っていうと鳥って感じがムンムンします。
（埼玉県／くらげまり）さん

もしGBAドリームとかって名前になったら「ジバドリ」でしょう。ゲームキューブドリームなら「ゲキドリ」。どっちにしてもムンムンしますな。マッシー個人の希望としてはロクドリって名前を残して、「ロクドリGBA」とか「ロクドリゲームキューブ」なんてのがいいんですが。どうでしょう。どっちにしろ2001年には本誌の名前が変わりそう。

ジャイアンツ日本一おめでとうございます。次の『パワプロ』楽しみですね。
（千葉県／クロス）さん

6年ぶりの長嶋巨人日本一には感動しました。となると気になるのは来年の『パワプロ』。ミレニアム打線が再現されるとあれば絶対買いでしょう。でもGBCだった『パワプロクンポケット』の続編は、すでにコナミのホームページ上でGBAになることが決まっているので、次作の『パワプロ』はN64じゃなくって、いきなりゲームキューブなんてこともあるかもしれないよね。だったらCスティックでバットをぐるぐるさせたりできると楽しいかも。

もうすぐ、クリスマス。息子がサンタさんにSFCを頼もうかなと…。
（広島県／テレサ母）さん

「2001年はゲームキューブが出るというのに、サンタさんに頼むと言われると…」とちょっとお困りのテレサ母さんですが、確かにSFCはたくさんの名作ゲームが遊べるハードです。今月の特集でも10周年のお祝いをしていて、おすすめしたいのはやまやまですが、GBA、GCのことを考えると…ですよね。でも、ここはひとつサンタさんにSFCを頼んで、ソフトは書き換えで遊んでいくってのはどうでしょう。20世紀の名ハードを買っておくいいチャンスかも?!

2000年のマイベストゲームはなんでしたか、俺は『シレン2』。
（山口県／イイダコ踊り）さん

マッシーはN64なら『ムジュラ』と『マリオテニス64』かな。個人的に今年はゲームをあんまり買わなかったんだよね。15本くらい（多い?! でも通年の半分くらいだし…）。その中ではPSの『ベイグランドストーリー』がよかったです。あと『スパロボ大戦アルファ』、これは趣味だし…。これから年末にかけて『バンジョー2』と『マリパ3』に『ポケスタ金銀』があるから、あと『クリスタル』もあるか。なんだ結局20本くらい買っちゃいそうです…。

GBAにこれだけはつけてほしいという機能はありますか？
（兵庫県／松本ヒトシ）さん

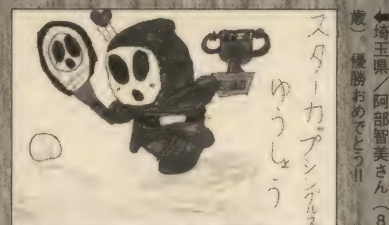
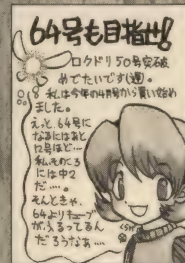
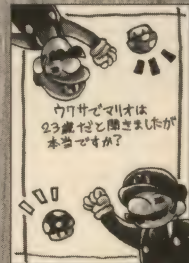
あります。定期券入れ。通勤中にGBAで遊んで駅についたら、そこからさっそうと定期券を取り出して自動改札へ。便利じゃん。つーか、そーいうGBAケースを作ればいいんだよね。ポケットティッシュとかもはいるようになっていて、あと小銭とかもいれられて、電池の替えも入れられて、ソフトも何本か収納できて…って結局カバンじゃんそれ。今小型のバッグとかはやっているから、モリガングさんあたりがGBAバックを作ってくれるとうれしいなあ。

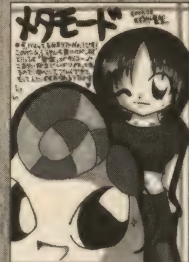
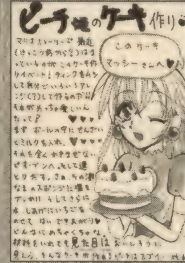
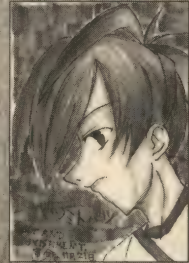
ズバリ、GBAのCMはどんなタレントが起用されそうですか？
（岐阜県／アナム＆マキのアナム）さん

最近任天堂のCMに出演したタレントは…『マリオテニス』の横山めぐみさんか。その前は『時オカ』でいっぱい使っていたし、広末とかもあったよね。GBCの時は外人の少年達だったから、ここは思い切ってシュワルツネッガーに大丈Vとか言ってもらうとか（古っ）、国民栄誉賞の高橋尚子選手にプレイしながら42.195km走ってもらうとか、キムタクに2時間まばたきしないでプレイしてもらうとか（ちょと古っ）、大物を使ってほしいのですが、どうでしょう。

【あてさき】〒102-0074 東京都千代田区九段南1-5-13共同ビル2号館
（株）毎日コミュニケーションズ 64ドリーム「ロクドリエンタメ倶楽部」係

FROM LETTERS イラストコーナー

横イラスト葉書もお待ちしてま～す

⬆埼玉県／阿部智美さん（8歳）。優勝おめでとう!!

⬆埼玉県／くらげまりさん。あと12回だ!!

⬆青森県／水越ヒロさん。どこで聞いたの？

⬆岡山県／ラッキーさん。お姫様対決だ

⬆神奈川県／すずみや薫梨さん。音楽が◎。

⬆岩手県／くりきんとんさん。ゴチになります

⬆福岡県／楓子さん。プレイしましたか？

⬆東京都／長月りあさん。楓子さんへ貢ぎ物

⬆静岡県／みゆりんさん。これも楽しみだね

Game Soft Fan Club 2

ゲームソフトファンクラブ

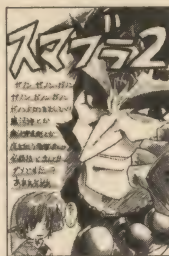
21世紀のゲームソフトFCはどーあるべきか?! なんてことを考えながら、毎月楽しくやっていきましょう

スマブラFC

21世紀には遊びたい

ニンテンドウのオールスターゲームをもっと作って欲しい支援FCなのです

とにかく早く続編を発表してほしい『スマブラ』。本当に発売されることを信じてFCは盛り上がっていきましょう。今回からしばらくは、もし『スマブラ2』が出るなら登場してほしいキャラです。もっとマニアックなキャラのイラストも求む!!

←長崎県／バブルエーンさん。主役争奪戦だと緑色のアイツが奮起しそうな感じだよね

←神奈川県／樹神勇士さん。ガノンは絶対出て欲しいキャラだ

←群馬県／太田ネス光線さん。ジエフとネスのコンビもいいかも

←岡山県／月裏セルルさん。これはちょっと強すぎかもね…

スターフォックスFC

不朽の名作復活せよ

個人的にはGBAでSFC版のリメイクなんていいと思うのですが…

こちらもまだ全然情報のこない続編希望タイトル。先月違うジャンルかも…とかいたら、パズルゲームを予想してきた人が多かったんだ。でも編集部がちらと聞いたジャンルとは違いました。むしろ、今風のミックスジャンルって感じなのかな。

←山梨県／しらかわ沙利さん。この仲間たちがどーいうきっかけで集まったのか？ ドラマ作ってみよう

←千葉県／BOXマクラウドさん。ウルフ外伝もいいかもね

←兵庫県／じいさん。FOXの顔色って鈴カステラに似てない？

←東京都／こりんさん。21世紀中にはお仕事が…きて欲しい

ゼル夫さん外伝

ゼルダ姫大特集です

先月お願いしたらたくさんのイラストをいただき、ありがとさんです。感謝感激

ガガーン。GBC版の発売が来春まで延びてしまいました。あとタイトルが「天空の章」から「時空の章」に変わってます。先月ここで変なこと書いたからかな?! でも「時空」っていうのだったら「時オカ」みたいな感じになっていくのかな？

←埼玉県／磐城沙織さん。そう確かに。ゲームキューブで姫が出たら、かなりキレイになると思う

←岐阜県／荒井佳代子さん。64DD版かぁ…。う〜ん。ノーコメント

←兵庫県／はぎわら葵さん。子供ゼルダと大人ゼルダの2ショット

←神奈川県／樹神勇士さん。姫にはもっと活躍してほしいなぁ

ファイアーエムブレムFC

2ショットイラスト求む

こんな2人の合体技なんてあったらいいな!! というような葉書求む

GBA版についてはほとんどのFCユーザーからは「期待している!!」という意見が多かったです。でもN64版の中止の理由にはなっとくいかない!! っていう意見も多かったです。というわけで、GBA版シナリオ大予想大会開始!! 一体どこが舞台に?!

←兵庫県／潤さん。あのGBA版のキャラは一体誰なんだろう?

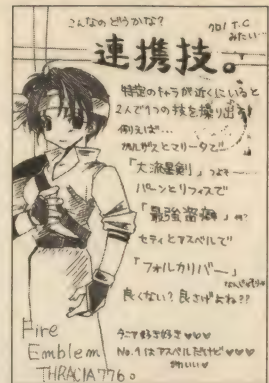
←千葉県／高坂裕子さん。ツボにハマるキャラは誰ですか?

←東京都／恵蓮さん。みんなかわいくて強いキャラなんだよね

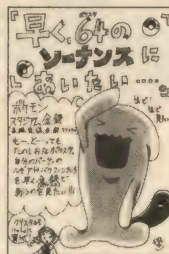
←静岡県／白桜ヒュイさん。そうそう、こーいう連携技アイディアも募集します。ヒュイさんサンクス

ポケモンFC

ダブルポケモンGET

『クリスタル』では、あのスイクンに関して新たなドラマが展開されるぞ

いよいよ今世紀最後のポケモンの発売が近くなってまいりました。みんなはGBの『クリスタル』と、N64の『スタジアム』のどちらを購入するのかな? 『スタジアム』は画面が本当にキレイだし、『クリスタル』の新要素もかなり魅力でいっぱいだ。

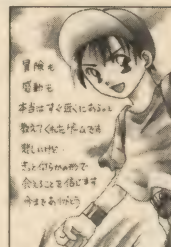
←千葉県／姫崎朱夏さん。アカネちゃんファンも集まれ

←埼玉県／Okayさん。確かに。もっと活躍してほしかった

←香川県／かなボーさん。やっぱりいい味だしてまっせ

←兵庫県／新谷春菜さん。カリンは年齢不詳だよね。スイクンは『クリスタル』なら絶対GET

Mother 対策委員会

GBA版で復活してほしい

前に糸井さんにインタビューした時に、『1と2』をGBに移植してほしいなぁ。なんておっしゃっていたんですよね。で、結構ノリ気な方もいたんで、もしかするとGBAなんかで移植されちゃったりして?! 夢が叶うといいなあ。

←和歌山県／真咲ねむさん。何らかの形で出会いたいです

オウガ 実行委員会

実行委員でも拡大希望

オウガファンは多いなぁというのが葉書を見ての感想。というわけで、実行委員のまま来月は拡大しちゃいます。みなさんの好きなキャラなど、イラスト葉書をじゃんじゃん送ってくださいね。GBA版の予想も大歓迎です。

←埼玉県／ケロさん。やっぱりデネブさんが一番人気かな?

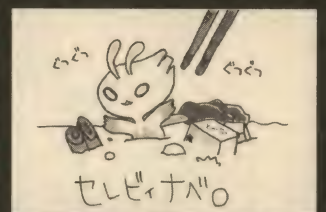
ゲームキューブ 実行委員会

同時発売ソフトは?

という問いに対し、圧倒的に『マリオ』を答えてくれた人多数。やっぱ最初は『マリオ』じゃないとね。なので気が早いけれどGCの『マリオ』はどんな風になってほしいか葉書を募集です。ある意味「マリオFC」ですな。

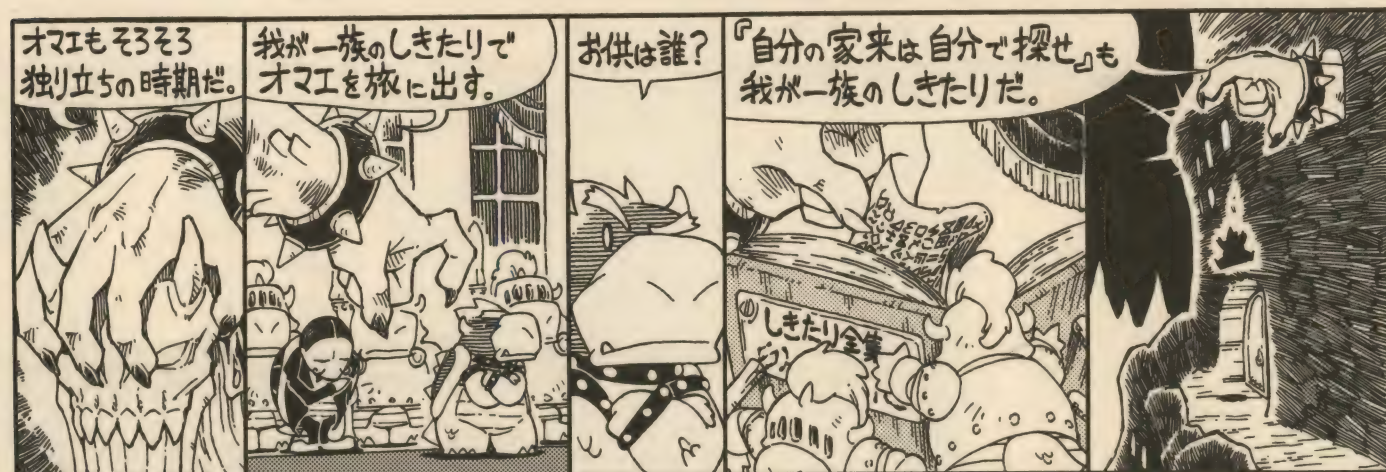
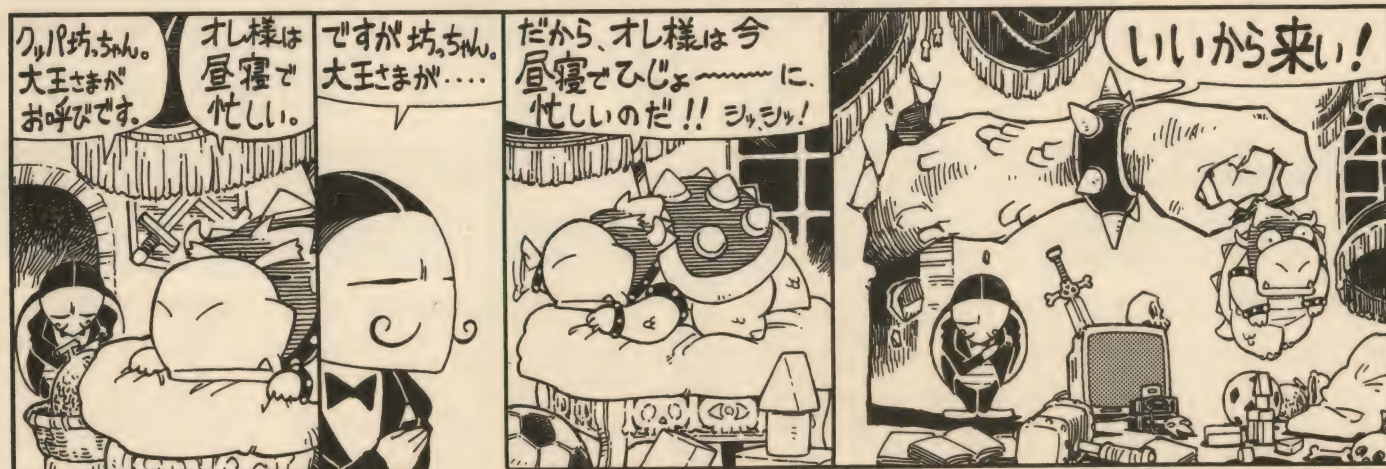
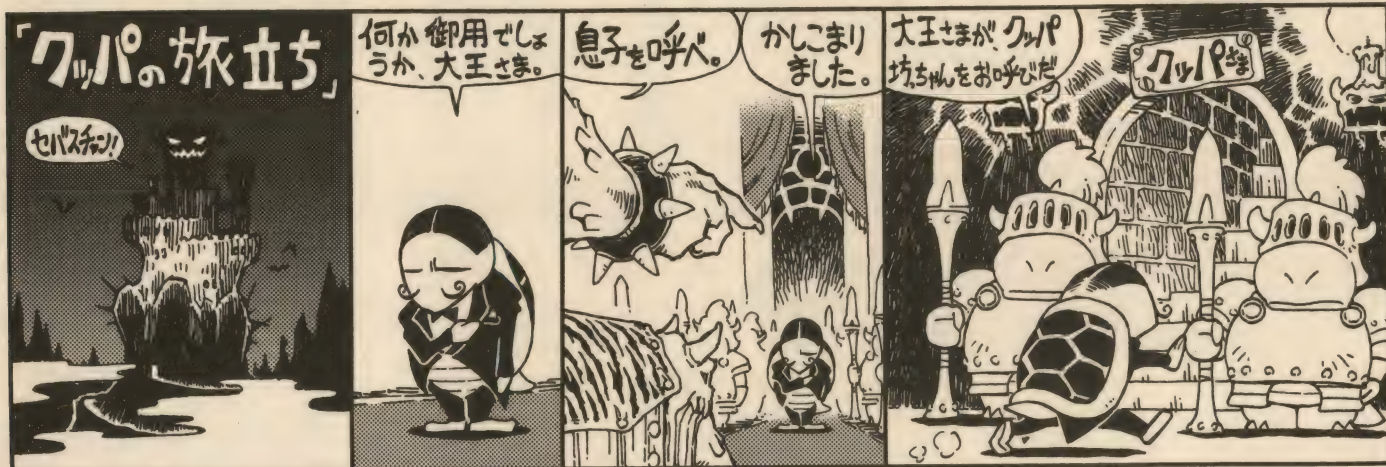
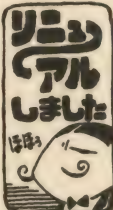
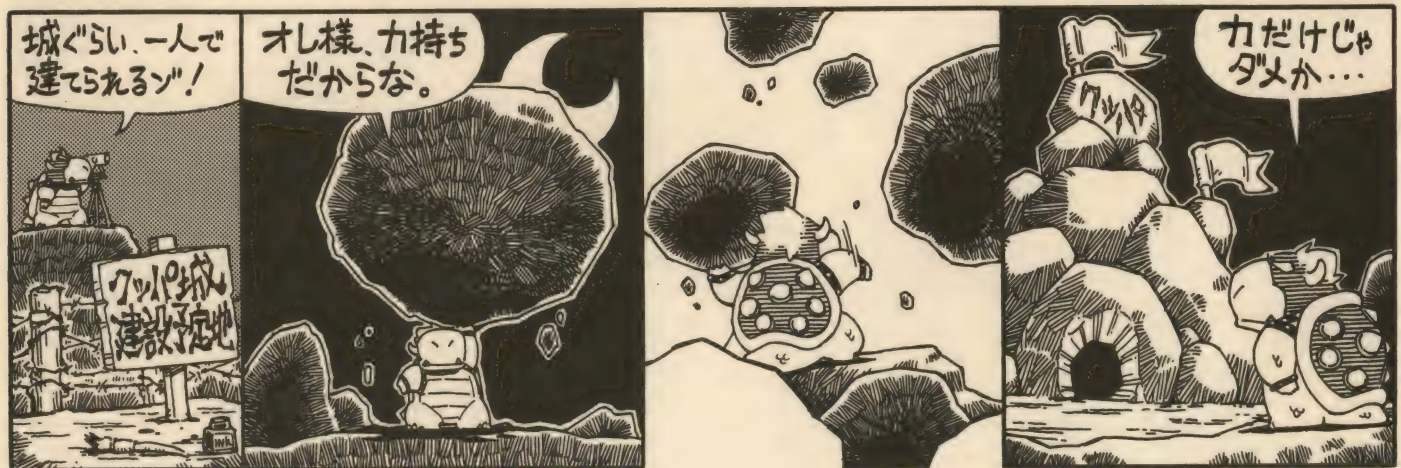
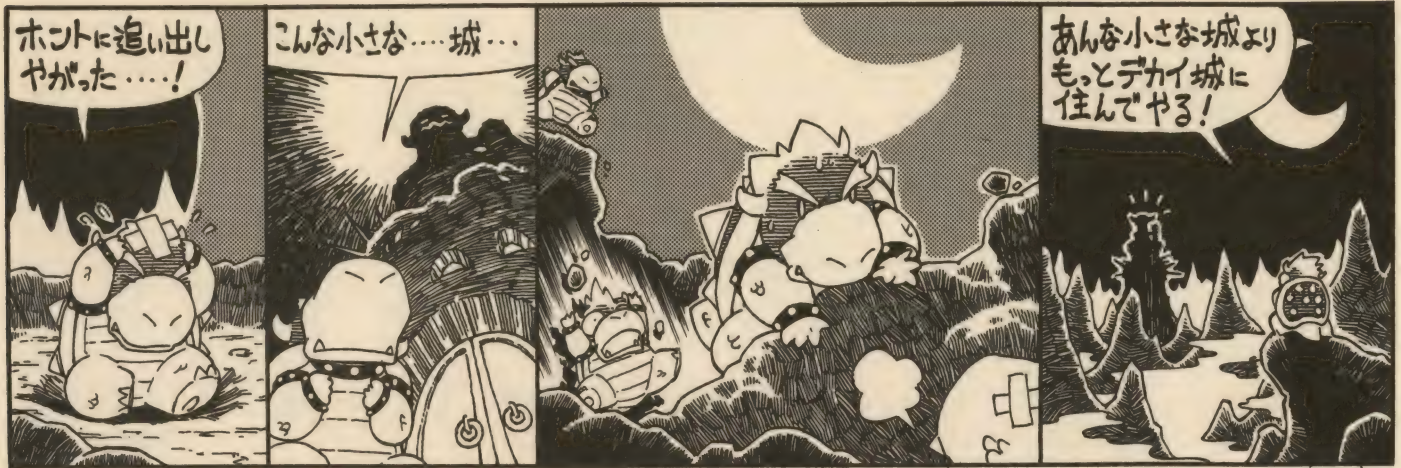
←埼玉県／松本郁子さん。はい。ここで復活させちゃいます

FCへのおハガキは

参加したいFC名を葉書に書いてどしどし応募してください。楽しいFCを作りましょう。あとココの1コマに載せる横イラストも募集中

←富山県／森野こあらさん。何味なんだろうか?

宛先
〒102-0074
東京都千代田区九段南1-5-13 (株)毎日コミュニケーションズ
64ドリーム「ゲームソフトファンクラブ2」係

●今月からなんと新シリーズがスタート!……って、主役はやっぱりクッパのようです。今度はどんな冒険かな?

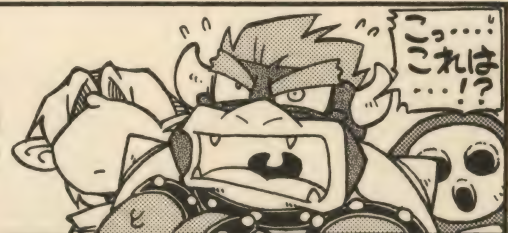
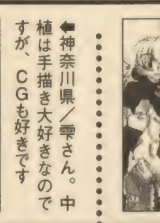
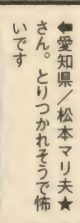
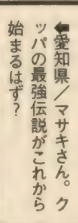
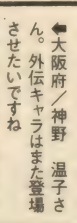
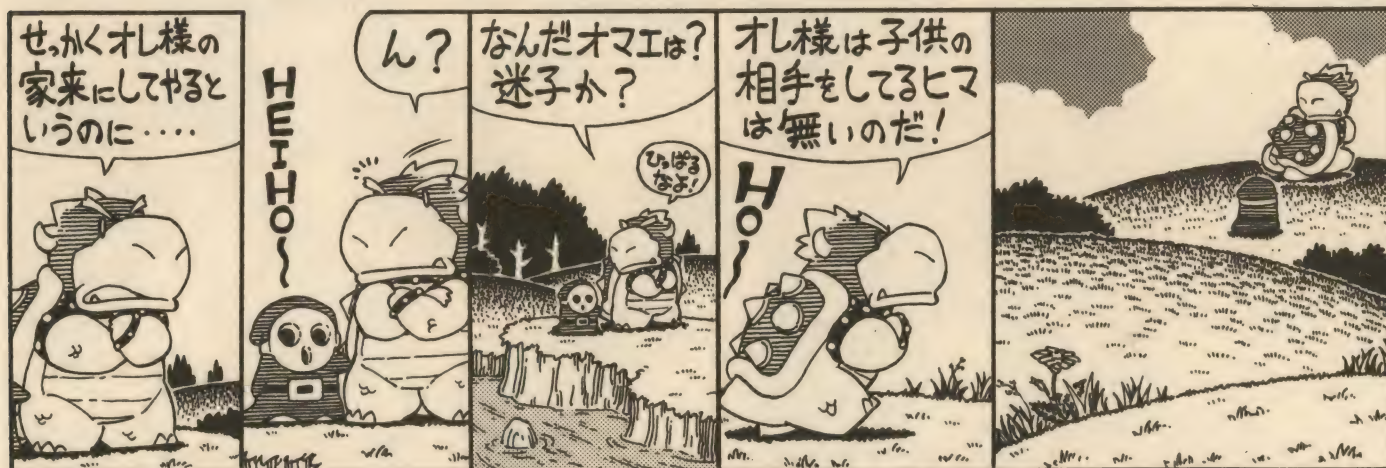
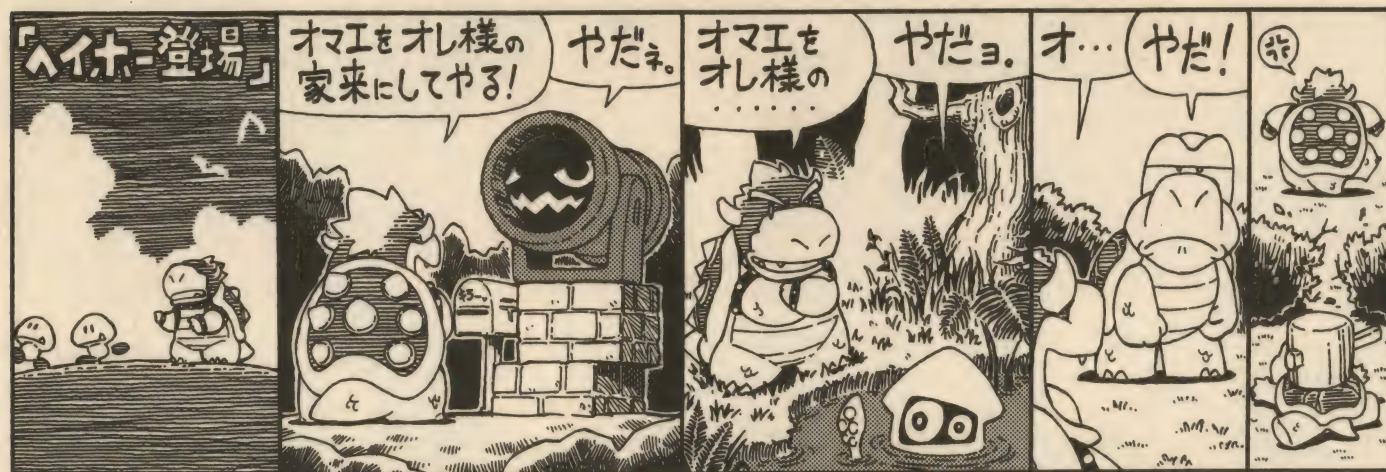
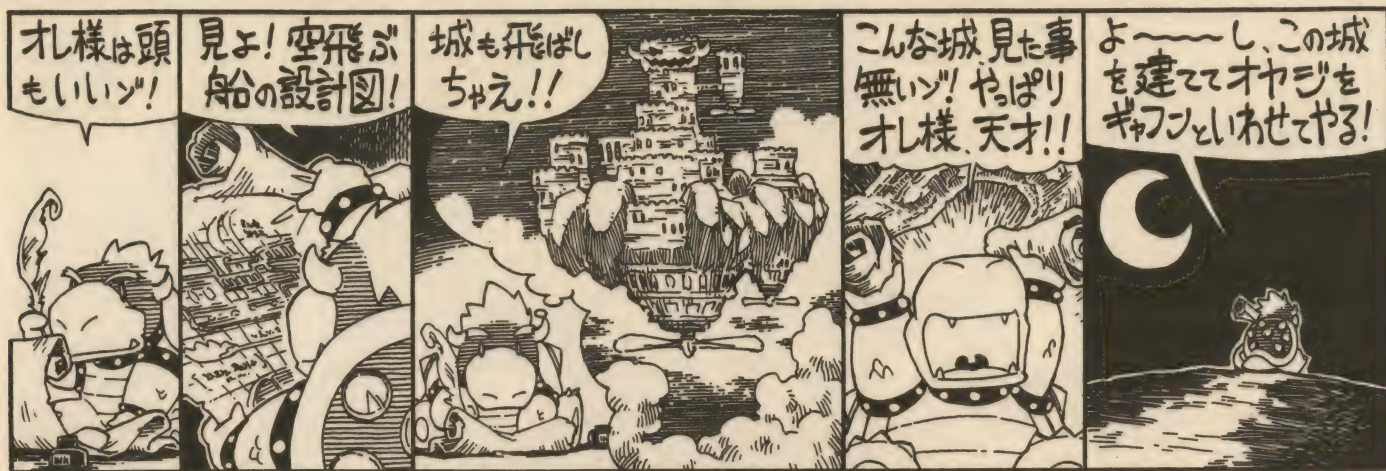
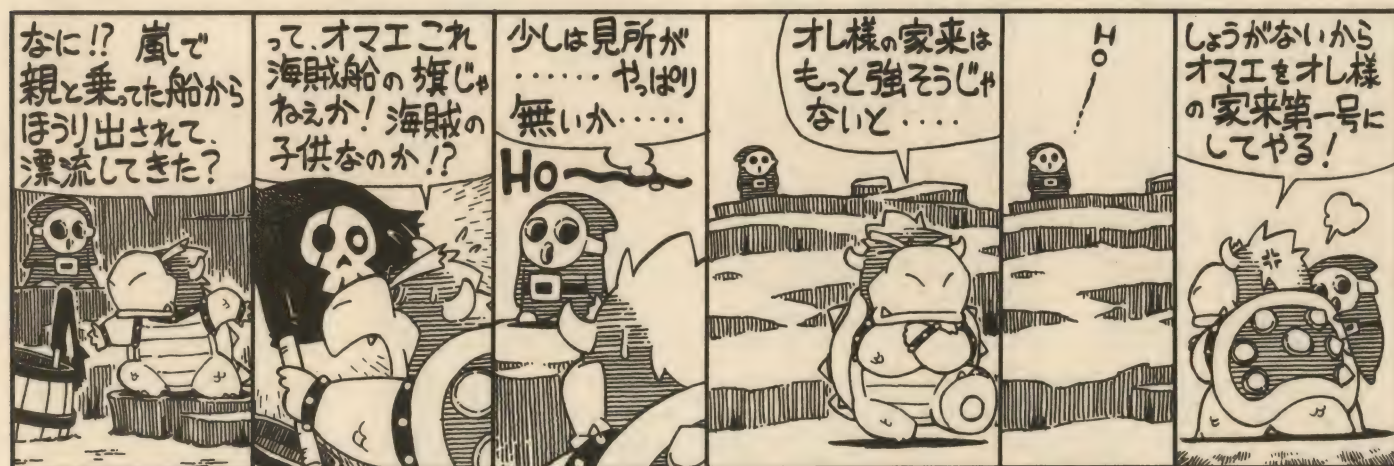
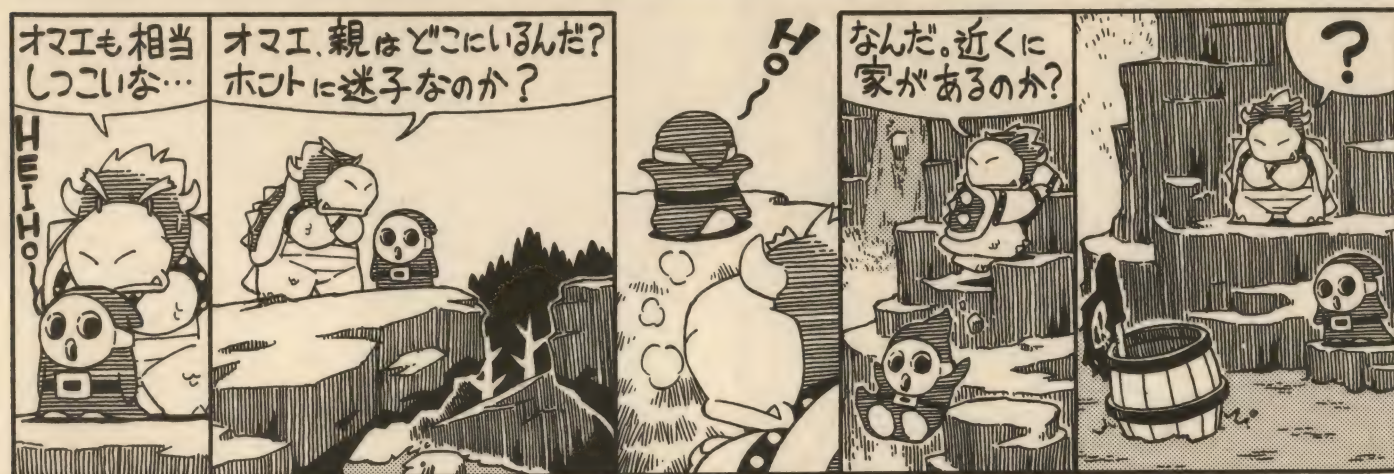
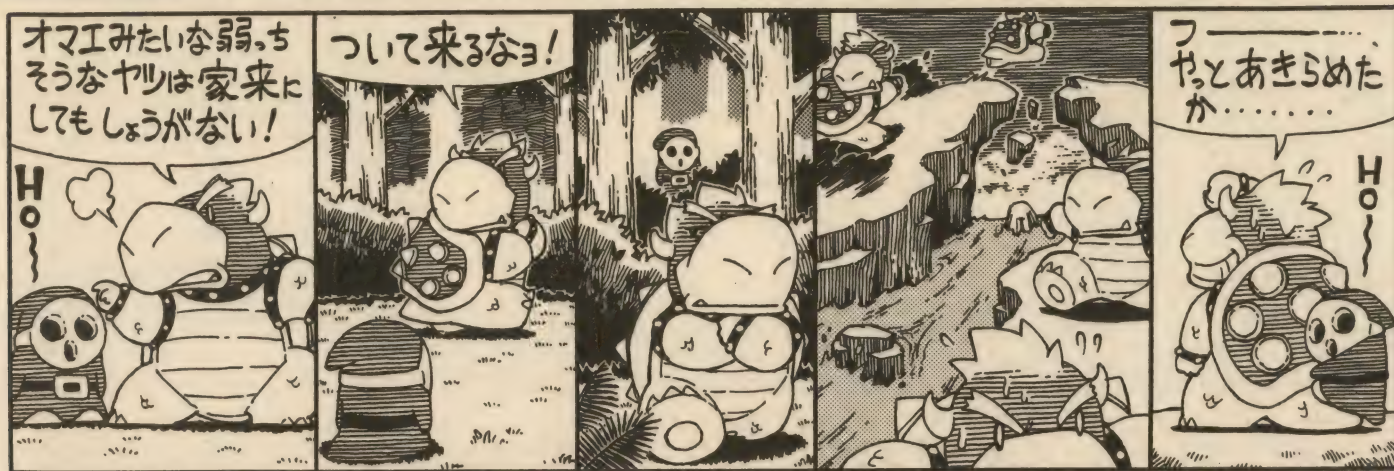
「このマンガはオリジナルストーリーです。ゲーム内容とは異なる部分があります。」

いきなりスタートした新ドリーム・ドランカー。最近、新作ソフトタイトルに創作意欲のそそられるモノが少なく、なんとなく中だるみ状態だったので思い切ってリニューアルしました。クッパの幼少時代が舞台で、今まで登場したキャラクター達の他にも新キャラ多数登場の予定です。中植の頭の中には、すでに半年分ぐらいのネタがあるのでしばらくこのシリーズが続きそうですが、以前のドリーム・ドランカーもたまに描くつもりなので、リンクファンはご安心を。(この設定だと、リンクは生まれてないので……)

⬅神奈川県／樹神勇士さん。最近、変身ネタが多いリンクです（笑）

⬅神奈川県／雫さん。中植は手描き大好きなのですが、CGも好きです

⬅愛知県／松本マリ夫★さん。とりつかれそうで怖いです

⬅愛知県／マサキさん。クッパの最強伝説がこれから始まるはず?

⬅大阪府／神野 温子さん。外伝キャラはまた登場させたいですね

こうしてヘイホーと旅をする事になったクッパ様。一体、どんな冒険が2人を待っているのでしょうか? とりあえず今月はココまでです。これから、懐かしのマリオワールドキャラや、意外なあんな人こんな人が登場する予定です。クッパ達の活躍ともどもお楽しみに! それからイラストハガキもまだまだ募集してます。今まで不定期掲載だったイラストコーナーも、今回から新たに紹介スペースを設けましたのでどしどしご応募下さい! とりあえず新ドリーム・ドランカーをこれからもヨロシクお願いします!

●装いも新たになったDD。中植せんせの色んなことへのチャレンジをみなさん応援してくださいね。お葉書の宛先はコチラ

宛先 〒102-0074 千代田区九段南1-5-13(株)毎日コミュニケーションズ 64ドリーム「DDD」係り

ほぼロクヨン流コピー塾

題字：糸井重里

任天堂のヒロイン全部なんてコピーを募集しちゃったら、あるわあるわの大コピー大会!! それにしても結構、みんなマニアックなキャラを知っていますね。それではいってみましょう。

GBA

彼も新たなニンテンドー社員
県名不明／緑の帽子さん

アドバンスを
アドバイスと書いちゃった
大阪府／コダック彗星さん

当分ソフトの語尾にはアドバンス
愛知県／必殺仕事人カービィさん

みんなの夢をカタチにしました
広島県／備後のゲーオタさん

ポケットサイズの無限大
富山県／森野こあらさん

あ、銅板吸う?
大阪府／いわし砂陽さん

人差し指もフル稼働
滋賀県／星のカービィ2号さん

手のひらサイズの
ドキドキワクワク
埼玉県／岸利透さん

新世紀ゲームウオッチ
神奈川県／ルイージのアクション出るの?さん

手に入れた瞬間小躍り開始
東京都／多岐雷同さん

I'm not Swan.
三重県／なんでもいいさん

訳すとゲーム少年進化する
愛知県／マサキさん

タテのものがヨコになる。
E-mail:まごしんさん

任天堂ヒロイン1

絵筆さえあれば荷物は
いらない(アドレーヌ)
岐阜県／かかしさん

実際に遭遇したら即失神
(大妖精)
愛知県／西宮ヨカさん

女性版伊藤アシュラ氏
(大妖精)
埼玉県／岸利透さん

お色気度20%
埼玉県／くらげまりさん

何でもかんでも
あんたの伝説(ゼルダ)
埼玉県／ミスターオスダさん

目指せボンドガール
(J.ダーク)
三重県／64KINGさん

夏は大変でしょ(サムス)
長野県／光賀純さん

別名 フライパンプリンセス
(ピーチ)
E-mail:みたきさん

綺麗。健康。たくましい。
E-mail:水野まこと

MよりLを好むお方
(デイジー)
E-mail:咲見瑞希さん

任天堂ヒロイン2

その歳になってサバ読むな
(コタケコウメ)
E-mail:魔亜水羞怒さん

全員キレイ…ってことに
しときましょ。
E-mail:まっくさん

雑伎団に入れます(サムス)
E-mail:とこさん

姫なのにいつも同じ服
東京都／ハインラインさん

宇宙進出はネコだけ
(キャット)
千葉県／火星土星さん

お母さんはいないんだね
E-mail:アッリーさん

GCなら
美しさ120%アップ
E-mail:山形ミツルさん

ワルピーチは出てくるの?
E-mail:東上ヒデアキさん

そんなに強いのに、どうして
捕まったりするの!?
E-mail:マナ★マナさん

捕まる手当を
もらっています(ピーチ)
E-mail:ロリピッピさん

今月の寸評

とにかく、みなさんからのE-mailが多くって、毎日読むのが大変です。中には、64ドリーム全体の批評をしてくれる人もいて、なかなかおもしろいですよ。さて、コピーです。やっぱ任天堂ヒロインは人気高いっすね。特に大妖精ネタ。中でも女性版伊藤アシュラ氏は笑いました。また、捕まることが仕事的なネタはとっても多かったのですが、それをサラリーマン風にお手当をもらっているというふうに解釈したロリピッピさんのを使わせてもらいました。確かにあんなに強いのによく捕まるよね。特にピーチ!!

今月のおハガキ1発

←千葉県／ちかさん しかも海外出張で!! もうマリオったらひどいわ

←千葉県／大飼鈴助さん。確かにいろんなタイプがそろってますね

次号のお題は!!

ポケモンいろいろ
いろんなポケモンのコピーを考えてみるってのはたまにはいいかも。

任天堂ハード
いろんな任天堂のハードのコピーを考えてみるってのは、マジいいかも。

ドリームドランカー
中植せんせのDDのコピーを考えてみるってのはアリそうでいいかも。

ほぼコピーへのあて先

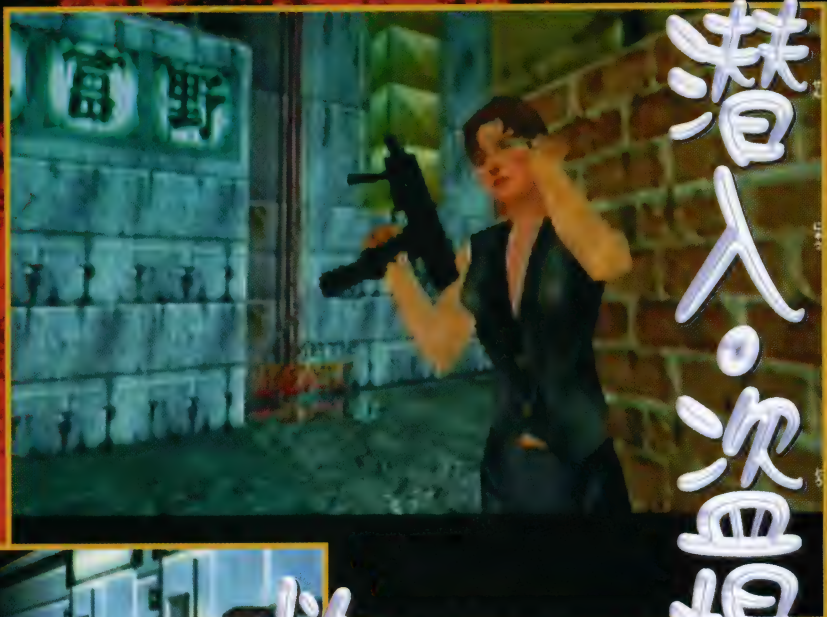
えー、ほぼコピーは2001年3月号をもって終了します。4月号から何かリニューアルでやります。なのであと2回!! みなさんの力作コピーをお待ちしております。メールアドレスは巻末を見てね。

宛先 〒102-0074
東京都千代田区九段南1-5-13
(株)毎日コミュニケーションズ
64ドリーム「ほぼコピー」係まで

Shoot'em..!!
シューティング2大タイトル攻略特集
パーフェクトダーク
PERFECT DARK
56 page
64 page
罪と罰
地球の継承者
SIN AND PUNISHMENT

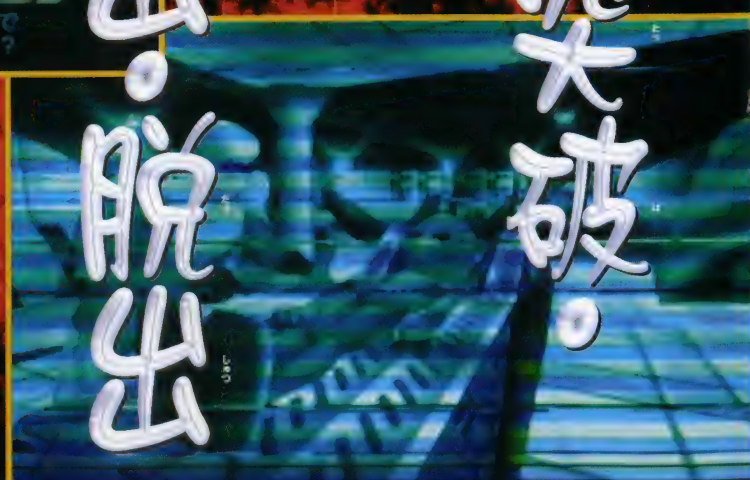
パーフェクトダーク™

PERFECT DARK

データダイン社からドクター・キャロルを救出したことをきっかけに、世界的な陰謀に巻き込まれたジョアンナ。今月はミッション3から攻略!

潜入・盗撮・突破・救出・脱出

全く問題ないわ。ところで「爆薬」はどこにあるの?

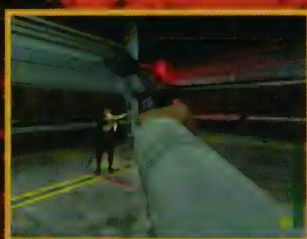
ヤツらは一通りのテストを終え
すぐに解剖を始めるようだ。

◎NINTENDO 64◎	
タイトル	パーフェクトダーク
発売元	任天堂
発売日	発売中
価格	5800円(ソフト単体)
	7800円(メモリー拡張パック同梱版)
ジャンル	3Dガンアクション
プレイ人数	1~4人用
備考	メモリー拡張パック専用

任務は戦闘ではない。

与えられた任務を遂行すること。それが工作員であるジョアンナ・ダークの使命である。任務をスムーズに達成するためには、敵に気づかれずに行動することが第一だ。無用に発砲して敵に気づかれてしまったり、武装していない民間人を戦闘に巻き込んだりすることは御法度である。これらのことは、ごく簡単な事を徹底して実践していくだけで、ずいぶん防ぐことができるのだ。ひとつひとつは、下に挙げたような小さなことだが、確実に実践していくことが大切なのだ。とくにパーフェクトにチャレンジするならなおさらだ。

とにかく任務が最優先なのだ

無用な戦闘は避ける

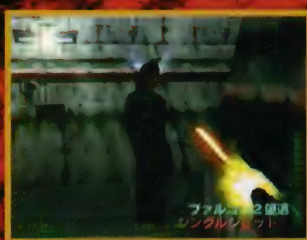
当たり前のことだが、弾丸には限りがある。特に、難易度が上がると手に入る弾丸の数は少ない。むやみに戦闘を行っていれば、あっという間に弾丸が底をつきる。体力温存の意味でも、敵に気づかれずに済みそうならば、あえて好戦的に戦いを挑む必要はないのだ。

やむなく弾丸が無くなったら、武装解除をするのがいいだろう

曲がり角はサイドステップ

曲がり角を曲がったら、いきなり敵と遭遇するということも少なくない。すぐに攻撃できるように、曲がり角の先が見えるような角度で、サイドステップを使って平行移動するのがいいだろう。操作になれてくれば、3Dスティックと組み合わせてよりスムーズに移動できるだろう。

曲がり角の先には常に敵がいる、というぐらいの覚悟が必要だ

一撃必殺を目指す

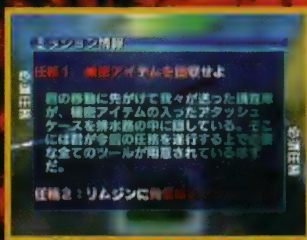
敵と交戦する場合、弾がヒットした部位が重要になる。頭に弾丸を撃ち込むことができれば、1発で倒せるのだ。また、背後からなら、パンチ1発で音を立てずに倒すことも可能だ。また、市民を巻き込みそうな場合は、あらかじめパンチで気絶してもらうという手もある。

弾丸節約の意味でも、なるべく頭を狙って射撃を行おう

ウェポンの性能を把握せよ

新しい武器が登場したら必ずキャリントン協会の射撃練習場で練習しておこう。武器の性能を把握しておけば、ミッションでの戦闘がやりやすくなるはずだ。第2武器モードの性能も頭にいれつつ、臨機応変に使い分けるべし。攻撃力、正確さ、リロードのスピードなどを覚えよう。

高い攻撃力と広い攻撃範囲を持つGランチャなど、有効に使え！

任務情報は必ず読む

ありがちな事だが、ミッション情報などを読まずに、どんどんと先にすすんでしまう人もいるだろう。が、ここにはミッションを達成するための重要なヒントが書かれている場合が多い。デバイスの有効な利用の仕方も含めて、必ず読んでおくのが情報部員たるものの勤めだ。

初めに何をしなければいけないのかなど基本的な事がわかるはずだ

壁を背にして戦え

壁を背にして戦うことで、背後から狙われる心配が無くなる。たったこれだけの事だが、かなり重要である。「ゴルゴ13」のデューク東郷も必ず壁を背にしていた。また、いったんもの影に隠れて、敵がリロードしているスキを狙って撃つ、というのも常套手段だ。

敵から狙われる角度をなるべく狭くする。攻撃もしやすい

Mission:3-1 シカゴ＜潜入＞

Shicago (STEALTH)

AIのドクター・キャロルが再び連れさられてしまった。手がかりを得るためにもデータダインの出先だとウワサされているG5コーポレーションのビルに潜入するのが今回の主な目的だ。

一般市民も多い町。注意せよ！

1 機密アイテムを回収せよ

エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

任務を遂行するために必要なデバイスが、排水路に隠されている。まずはそれを回収しなければ、任務を先に進めることができない。なるべく敵に見つからないように、排水路へ進入し、アタッシュケースに入ったデバイスを速やかに回収するのだ。

タクシーのわきからも進入できる

アタッシュケースを回収せよ

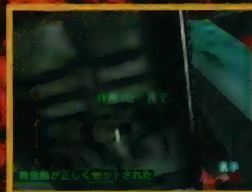
排水溝にいる敵を倒して奥へ

これで必要なデバイスがそろった

2 リムジンに発信器をセット

パーフェクト必須任務

メインストリートに停車しているリムジンに発信器をつけるだけだが、実は結構大変。急がないとリムジンが発進してしまうのだ。しかも、発信器が人に発見されると任務失敗となる。排水溝からリムジンの下に潜り込んでセットするのだ。

排水溝の長い溝を入っていく

奥の排水口を開けて発信器セット

正面からだと人目につきやすい

セットしてもすぐに見つかる

3 脱出ルートを確保せよ

アドバンスト・パーフェクト必須任務

これからビルに潜入するわけだが、帰りのための脱出ルートを確保する必要がある。G5ビル側面の非常口に、塗り込められた壁があるので、そこにリモート爆弾をセットするのだ。ビルの何階部分にセットしてもよいが、次の任務のために、何階にセットしたかを覚えておくこと。爆破はしてはならない。

一般市民を巻き込まないように注意

壁に爆弾を取り付ければOKだ

4 タクシーを使い陽動作戦を実行

エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

停車しているタクシーに、データリンカを接続してウイルスをセットし、陽動作戦を行う。タクシーの側でデータリンカを使えばいいのだが、敵に発見されて攻撃を受けると、流れ弾でタクシーが爆発してしまうことがある。そうならないように、敵に見つからないよう、十分気を付けて行動する必要がある。

黄色い色をした車がタクシーだ

データリンカでウイルスをセット

データリンカでウイルスをおくると、タクシーを動かせる

タクシーをうまく爆発させることができれば成功だ

5 G5ビルへ潜入せよ

エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

まっすぐG5ビルのエレベーターへ向かうと、警備兵にエレベーターをロックされてしまう。かならず、タクシーでの陽動作戦を実行してから近づくこと。敵の数も多いので体力にも注意。

最後にこないと任務失敗になる

Mission:3-2 G5ビル＜盗撮＞

G5 Building (RECONNAISSANCE)

ビルで行われているミーティングの映像を記録し、脱出しなければならない。ミーティングが行われているため、かなり厳戒な警備がビル全体にしかれている。見つかってはならない…。

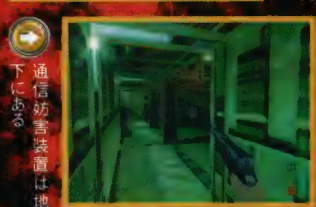
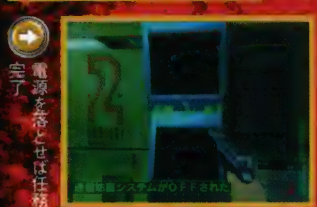
ビルへの潜入に成功したジョアンナ

1 通信妨害システムをOFFに

パーフェクト必須任務

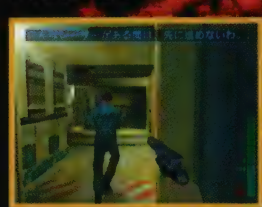
ミッションが始まると、いきなり過酷な戦闘を強いられる。警備兵を倒してキーカードを手に入れなければならないのが、彼らはスパイクロークで姿を消している。壁を背にして戦え。アラームをならされないように進入し、地下にある通信妨害システムを切るのだ。

スパイクロークの警備兵は手強い

アラーム装置をならされないように

通信妨害装置は地下にある

電源を落とせば任務完了

2 レーザーグリッドをOFFに

アドバンスト・パーフェクト必須任務

パーフェクトの場合でも、この任務とミーティングの記録の任務は、通信妨害装置をOFFにする前に実行可能だ。むしろアラームをならされる危険が少ない。天井の隙間からミーティングを記録するために、じゃまなレーザーグリッド4つをOFFにするのだ。

まず3人の警備兵を倒せ

天井にはレーザーグリッドが

コレがその装置。OFFにせよ

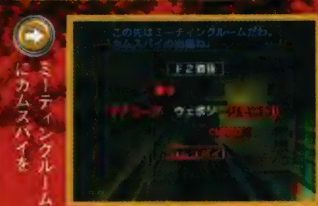
まちがってもアラームをならすな！

3 ミーティングを記録せよ

エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

ミーティングの様子を、映像で記録するのだ。レーザーグリッドを切ったら、天井に這っている足場の上を伝ってミーティングルームに近づき、天井の隙間からカムスパイを送り込め！アラームをならされると、ミーティングは中止となるので気を付けるように。

階段を上って天井の足場へ向かう

天井に這うケーブルを伝っていく

ミーティングルームにカムスパイを

ミーティングの様子が見られる

4 人格のバックアップを入手

エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

人格を奪われてしまったドクター・キャロル。彼の人格が、2Fの金庫に保管されている。ドアコーダで金庫を開けて奪うのだ。金庫を開けようとすると警備兵が殺到する。戦闘は避けられない。

ロックをドアコーダで解除

解除までの間、ここで戦うのだ

30秒たったら金庫が開く

中にあるディスクを入手せよ

5 ビルから脱出せよ

エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

最後に、ジョアンナ自身がビルから脱出しなければならない。リモート爆弾を起爆させ、前の任務で仕掛けた階から脱出するのだ。起爆のタイミングは、ドアコーダを仕掛けた直後がよい。

最後はビルからの脱出が任務だ

Mission:4-1 エリア51<突破>

Area 51
(INFILTRATION)

「フレンド」と呼ばれるものが飛行中に撃ち落とされ、「エリア51」に収容されたようだ。彼を救出するために厳重な警備のしかれている基地に潜入しなければならない。

仲間のスパイから送られた映像

1 レーダーシステムを爆破せよ

アドバンスト・パーフェクト必須任務

脱出する際の安全確保のために、基地のレーダーシステムを破壊する必要がある。そのためには基地の敷地内に進入する必要がある。正面ゲートを通ることもできるが、自動機銃の危険を避けて裏口から侵入しよう。ただし、地雷に気を付けろ！

開始直後に警備兵をなぎ倒せ

手榴弾で地雷を誘爆し裏側から侵入

レーダーシステムは地下にある

爆弾を仕掛けて、脱出せよ

2 通信リンカをセットせよ

エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

基地内でも通信できるように、パラボラアンテナに通信リンカをセットする。パラボラアンテナの場所まで行き、アンテナを下げてリンカをセットすればよい。ただし、自動機銃など、敵の警備も厳重なので、不用意には近づかないこと。

自動機銃は2つある。遠目から破壊だ

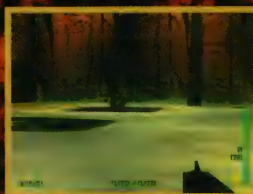
パラボラアンテナを下降させる

アンテナに向かってリンカを投げる

近くにはホバーバイクもある

3 対空迎撃ロボットを破壊せよ

パーフェクト必須任務

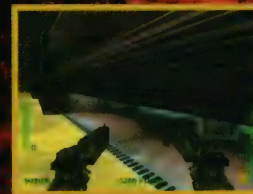
対空迎撃ロボットは全部で3つ。1つは、レーダーシステム付近に。残り2つはパラボラアンテナ付近にある。レーダーシステムの近くは、時間が経つと飛び立ってしまう。早めに破壊しよう。

コイツは早めに破壊しよう

数発打ち込めば破壊できる

4 格納エリアへ進入せよ

エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

レーダーシステム付近の対空迎撃ロボットの側に立っている作業員を倒すと、格納庫エリアへ通じるエレベーターのカードキーを手に入れることができる。付近にあるエレベーターを起動して、格納エリアに侵入せよ。敵兵にはくれぐれも注意。

シャッターの横にスイッチがある

向かって右側には敵兵が2人いるぞ

エレベーターを出たところにも敵兵がいる。Sドラゴンで打ちまくれ！

侵入すれば任務完了。でもスパイと合流するまでは気を抜くな！

5 味方のスパイと合流せよ

エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

格納庫エリアを奥へと進み、エレベータでさらに下へ降りると味方スパイと合流できる。ただし、仲間がいる部屋に行く前に警備兵がわらわら出てくるので、直前で倒されないように。

敵兵がわらわらと寄ってくるのだ

合流すればミッションクリアだ

Mission:4-2 エリア51〈救出〉

Area51
〈RESCUE〉

基地に潜入したことを気づかれないうちに、迅速に生存者を救出しなければならない。そのためには、変装してスムーズに任務を遂行することが必要となるだろう…。

仲間のスパイ、ジョナサン

1 データベースを破壊せよ

パーフェクト必須任務

まずは、ジョナサンが用意した爆弾を持って倉庫を抜ける。爆弾は、銃撃を数発受けると爆発してしまうので、気を付けること。2つのリフトを乗り継いでいった突き当たりに、ジョナサンがつけた印があるので、その壁を爆破して研究エリアに潜入する。が、データベースのある部屋はロックされている。まずは、2つの部屋のコンピュータにデータリンカでウイルスをしこんで扉を開き、部屋の中にあるコンピュータもろともデータベースを破壊するのだ。

壁を爆発させて道を開く

コンピュータにウイルスをセット

データベースを銃で破壊する

2 冷凍カプセルをチェックせよ

エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

冷凍カプセルがある部屋に入り、スイッチを押して冷凍カプセルを全て上昇させよう。Xスキャンを使って冷凍カプセルを見ると、1つだけ「フレンド」が収容されている。しばらく動かずに観察していると、彼の生死を確認できるはずだ。

この扉の向こうに冷凍カプセルが

Xスキャンで生死を確認するのだ

3 ユニフォームを着用せよ

アドバンスト・パーフェクト必須任務

アドバンストの場合は、爆弾で壁を破壊した時点でユニフォームを手に入れることができる。パーフェクトの場合は、シャワールームに潜入して、ロッカーから入手しなければならない。ユニフォームを着たら、次の任務を迅速に行え！

このエリアの奥の方に行く

パイプを伝ってシャワールームへ

ロッカーでユニフォームを入手

手に入れたら次の任務を迅速に

4 医学実験室のカードキーを入手

エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

ユニフォームを着たら、武器をしまって「アルコールの匂い」のする部屋へ向かう。敵とは交戦せずに、ドアののぞき窓ごしに警備員に話しかけて、ドアを開けてもらおう。中に入ったら、奥にいる研究員を倒して、医学実験室のカードキーを手に入れるのだ。

のぞき窓ごしに話しかける

実験室の中に入ると敵にバレる。実験室内に入ったら交戦してもOKだ

5 事故の生存者を救出せよ

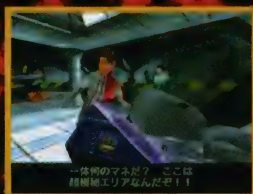
エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

キーカードで開く医学実験室に行き、フレンドを救出せよ。ただし、この部屋にはたくさんの警備兵や研究員がいるので、SライフルのGランチャなどで容赦なくぶっとばせ！フレンドを救出するためには、ロックされた扉をカードキーで開けなければならない。敵を倒して手に入れるのだ。

敵を倒してカードキーを入手し、フレンドを救出するのだ

Mission:4-3 エリア51＜脱出＞

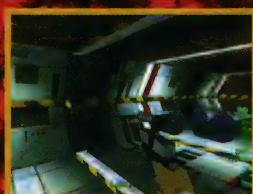
Area51 (ESCAPE)

救出したフレンドとは、マイアン族というエイリアンであった。ジョナサンと合流した後、エイリアンを治療して、彼が乗っていたUFOで脱出せよ。自分だけでなく仲間の命も守るのだ。

フレンドとはエイリアンだった

1 自動手術装置を発見せよ

パーフェクト必須任務

ミッションが始まると、辺りは毒ガスの海だ。まずはエイリアンを、部屋を出て右手奥の安全な場所に移そう。そして、冷凍カプセルのある部屋から奥へと進み、ロックされた扉を解除して、中にある自動手術装置を手に入れろ。

研究員が辺りに毒ガスをまいた

ガスの海を抜けて安全なところへ

Gランチャでガラスを割りロック解除

オートオペを入手するのだ

2 ジョナサンと合流せよ

エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

エージェント・アドバンストの場合は、オートオペのある部屋のロックを解除する装置の前にジョナサンが立っている。パーフェクトの場合は、さらにその奥のほうに隠れている。その場合、行き帰りとも敵がたくさんいるので注意しよう。

パーフェクトの場合さらに奥へ

ジョナサンと無事に合流する

帰り道の敵はGランチャでまとめて

ジョナサンも応戦してくれる

3 秘密格納庫へ侵入せよ

エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

ジョナサンと合流し、もと来た道をもどると、途中で彼が爆弾を仕掛け始める。爆破した壁の向こう側が秘密格納庫だ。爆弾を仕掛けている間、彼を援護して敵を倒さねばならない。

ジョナサンが壁を爆破する

そこを抜ければ秘密格納庫だ

4 マイアンを目覚めさせよ

エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

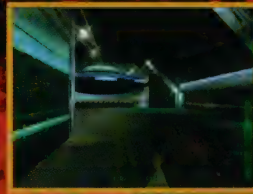
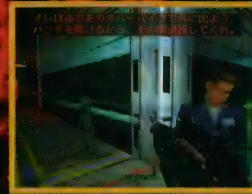
爆破した扉のすぐ下の部屋にマイアンがいる。エージェント・アドバンストは部屋に入ればOKだが、パーフェクトの場合は、オートオペを起動してやる必要がある。その間、敵も登場。

パーフェクトならオートオペを起動

ムービーが終わったら最後の任務だ

5 エリア51から脱出せよ

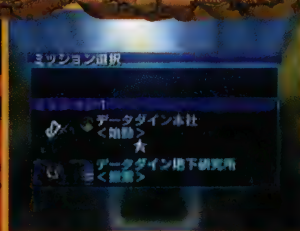
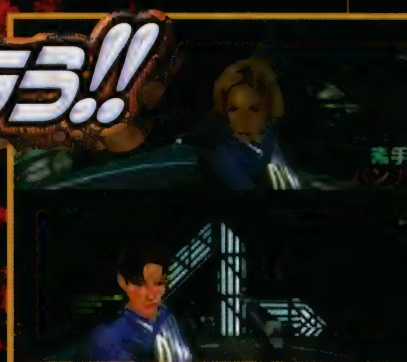
エージェント・アドバンスト・パーフェクト必須任務

秘密格納庫のいちばん奥にUFOがある。そこへ行くと会話が始まり、ジョナサンがハッチを開けに行く。彼がハッチを開けるまで援護すれば、無事にUFOで脱出することができる。ちなみに、会話の途中で、ジョアンナ自身がハッチを開くことも可能だ。

秘密格納庫の奥にUFOがある

UFOの前に来ると会話が始まる

ジョナサンがハッチを開けにいっている間、彼を援護するのだ

ハッチが開いたら無事に脱出できる。ジョナサンはホバーバイクで脱出

協力・敵対ミッションを楽しもう!!

ソロ・ミッションと同じステージ、同じ任務を2人でも楽しむことができる「協力ミッション」と「敵対ミッション」。君はもう体験しただろうか？実はこのモード、友達とプレイすると、コンバット・シミュレーターでの対戦プレイに負けず劣らず楽しめるので、ぜひともチャレンジしてもらいたい。1人でプレイしている時に「あぁ、もう1人有能な仲間がほしい」とか、「敵の気分ってどんなだろう」と思ったことはないだろうか？それを味わえるのがこの2つのモードなのだ！ぜひ、友達とチャレンジしてみよう。

協力ミッションは1人でもプレイできる。でもやっぱ2人が楽しい

上下2分割で、協力しながらミッションをプレイできるのだ

協力ミッション

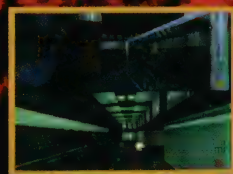
●仲良くいっしょに!●

とにかくなにをするときも2人いっしょに行動してみる。1人が任務を遂行している時に背後をカバーしたり、たくさんやってきた敵を、2人で片づけたりして楽しんでみる。

これって結構快感かもよ

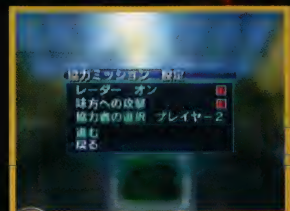
有能な仲間っていいなぁ

●手分けしてすばやく!●

2人でバラバラに行動し、手分けしてミッションを素早くクリアする。それぞれが単身で行動するので、なんとなく特殊部隊チームって感じを楽しんでみたりする。

完全に別行動をとる

それぞれに実力がいるぞ

●たまには仲間割れも●

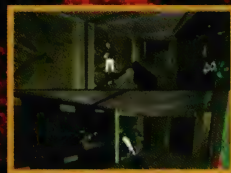
仲良くミッションをクリアしている最中、突然相棒に鉛の弾をぶち込む。殴打する。当然ケンカになり、ミッションどころではない。ダメダメ情報部員を楽しんでみる。

仲間への攻撃をオンにしておく

突然仲間に向かって発砲！

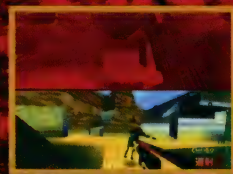
敵対ミッション

●質より量で勝負●

敵役のプレイヤーは、何度死んでもよみがえる。とことん撃ちまくりながらジョアンナを追いかける。死んでも死んでも追いかける。ザコキャラの気分を満喫してみる。

ザコはやっぱし弱い！

それでも量で圧倒するのだ

●陰険なスナイパーになる●

ジョアンナがミッションに夢中になっている時、物陰から頭部に1発お見舞いする。静かに時を待つスナイパー気分を満喫してみる。レーダーオフだとより盛り上がる。

突如ジョアンナに襲いかかれ！

気に入らなければ即自殺！

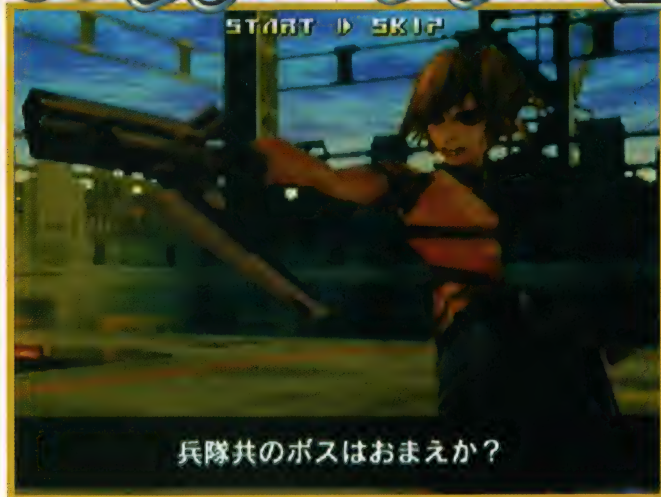
●素手で特攻勝負!●

まともにやってもおもしろくない！と思ったら、素手限定でプレイ。とにかく殴り合ってみる。ジョアンナが武器をもったら武装解除。殴られてむかつき気分を満喫する。

殴られるとやっぱムカつく

時には武装解除を織り交ぜる

NINTENDO 64

タイトル	罪と罰～地球の継承者～
発売元	任天堂
発売日	11月21日より発売中
価格	5800円
容量	256M+バックアップ
ジャンル	アクションシューティング
プレイ人数	1～2人用
備考	振動パック対応

ジェットコースター型のシューティング

照準を合わせ、迫り来る敵を次々と撃破していく、いわゆるジェットコースター型のシューティング。プレイヤーは、敵の攻撃を十字キーかCボタンで巧みに避けながら、3Dスティックで狙いを定め、手にした武器で敵をなぎ倒しながら進んでいく。ゲームは、重厚なストーリーが展開するムービー部分をはさみながら、いくつかのミッション（ステージ）で構成されている。各ミッションには、通常の敵よりも防御力・攻撃力が高い中ボスクラスの「コマンダー」がおり、ステージの最後にいるボスの「セントラルコマンダー」を倒せばミッションクリアとなる。今月は、序盤のミッション0-0〜1-3までを紹介しよう。

操作系はこんなカンジ。やりやすいように設定を変えておこう

基本操作とテクニック

SIN AND PUNISHMENT

敵の攻撃をうまく避け、すばやく敵を攻撃できるかどうかがキーポイント。左右への移動、ジャンプ、ローリングを使い分けて、敵の攻撃に素早く反応しよう。Zトリガーで銃が連射でき、敵に接近している場合は、Zトリガーを連打することで攻撃力の高いソード攻撃ができる。また、敵が撃ってきたミサイル系の弾は、ソードで打ち返す（カウンターアタック）事もできる。

敵の攻撃や障害物はジャンプ

2段ジャンプもできるのだ

右右または左左でローリングだ

ローリングすると無敵時間ができる

敵が撃ってきた弾を跳ね返せ！

カウンターアタックは威力絶大だ

STORY

SIN AND PUNISHMENT

人口増加の末に新たなる食用源を求めた人類は「新種」生命体の創造に着手した。しかし「新種」の巨大牧場と化した北海道に人類狩猟を本能とする攻撃体「ルフィアン」が突如として発生。日本列島を南下し、東北部一帯を制圧するに至る。ルフィアンの侵攻が目前に迫った首都では、混乱に陥った市民による大規模な暴動が頻発、国際治安組織「武装ボランティア」による武力行使の暴徒鎮圧が行われる。そんな中、武装ボランティアに対抗する市民組織「救済グループ」が現れ、人々は「アチ」のもとに救済を求めたが、そのかわりに彼女から「闘争」という代償を求められた非力の者達は、幾多の争いに巻き込まれていくのだった…。物語は、アチ（13/♀）、そしてアチから血を受け継いで異常な身体能力を発揮し始めたサキ（14/♂）と、機械類の知識にたけるアイラン（15/♀）を中心に展開する。

プロローグ〜Mission0-0

サキノユメ

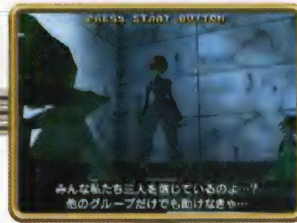
物語のプロローグはスタートボタンを押す前に始まっている。ルフィアン首都侵攻に備え、救済グループは東京からの脱出を画策していた。が、敵はルフィアンだけではなかった。武力行使で暴徒を鎮圧している武装ボランティアは、救済グループも標的としているのだ。脱出のための行動を起こそうとしている今も、武装ボランティアによる殺戮が行われたことを、アチは超常的能力で知った。その時、サキは夢を見ていた…。

基本的に非力な市民組織である救済グループにも容赦のない武力行使が行われた

武装ボランティアの行動からすると、真の目的は暴徒鎮圧ではないのかもしれない…

ラダンは、ブラッドに側近として選ばれたカチュアに嫉妬しているのか？

この会話からすると、ラダンとは、ブラッドの血を受けた元人間なのだろうか…？

ブラッドの血を受けた少女カチュアは、ラダン捕獲部隊を率いて東京に上陸した

アチと似た超常的能力をもつ、武装ボランティアの司令官ブラッドが語りかける

ルフィアンとともに首都東京のどこかで咆吼を上げるラダン。巨大な影が不気味だ

超常的な能力で、グループの仲間が武装ボランティアに殺戮されたのを知るアチ

そのことを知ったアイランも、武装ボランティアに対する敵意をあらわにする

首都を脱出するために、トレーラーを奪う計画を立てているようだが…

「イージー」「ノーマル」のどちらかを選択すると、とうとつに戦闘が開始される。ここから先は敵の攻撃がより熾烈な「ノーマル」を解説していくが、なれるまでは「イージー」でプレイすることをオススメする。それでも初めは難しいかもしれない。

プロローグが終わると、メインタイトル画面に。難易度を選んでゲームスタートだ

その時、サキは眠っていた。ここまでが、物語のプロローグなのだ

トレーラーを奪うためには、警戒態勢をとる武装ボランティアと戦わねばならない

赤く燃えるような色に包まれた草原。どうやらサキが見ている夢の中のようだ

次々と飛んでくるルフィアンを打ち落とせ！100ヒットでコンティニュー増だ

通常の敵よりも少々固いコマンダー。逃がさずに倒して得点をかせいでいこう

枯れ木は障害物となるので、避けるか破壊しよう。その間も攻撃はゆるめるな！

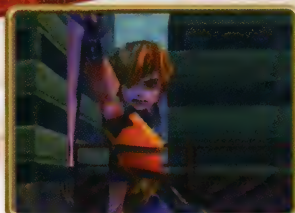
銃をサキに投げ渡すアイラン。いよいよ首都脱出計画を実行に移す時がきたのだ

戦闘が終わり、イベントシーンに。寝ているサキに声をかけて起こすアイラン

セントラルコマンダーではないが、コイツが最後の敵だ。やはり頭が弱点だ

数体のドラゴンのようなルフィアンが登場。弱点は顔。倒せばタイムボーナスが出る

Mission 1-1 シンジュクステーション前 VS ルフィアン&ブソウボランティア

首都を脱出するためにトレーラーを奪おうと画策する3人。だが、厳戒態勢を強いている武装ボランティアが彼らの前に立ちはだかる。銃を連射して、片っ端からやっつけていこう。武装ボランティアは、バリケードのようなものを構築していたりするので、その障害物もろとも破壊するのだ。また、ミサイル系の武器を使用してくる敵も出現する。その場合は、ソードを使ったカウンターアタックが有効。一気に大ダメージを与えよう。

銃を構えて戦闘に備えるサキ。ここから新宿駅まで駆け抜けるのだ

照準が出現したら、ステージ開始。Zトリガーを引いて、銃を連射しよう

飛び立とうとしているトレーラー。前部のコックピット部分を攻撃して破壊しよう

たいした攻撃はしてこないので、撃ちまくっていれば簡単に進むことができるはず

歩道橋のようなアーチは破壊可能。まとめて敵を始末することができるぞ

ほとんどの障害物を破壊することができる。どんどん撃ってヒット数をかせぐのだ

アイランの声とともに後ろからもトレーラーがくる。こっちは攻撃してくるぞ

左右への急な切り返しは、ローリングを使うとうまく切り抜けられるはずだ

2機の戦闘機が攻撃してくる。真ん中の部分を狙って撃てばすぐに倒せるぞ

真ん中に黄色い部分が出現したらそこを狙う。カウンターアタック1発でもOKだ

この障害物を破壊すると、ライフや得点が出ることがある。なるべく取っておこう

コマンダーは、中心の目のような部分が弱点。ある程度ヒット数をかせいでから倒せ

左から獣型ルフィアンが来たら、そっちを狙う。ここでもヒット数を十分にかせごう

上空を飛ぶルフィアン。ヒット数がかなりかせげるので、逃さずに撃ちまくれ!

このコマンダーにはソードがかなり有効。近づいてきたら斬りつけてやろう

爆弾を投下する飛行機に注意。飛行機を倒してもコマンダーボーナスがはいるぞ

近づいたところをソードで攻撃。ソードは今後も多用するので早めにマスターしよう

コマンダーを倒すと、背後からセントラルコマンダーが現れる。戦闘機のようだ

セントラルコマンダーを倒してミッションクリア。次は新宿駅の中が戦場だ

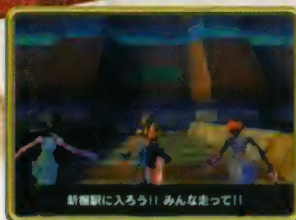
ミサイルをカウンターアタックするのが最も有効な攻撃方法だ。これですぐに倒せる

機銃とミサイルでの攻撃。弱点は中心部だが、各部位を破壊するとライフなどが出る

プラズマのようなものを回転させて攻撃してくる。ジャンプで避けながら攻撃だ

Mission 1-2

シンジュク ステーションヽ ラダン オヨビ カチュア トノ セントウ

新宿駅に駆け込んだ3人は、エレベータを利用して最上階を目指す。が、ここにも武装ボランティアが待ちかまえていた。さらに、凶悪なルフィアンも出現し、最上階には獣と化したラダンと、司令官の側近カチュアが待ち受ける。このステージあたりからは、敵を攻撃することばかりに集中せず、ダメージを受けないように攻撃をかわしつつも、敵の弱点を狙う、というテクニックを覚えないと、だいぶ厳しくなってくる。

なんとか新宿駅の構内に駆け込むことに成功。しかしこの先にはさらなる強敵が…

エレベータを起動して上へ。画面のスクロールも、下から上に流れていくのだ

リフトで降りてくる敵は、リフトを破壊してまとめてやっつけよう。爆弾には注意

多少耐久力のあるホバーバイク。1機ずつ集中して攻撃し、順に破壊していこう

両サイドに出現するレーザー装置。まずはコレを破壊することが先決だ

襲い来る敵を、障害物もろともやっつける。接近してきた敵にはソード攻撃で

エレベータが止まると、コマンダーのルフィアンが登場する。ムチ攻撃に注意だ

近づいたところをソードで攻撃。銃の連射だけでは倒すのに時間がかかってしまう

火の玉のようなものをカウンターアタックすれば、大ダメージを与えられるぞ

このセリフの直後に、ラダンが一瞬登場する。ローリングでよけろ

ラダンは、攻撃をしている最中はダメージを受けない。まずは避けることに集中だ

サキの背後からラダンが登場。まるで巨大な野獣のようだ。そしてラダン戦へ

トレーラーを発見して乗り込もうとする3人。アイランとサキは乗れるのだが…

チョウのようなコマンダーのルフィアンを倒すと、やっと屋上に到達できる

攻撃が終わったらソードで斬る。攻撃を重ねて追いつめ、ビルから落としてやろう

ビルから落とせば大ダメージを与えられる。ちなみにカチュアにも攻撃できるのだ

ラダンが飛びかかってきたときにソード攻撃すると、大ダメージを与えられる

避けるタイミングをうまく計ろう。気持ちちょっと遅めぐらいにジャンプするといい

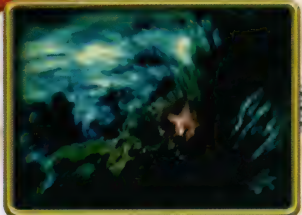
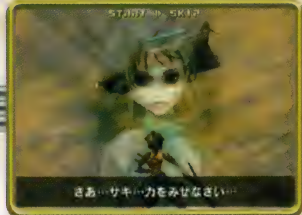
カチュアが突進してきた瞬間を狙って、ソードで1撃を食らわせてやろう

最後に戦闘機をけしかけてくる。これを倒したら、やっとカチュア本体を攻撃できる

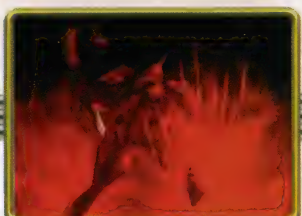
様々なものを呼び寄せてサキにアタックしてくる。銃の連射とソードを使って対抗だ

ラダンを倒すと、次はカチュアが相手だ。念動力で不思議な攻撃をしてくる

Mission 1-3 ホウカイトシトウキョウ。サキカクセイ。カチュアトノケッセン。

サキがカチュアを倒すと異変が起きる。突如、東京が崩壊し始め、サキはマグマに飲み込まれてしまうのだ。そして、聖女アチの血を受けているサキは、なんと野獣に姿を変えたのだった。さらに、ブラッドの血を受けているカチュアも野獣へと変貌する…。カチュアの攻撃は1発のダメージが大きいが、動きを見ていれば攻撃の種類は明確に分かる。確実に避けながら攻撃しよう。また、照準がロックオンだと時間が足りなくなるぞ。

カチュアを倒したとたん東京が崩壊してしまう。いったい何が起こったのか？

サキに血を与えたというアチ。超常的能力を持つ彼女の正体とは何者なのだろう…

もはやブラッドの言葉が届かなくなってしまったカチュア。戦うしかない

ブラッドのセリフ。「やはり」とは？アチとブラッドは何か関係するのだろうか？

サキが覚醒する。アチが言う「力」とはこのことだったようだ

マグマに飲み込まれてしまうサキ。このままでは助からないのか。すると…

第1形態では腕を振りかぶる動作で攻撃のタイミングや種類が分かる。見切れ！

攻撃を受け付けるのは、頭付近。常に照準を頭に合わせ、避けることに集中する

縦に振り下ろす攻撃は、ローリングか斜めにジャンプすれば簡単に避けられる

この形態の攻撃は、ほぼジャンプで避けることができる。タイミングだけ覚えよう

中央にある青い光点がカチュアだ。そこに照準を合わせつつ、左右に攻撃をかわす

マグマの大津波。このダメージはでかい。多少遅めのタイミングで2段ジャンプだ

倒した！と思っても、これは第1形態。この後カチュアは、マグマに潜る

ノーマルの場合、ロックオンで倒すには時間がかかる。マニュアルで攻撃しよう

第2、第3形態はカチュアの体力が少ない。確実に攻撃をヒットできればすぐに倒せる

第2形態を倒すと再び浮上してくるカチュア。次の攻撃は見た目にはハデだが…

左右どちらかにより、光球がビームを発射する瞬間に逆へ移動すればよけられる

弱点は第1形態と同じ。左右に移動を繰り返しながら、ひたすら撃つ！

アチとアイランは安全な所にテレポートしていく。テレポート先が次のステージだ

アイランとは逆に落ち着いているアチ。彼女は何を知っているのだろうか…

怪物と化してしまったサキを見て取り乱すアイラン。いったいサキはどうなったのか

カチュアを倒せばステージクリアだ。ここまではノーコンティニューが望ましい

エニックス公式ガイドブックが64ドリームから発売決定!!

コマンドマスターのすべてがわかる

ゲームに登場する全ネオス80体のパーフェクトカタログつき!

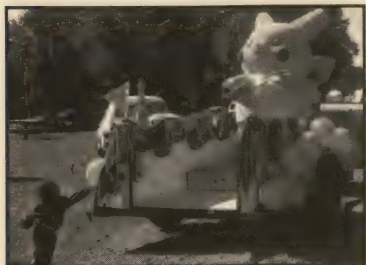
最強攻略本は12月1日発売予定!!

発行：毎日コミュニケーションズ 制作：BrainBusters 協力：エニックス

とっても元気なアメリカから、とれたて新鮮な最新ニュースをお届けしちゃいます

まわりを見渡しても、聞こえてくるのは寂しいニュースばかりなのが最近の日本のゲーム業界ですが、それに比べるとアメリカはとっても元気です。そんな現状のアメリカから、最新ニュースを拾ってみましょう。

言うまでもなく年末年始にかけては、日本でもアメリカでもこの業界にとって非常に重要なシーズンです。任天堂にとって、今年は最も強力なラインナップを揃えた期間といえるのではないでしょうか。

アメリカでは、まず先陣を切って、10月15日に『ポケモン金・銀』が発売されました。それに先駆けて10日にはケンタッキー州のフォートノックス(軍の施設で、アメリカで最大の「金と銀」の貯蔵所)にて、発売を記念するイベントが盛大に行なわれています。会場ではピカチュウとともに厳重なる警護のもとで『金・銀』が子供たちに届けられました。招待された地元の子供たちは、一足先に『金・銀』で遊んだり、カラオケを楽しんだりと、このイベントを満喫したそうです。また、これまでのピカチュウカーに加えて今回はルギアカーも登場。全米を回ってゲームをプロモートしています。

◆というわけで、そのイベントでの1コマ。ちなみに、このぼろいトラックはルギアカーじゃありません

売れゆきも好調のようで、発売から1週間で『金・銀』合わせて140万本を売り切り、北米での販売記録を塗り替えました。ちなみにこれまでの記録は、『ポケモン黄』(ピカチュウバージョン)の発売1週間で60万本というものでした。

『金・銀』につづいては、25日に『ムジュラの仮面』が発売。こちらは前作と同様に予約者はゴールドカートリッジが手に入るというキャンペーンを実施。なかなかの人気だったようです。

10月の第3週の売上データを見てみると、ゲームソフト全体では1位と2位は『金・銀』のワンツーフィニッシュ。日本と同様、『銀』のほうがわずかながら売れ行きが良いようです。他にも『NBA 3オン3 ウィズ・コービー・ブライアント』『スーパーマリオブラザーズDX』『ポケモンピンボール』などがチャートに顔をのぞかせています。ゲームボーイのタイトルだけで見れば、上位10タイトルのうち、実に6本までは『ポケモン』関連タイトルとなっています。

N64に関しては、集計時期が『ムジュラの仮面』の発売前ということもあり、ちょっと元気が無いようで、『マリオテニス64』と『ワールドイズノットイナフ』がランクインしているのみです。E3の特集でも少し触れましたが、『ワールドイズノットイナフ』はボンド映画の最新作をゲーム化したものです。でも任天堂の『ゴールデンアイ』とは別系統のゲームです。ジャンルこそ同じ主観視点のシューティングゲームですが、『ゴールデンアイ』の開発元がレアであるのに対し、『ワールド…』の開発元はユーロコム、発売元はエレクトロニック・アーツとなっています。そしてご承知の通り、レアの最新作は『パーフェクトダーク』です。

『ワールド…』の出来に関しては、私自身は未プレイですが、『ゴールデンアイ』ほどではないが、なかなか良い」と言う評判を聞いています。個人的にも『パーフェクトダーク』を片づけたら、やってみようかな、と思っています。

N64に関しては、北米では11月は毎週に渡って、『ヘイ、ユー、ピカチュウ！(ピカチュウげんきでちゅう)』6日、『ミッキーズスピードウェイ』13日『バンジョートゥーイ』20日と、注目タイトルが、たて続けに発売されます。

もちろん他社としても黙って見ているはずもなく、この時期に合わせて戦略的な商品を投入してきます。ソニーコンピューターは『ムジュラ』と同じ日に北米でプレイステーション2を発売。前人気の高さもありますが、本体とともに20あまりのゲームが同時発売という、かつてなかったほどの充実ぶりで人気を集めています。当初予定していた数が出荷できなかったこともあり、店頭では入手困難な状況が続いているとか。一方のセガはドリームキャスト本体の値下げキャンペーンやオンライン対戦のセガネットを立ち上げるなど、激しい競争の火花を散らしています。『クウェイクIIIアリーナ』ではDCとPCで対戦することも可能になっているほか、人気のアメフトゲーム『NFL 2k1』なども用意し、セガネットでは1ヶ月で10万人の会員を集めています。

ふと気がつけば、N64は家庭用ゲーム機の中では古い部類に入るようになってしまったわけですが、逆に言えば、開発者の技量もそれだけ熟達してきたと言えます。そんな環境から作り出されるゲームを楽しめるのも、また楽しみなことと言えるのではないでしょうか。

それではまた次回！

第3講 メモリの話

ういっす。藤崎詩織です。というわけで今回は「ときめきメモリアル」の話題です。ていうのはウソで、メモリの話題です。あ、つまらんかったですか。ときめかないジジイギャグですんまそん。んじゃ、気をとりなおして行ってみようかのう。

Q なぜデータをメモリに読み込む必要があるの？

（茨城県／中川勝行）

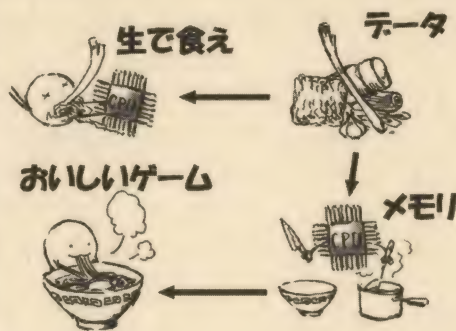
うむ。メモリとはなにかというところから話を始めようかのう。メモリを説明する時には「メモリとは机のようなものである」という例え話がよく使われる。そしてわしも連載当初に1度その例えを使ってしまったような気がするんじゃが、同じ原稿使っちゃ駄目ですか？

「駄目です（声：もっちー担当）」

そうじゃろうね。えーと、じゃあ無理矢理インスタントラーメンにでも例えてみるか。メモリというのはじゃな、ラーメンの器なのじゃよ。メモリが大きければ、たくさんの具を乗せたり、スープもたっぷりと入れることができる。逆にメモリが小さいと、具どころか麺も入りきらない貧弱なラーメンとなってしまうのじゃ。64にメモリー拡張パックをつけると、一度に出現する敵キャラが増えたり、画面がハイレゾするのはこういう仕組みだからなのじゃよ。む、乱暴な例えか？

まあそう言うな。また、器は麺とスープが混ざり合い、ちゃんとした食べ物になる場所でもあるな。この場合、CPUが料理をする人にあたり、データは具や麺といった材料じゃ。CDやROMカセットといったデータの入れ物は冷蔵庫みたいなもんか。もちろん、プレイヤーは食べる人じゃな。

さて。メモリがないとどうなるか。なんとプレイヤーは調理されていない材料を1種類ずつ食べさせられることになってしまうのじゃ。メモリは器であると同時に、処理する場所でもあるため、CPUは生のままの材料を右から左にプレイヤーに流すことしかできなくなってしまう。逆にメモリがあれば、ある程度材料を調理場に置いておくことができるので、CPUはプレイヤーのリクエスト通りに素早くいろいろな材料を調理することもできる。メモリがないと、CPUはわざわざ毎回冷蔵庫まで材料を取りに行かないといかんのじゃ。

とまあ、こんな仕組みだと考えてもらって大体正解じゃ。メモリは複雑な処理をするコンピュータには必須のものなのじゃよ。しかしラーメンが食べたくなったのう…。

今月のデス仙人 Returns

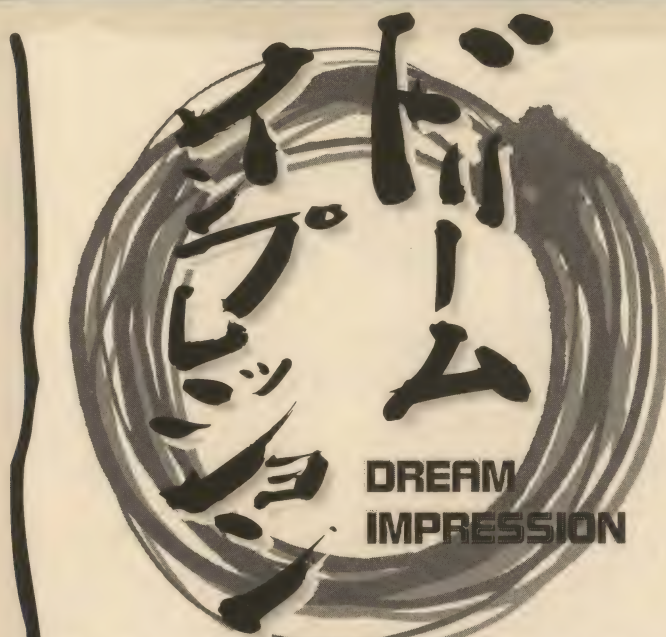
有志と一緒に会社作ったんじゃよ。編集プロダクションなんじゃが、事務所が電車で30分のところでな。長年自宅で自由業やってたもんで、通勤がめんどくさくてのう。夕方出勤の朝帰りってことが多いので、ラッシュとは無縁なんじゃが、逆方面の電車に乗ってるサラリーマンの皆さん、どえらい満員電車ほんとに大変そうじゃな。サラリーマンのお父さんを持ってるキミたちは、たまには肩でも、もんであげてください。

●ペッパーくんはひと山いくらで売っているのですか？

山形県／みずき

惜しいな、赤いネットに入って売られているんじゃよ。ミカンみたいにな。値段は380円くらいだと思います。ていうかあのネット、頭にすっぽりかぶって遊ばんかったか？ わしも子供の頃に遊んだぞ。しかも写真が残ってるぞ。頭の悪い銀行強盗みたいな。今は頭が大きくなってしまったので、無理矢理かぶってもネットが破けてしまいます。大人になるってサミシイ!!

はみだし仙人
Q ゲームキューブのCPUは何ビットなのでしょうか？（多数）
A これな、なぜか任天堂も教えてくれんのよ。以外と64ビットとかだったりしてな

◆質問募集◆ 質問の宛先は〒102-0074 東京都千代田区九段南1-5-13 毎日コミュニケーションズ 64ドリーム編集部「デス仙人の教えてあ・げ・る」係じゃよ

早いもんで20世紀も残すところあと1ヶ月とちょっと。鳥取の20世紀梨はどうなるんでしょうか？

ガントレットレジェンド
4人協力対戦
愛知県・PC-9800ユーザさん

インパクトのありすぎる世界観。英語のままの設定画面。初めて画面を見た時はまさか自分が買うとは思いませんでした。しかし、実際プレイしてみると、簡単な操作で誰でもすぐに遊べるゲームだとわかりました。どんどん溢れ出てくる敵軍団を4人で協力して倒しながら落ちているアイテムを奪い合う。ジャンルはまさに4人協力対戦！全部で30以上あるステージに謎解きがあり、単に力押しのゲームではありません。しかも敵が画面いっぱい出てくるにもかかわらずヤッカイな処理落ちもありません。

正直言ってマリオテニスやスマッシュブラザーズと比べると周辺の花的なゲームです。しかし4人でのプレイはこの2本、いや他の名作64ソフトと比べても劣らない面白さが詰まっています。このゲームを外見だけで判断してしまうのはもったいないです。64にはこのように隠れた4人プレイの名作があるのでたまにはそういうゲームを発見するのもいいんじゃないでしょうか。例えばハドソンの新日本プロレス闘魂炎導とか？（ガントレットで4人プレイをするには拡張パックが必要です。なしの場合は2人までだけど十分面白いです）

パーフェクトダーク
レベルが違う！
熊本県・カベキックさん

FFIXや風来のシレン2にあき始めた頃(我慢できなくなってきた頃)、「剣を振るより銃を撃ちたい」と思い買った。事実上「ゴールデンアイ」の続編。パーフェクトダーク。それは、ゴールデンアイの全ての敵の配置、全ての武器を覚えてしまっていた僕に衝撃を与えた。

射撃訓練場、そしてトレーニングルーム。…まあまあ難しいかな。対戦。……難しい。あれほど難しいといわれていたゴールデンアイとも比較にならない。ゲームシステムもそんなに変更されていないのに、どうしてあんなに難しいんだ。このソフトこそまさにゴールデンアイを極めた人用だと悟ってしまった。対戦といっても対人ではなく対コンピュータだが、奴らは本当に容赦しない。対人ならば、例えば相手が武器を持っていない場合、油断して攻撃しなかったり、「武器を持ってないから攻撃するな」と言うこともできる。だが奴らは容赦ない。武器を持っていようといまいと、あっという間に攻撃を仕掛け、倒し、去っていく。そのあまりの早業に言葉を失うほかない。

結論としては、決してゴールデンアイの続編などと思ってはいけない。レベルが天と地ほどの差があるのだ。

不思議のダンジョン風来のシレン2 ～鬼襲来！シレン城～
ガッデム、鬼！
鹿児島県・瑞綺椎風さん

待ってましたの風来のシレン2。ゲーム内容は基本的には相変わらずですが、アイテムを壷から一気に出し入れできるなど細かい所が嬉しい気配り。新仲間のマーモはこれまたありがたい。コッパ以上に良き相棒？ 他、まだまだ細かいお遊び要素etcいっぱい。大店長も素敵っ！グラフィックは64になったので綺麗さは今更、当然って感じです。

今回クリアまではダンジョンへのアイテム持込量も多め&前作での強力武器が割に簡単に手に入る…などなど、難易度は易しくなった感じです（あくまでクリアまで…）。

ところで2といえば城作り。正直、うんざりも…。確実にストレス溜めまくり。要カルシウム。もうガッデム鬼!! 許しませんねん鬼!! まったく、人のする事の邪魔をしちゃイケマセンねん鬼！！本当に良い教訓で…（涙）。

でもやはりこのゲームはクリア後からがお楽しみ。お約束の難易度激高のダンジョン・ちょっとヒネった特殊ダンジョンにもののけ王国etc…。私もこれから参ります。いざ行かん不思議のダンジョン。祈生還！

最後に。早解きチャレンジで1ヶ月近く城作りと格闘していたので「材料」と聞くと即、「城っ！」と連想するように…。これもシレンの哀しき副作用でしょうか。

WWFレッスルマニア2000
アメプロは日本一（笑）！
埼玉県・DDTさん

いやもうびっくりしちゃいましたよ。まさかこんなゲームが日本で発売されてしまうなんてねぇ。

だって、考えてみて下さいよ。「アメリカンプロレス」ですよ、「アメリカンプロレス」！。こんな日本じゃぁどマイナ…失礼、「あまり理解されていない」ジャンルのゲームが出てしまうなんて、いい時代になったもんです。

いやあ、いいですよアメリカンプロレス、というかWWF。ケーブルとかパーフェクTVとかで見られるんですけど、ある陣営に属する選手が抗争相手を駐車場で襲うところを生中継してくれたり、社長が身内に反乱起こされて久しぶりにリングに上がるハメになったりと、ものすげー波瀾万丈なドラマを見せてくれます。機会があったら1度見てみて下さい。…あれ？全然ゲームのインプレになってないや（笑）。

はみだしインプレ ごめんなさい、おもちゃ券の発送がどうも遅れがちです。でも、必ずお送りしますので、気長に待って下さいね（インプレ担当・もっちー）

原稿募集 掲載料は2000円のおもちゃ券だ！ N64でキミを熱くしたゲームのことや、ちょっと残念に感じたことなど、「インプレ」係までドシドシ送ってね。あて先はP75参照。

読者の手紙から N64フォーラム

東京では、なんか妙に暖かかったり、逆にいきなり寒くなったりと、へんな天候が続いてたけど、この本が出る頃には、いいかげん冬も近づいて寒くなってくるんじゃないかという感じになってきました。カゼなんかひかないように気をつけてね！

N64をすてないで

?県・マナ★マナさん

N64の後継機、ゲームキューブが発表されて数ヶ月過ぎました。しかし、オレはあまり「次のハード」なんて欲しくないんです。64にしかできないことってまだまだあるはずだし、64DDというものがありながら…。

「個人がゲームを作って販売するようなことも可能」と12月号のロクドリに書いてありましたが、それならなぜ今できないのでしょうか。普及台数が少なすぎるのは、任天堂の頑張りが足りないからじゃないかと思うのです。実はオレの周りでは64DDの存在があまり知られていません。つまり具体的に言いますと、ソフトの開発の遅れとか言う以前にアピールが足りないのではないでしょうか。ゲームキューブやアドバンスのこともあって大変だとは思います。しかし新しい物のために過去の物を廃棄処分しているような気がしてなりません(少し大げさかもしれませんが…)。

自分でもかなりわがままな意見ではないかと思いますが、もう少し考えてくださらないでしょうか。オレはN64が好きなのに。N64を捨てないで…。

⬆ とはいえ、発売後4年以上もたったN64。そろそろ交代の時期じゃないかな？

サードパーティを取り込め！

和歌山県・風に吹かれてさん

やあー、ゲームキューブいいですねー。最初新聞で見た時正直いって、うーんという感じだったのですが詳細がわかるにつれて、ゲームキューブという名前、デザイン、スペック、すべてが任天堂はやってくれたと言う感じが強くなってきました。

8cm discも1.5GBあれば充分、何よりもコンパクトさがすばらしい。当初DVD再生機能はPS2に対抗するため是非欲しいと思っていましたが、コストのことを考えても、また松下から互換機がでるようですし、なくて正解だと思います。

しかし、ここからが重要なことですが時間が経つにつれ、不安な要素もでてきました。今回の発表会ではN64の反省がキーポイントでしたが、一番肝心なところが反省されていないのではないかということです。それはサードパーティー軽視の姿勢（引き込みの努力不足）です。いくら開発環境がよくなったといっても、待っているだけではサードパーティーは集まってきません。発表会以後の山内社長や今西部長の発言を聞いていると任天堂とゲームに対する考え方が一致するところのみ協力していくというN64の時と同様、相変わらずの参入のしにくさがあるようです。任天堂は自社が強力なソフトメーカーであることからそういう傾向が生まれてくるのでしょうが、ユーザーは任天堂のソフトだけを遊びたいわけではないことを忘れないでください。ソフトを選ぶのは任天堂ではなくユーザーであることを忘れないで下さい。どうして積極的なサードパーティーの取り込みをしないのでしょうか。X-boxは、既に100社以上のサードパーティーの参入表明があり、最近巷での評価が急上昇しているのに対し、なかなかサードパーティーが見えてこないゲームキューブの評価は下落気味となっています。

市場独占状態であったSFC時代ならいざしらず、いまやPSにトップの座を引き渡した劣勢の立場なのです。今こそ"参入したいところはくればいい"という強気の姿勢から"是非ともうちのハードに参入してください"という姿勢への転換が必要なのではないのでしょうか。

PSが何故成功したか、それはあらゆるソフトメーカーに門戸を開き多彩なソフトが生まれた（もっとも大きかったのはもちろん、FFとドラクエの取り込みです）からでしょう。任天堂があああいう場で反省という言葉を使ったのは画期的なことで、評価できることです。しかしもっとも反省しなければならない点に気付いていないことが一任天堂ファンとして非常に残念です。

ゲームキューブはハードとしてはすばらしいものです。しかし以上の点の反省、がないと、N64の二の舞い(任天堂ソフトのみ遊びたい人向けの少数派ハードでメジャーになれない）となってしまう可能性が非常に大きいと思います。任天堂は優れたソフトメーカーであるとともにハードメーカーでもあります。すなわち任天堂製ハードを買ってくれた人に対していい環境(できるだけシェアーを伸ばし、豊富なサードパーティーソフトを揃えること、すなわちSFC時代のような環境）を作る責任があることを忘れないでください。N64を買ったユーザーはバイオハザード、FF、ドラクエなどが遊べなくて悔しい目にあったのです。

任天堂独自のポリシーを持つのもいいでしょう。しかしユーザーあっての任天堂なのです。待つだけで積極的にサードパーティーの取り込みをしないことはゲームキューブを買ってくれるであろう人への責任を果たしていないということを理解してください。

⬆ やはりソフトあってこそのゲームマシン。ソフトがなければ不燃ゴミ。NGCではぜひ、毎月紹介するページに困るぐらいソフトを豊富にとりそろえてほしいもんですな。やっぱ数が出ないと面白いゲームも出てこないよ。

はみだしフォーラム

Q 声優、好きですか？（岩手県・AEMUSR）

A もっちーは、こおろぎさとみさんのファンっす

独善は危険

東京都・みずさわ慶希さん

ゲームキューブ発表以降、ことさらに強調されてきたのが「"どこか（©山内社長）"との路線の違い」です。ゲーム機をあくまで"ゲームをするための機械"と定義し、"開発しやすさ""プレイしやすさ"に特化させたハードを完成させたーこのことは非常に志の高い選択であると評価いたします。

しかし、返す刀で「ゲーム機はゲームができればいい」「他業種にも手を出すようなマネはしない」…そのどこかの路線は、そんなに強く否定されなければならないものでしょうか？

DVDや通信機能がなければ売れない、などという「追いつけ追い越せ」論を展開するつもりはありません。それらを求めるユーザーはあえて脇に置き、低年齢層やコアなファン層をメインターゲットに据えるのは、それはそれで"有り"な路線・理念でしょう。実際に今現在、それで上手く住み分けが出来ていますし。ですが、上のような、自社と違う方向性、自社と合わない購買層を認めようとしない独善的なコメントには正誤以外の"危うさ"が感じられてなりません。

だから任天堂には「どこかの路線もいいけど、ウチはちょっと違う」というくらいの柔らかさが欲しい。自身の理想・危機感を押しつけず、ライセンシーが"超大作"を作るのにも目をつぶっていただきたい。『ドラクエ』のようなソフトも、マニア向けかもしれませんが認めましょう。任天堂のワン&オンリーでは、ロクヨンの二の舞ですよ。

NGCには、いろんな嗜好や考えを持ったユーザーが自分にあったゲームで楽しめる、そんなハードになってもらいたいですね。

うすピンクだまのグチ

徳島県・ぽりごんたさん

だいたいねェ、あたしを使ってくれる人少なすぎなのヨ！

そりゃあさ、確かにあたしは弱いわ。ふっとびやすいし飛び道具だって持ってないワ。でもねェ、ふっとびやすいのは人気のカービィだって同じことでしょ!? 飛び道具持ってないのはC・ファルコンやドンキーコングだって同じことでしょ!? それなのになぜあたしは使われないのヨ!!

マリオスタジアム（マリオスクール）毎週見てるわよ。ずっと前から見てるわよ。あさりどの場外大乱闘も、スマブラ全国大会も見た！ でもなぜあたしは画面に映らないの？あたしは確かに見たわ、ヨッシーを、ドンキーを、マリオを…ルイージは…いたっけ？でもあたしがいないのは確かなのよ!!

あたしだってやるときゃやるのヨ!? 空中下+Aの連続攻撃もできるし、長い間フワフワ飛んでられる！スマッシュ攻撃も強い!! だからってカービィのパクリなんて人聞きの悪い言い方はしないでほしいワ！ あくまであたしはあたし。カービィなんかよりちょープリティなんだからぁ。

あたし思うの。結局はスマブラ上手な人がカービィを使ってた、ただそれだけのことなんじゃないかって。だからみんなカービィが強いって思いこんじゃって、その人達がカービィを使って強くなって、結果的にはみんなカービィ使うようになったんじゃないかって。実際最初の頃はカービィよりリンクがよく使われてたし、カービィを使うけど弱い人って絶対いると思うのヨ。

あーあ、でもやっぱりあたしってぃたぶられキャラなのかしら…。実戦向きじゃないのかもネ。リーチは短いし、必殺技もあつかいにくいやつばっかだし…。

…ハッ！なんかあたし自分に不利なことばっかり言ってない!? でもいいの。もういいの。あたしは信じてるんだから。この世のどこかには、あたしをMYキャラとして使ってくれてる人がいるって。テレビに出てないつよーい誰かがあたしを使ってくれてるって。あたし信じてるんだから!!

以上、スマブラに出場中のプリンさんでした。この文章は、各自頭の中で、かないみかさんの声に変換して読みましょう（笑）。

★突然ですが、来月からフォーラム&インプレッションのコーナーをリニューアルします！もちろん、これまでどおり皆さんのご意見は募集しますので、とりあえず今回は「フォーラム」または「インプレ」あてで送ってくださいね。

原稿募集

読者の皆さんのゲームに対する様々な思いをお聞かせください。文字数は四百〜八百字くらい。書式は問いません、書きやすい方法で送ってね！ あて先は下記を参照。

読者アンケートから

●今はらへってきた。何かたべよう（千葉県・はろー）

●茶を一気のみしたら怒られた。あかんの？（千葉県・RED）

●スペースワールドで泊まり込み反対。始発で乗っても1番になれないよ（千葉県・山崎孝太）

●12月号アンケート Q6の「ランス」ってあのアリスソフトの鬼畜王ランス様のことですか？（岩手県・和泉うにまろ長政）＜ふっふっふ、それ以外どのランスがあるというのだ（笑）

●ほしい物が多すぎる！毎日内職しながらゲームしてる中学生っているでしょーか？（広島県・ジョネソン）

●もうこの雑誌を買うのが人生の楽しみの1つになっちゃってます。これからもがんばってください！（埼玉県・鈴木3（仮））

●組体操で初めて土台になって思ったこと。「この俺を踏み台にしたぁ？」（東京都・「星の屑」の残光）

●GBA「黄金の太陽」。キャメロット好きとして絶対ほしいんですが、なぜか題を「太陽の神殿」といつも間違えてしまいます（千葉県・シクワ）＜そ。それは日本ファルコムの往年の名作…

●GDPとは何の略かという問題がテストで出た。私は迷わず「グレートドクターペッパー」と答えた。もちろんペケをもらう（和歌山県・清谷かえで）

●マリオテニス64のワルイージの目の光り具合を初めてみたとき、外車と思ったのは私だけですか（千葉県・音支部）

●修学旅行で秋葉原に行きました。本当に64ソフトが少なかったです。しょうがないのでドラゴンボール5冊買って帰りました（愛媛県・池田勇輝）

●ぼくは「ルパン3世」のファンです。あ゛っ銭形のとっつぁ〜ん!!（大阪府・T.H）

●眠疲れたョー（山梨県・麻霧みうら）

●ポケモン買うためにお金ためはじめた。でも今現在たまったのは300円。はぁ〜…（三重県・AYA）

●インクこぼしてパソコンのキーボードが黒になった。で、壊れた（山口県・綿貫 樹）

●あ゛ー学園祭でGBC&WS盗られたーそれと50Yenでかったピザパンも（愛知県・みそK@つ君）

●ジークジオン!!（宮城県・天誅野助）

●原稿のあて先● 〒102-0074 東京都千代田区九段南1-5-13 毎日コミュニケーションズ
64ドリーム編集部「N64フォーラム」係まで FAX番号 03(3230)0675 e-mail 64forum@pc.mycom.co.jp

今月から調査対象に加わった新作ソフトは、『パーフェクトダーク』1タイトルのみ。大ヒットこそしていないものの、堅実に売れているようで、いつものように4970円が最安値。『ゴールデンアイ007』のようなロングセールスになりそうで、当分の間は値下がりしないだろう。旧作ソフトに目を移すと、今までずっと価格が安定していた『ゼルダの伝説 ムジュラの仮面』が、ソフト単品版・メモリー拡張パック同梱版ともに、先月より2000円下がっていた。同様に、発売以来ほとんど価格の変動がなかった『ガントレットレジェンド』も、今月は2000円ほどダウン。こちらは、もともと在庫量があまり多くないようなので、来月には従来の価格（5480円程度）に戻りそうな気配だ。その他、最新作の発売を間近に控えた、『カスタムロボ』『ポケモンスタジアム2』『マリオパーティ2』の3タイトルも、お買い得になっている。もうすぐ、1年のうちで最も価格変動が激しい、年末年始を迎える。どう値動きするのか楽しみでもあり、怖い気もする。

◆4人同時プレイも可能な、アクションRPG『ガントレットレジェンド』。オススメの1本だ

秋葉原N64

タイトル	ジャンル	定価	秋葉原価格	発売日	発売元	プレイ人数	CP	振	BB	その他
悪魔城 ドラキュラ黙示録	ACT	7800円	1980円	1999年3月11日	コナミ	1人	×	○	あり	
悪魔城ドラキュラ黙示録外伝	ACT	7800円	1980円	1999年12月25日	コナミ	1人	×	○	あり	M対応
イギーくんのぶら2ぽよん	ACT	5800円	売り切れ	1998年8月28日	アクレイムジャパン	1~4人	3P	○		
井出洋介の麻雀塾	TAB	5800円	1972円	2000年4月21日	セタ	1人	×	×	あり	
糸井重里のバス釣りNo.1決定版!	SPT	6800円	953円	2000年3月31日	任天堂	1人	×	○	あり	
ウィンバック	ACT	7800円	5980円	1999年9月23日	コーエー	1~4人	9P	○		
ウェイン・グレツキー・3Dホッケー	SPT	6800円	980円	1998年2月28日	ゲームバンク	1~4人	7P	○		
ウエットリス	PUZ	5800円	4970円	1998年11月27日	イマジニア	1~2人	×	×		
ウェーブレース64	RAC	6800円	1970円	1996年9月27日	任天堂	1人	2~123P	○	あり	
ウッチャンナンチャンの炎のチャレンジャー 電流イライラ棒	ACT	5980円	980円	1997年12月19日	ハドソン	1~2人	×	○	あり	
エアロゲイジ	RAC	7800円	1980円	1997年12月19日	アスキー	1~2人	93P	×	あり	
エア-ボーダー64	SPT	7980円	売り切れ	1998年3月27日	ヒューマン	1~2人	76P	○		
栄光のセントアンドリュース	SPT	9800円	800円	1996年11月27日	セタ	1~4人	79P	×		
エキサイトバイク64	RAC	6800円	5770円	2000年6月23日	任天堂	1~4人	4~40P	○	あり	
エクストリームG	RAC	6800円	売り切れ	1998年5月29日	アクレイムジャパン	1~4人	9P	○		
エクストリームG2	RAC	5800円	1280円	1999年9月10日	アクレイムジャパン	1~4人	36P	○		
SD飛龍の拳伝説	格闘ACT	6480円	1980円	1998年1月29日	カルチャーブレーン	1~2人	47P	○		GBP対応
NBA IN THE ZONE'98	SPT	6800円	2980円	1998年1月29日	コナミ	1~4人	123P	○		
NBA IN THE ZONE2	SPT	7800円	3980円	1999年6月3日	コナミ	1~4人	123P	○		
F-ZERO X	RAC	5800円	1970円	1998年7月14日	任天堂	1~4人	×	○	あり	
F1 WORLD GRAND PRIX	RAC	5800円	1280円	1998年12月18日	任天堂	1~2人	×	○	あり	
エルテイル モンスターズ	RPG	6800円	1970円	1999年7月9日	イマジニア	1人	2P	×		
AI将棋3	TAB	7800円	1980円	1998年12月18日	アイフォー	1~2人	111P	×	あり	
オウガバトル64	SLG	7800円	1280円	1999年7月14日	任天堂	1人	×	×	あり	
おねがいモンスター	SLG	6980円	1280円	1999年4月9日	ボトムアップ	1~2人	40P	○	あり	
オリンピックホッケーナガノ	SPT	6800円	4980円	1998年7月16日	コナミ	1~4人	110P	×		
カスタムロボ	ACT	6800円	4980円	1999年12月8日	任天堂	1~2人	×	×	あり	
格闘伝承～F-Cup Maniax～	格闘ACT	6800円	2980円	1999年8月27日	イマジニア	1~2人	3P	○		
G.A.S.P!!	格闘ACT	6800円	売り切れ	1998年3月26日	コナミ	1~2人	11P	○		
カメレオン・ツイスト	ACT	6980円	1280円	1997年12月12日	日本システムサプライ	1~4人	×	○	あり	
カメレオンツイスト2	ACT	6300円	2200円	1998年12月25日	日本システムサプライ	1人	5P	○		
ガントレットレジェンド	RPG	6800円	3972円	2000年4月7日	エポック社	1~4人	4P	○		M対応
がんばれ!ニッポン!オリンピック2000	SPT	7800円	1760円	2000年7月13日	コナミ	1~4人	×	○	あり	M対応
がんばれゴエモン でろでろ道中オバケてんこ盛り	ACT	7800円	3970円	1998年12月23日	コナミ	1~2人	×	○		
がんばれゴエモン～ネオ桃山幕府のおどり～	ACT	6900円	売り切れ	1997年8月7日	コナミ	1人	16P	×		
キラッと解決！64探偵団	TAB	6800円	1980円	1998年10月23日	イマジニア	1~4人	83P	○		
キングヒル64	SPT	6980円	980円	1998年12月18日	ケムコ	1~2人	85P	○		
ゴエモンもののけ双六	TAB	7800円	1980円	1999年12月25日	コナミ	1~4人	6P	×	あり	
ゲッターラブ!!～ちょー恋愛パーティーゲーム～	TAB	6800円	売り切れ	1998年12月4日	ハドソン	1~4人	18P	○	あり	
ゴールデンアイ007	SHT	6800円	3970円	1997年8月23日	任天堂	1~4人	×	○	あり	
最強羽生将棋	TAB	9800円	980円	1996年6月23日	セタ	1人	123P	×	あり	
Jリーグイレブンビート1997	SPT	6980円	売り切れ	1997年10月24日	ハドソン	1~4人	38P	×		
Jリーグダイナマイトサッカー64	SPT	7500円	1980円	1997年8月5日	イマジニア	1~4人	21P	×		
Jリーグタクティクスサッカー	SLG	7800円	1980円	1999年1月15日	アスキー	1人	75P	×		
JリーグLIVE64	SPT	9800円	980円	1997年3月21日	EAV	1~4人	35P	×		
時空戦士テュロック	SHT	7800円	980円	1997年5月30日	アクレイムジャパン	1人	16P	×		
実況Jリーグ1999パーフェクトストライカー2	SPT	7800円	1972円	1999年7月29日	コナミ	1~4人	85P	○	あり	
実況Jリーグ パーフェクトストライカー	SPT	9800円	売り切れ	1996年12月20日	コナミ	1~4人	38P	×		
実況GIステイブル	SLG	7800円	売り切れ	1999年4月28日	コナミ	1人	115P	×		
実況パワフルプロ野球4	SPT	8900円	売り切れ	1997年3月14日	コナミ	1~2人	112P	×	あり	
実況パワフルプロ野球5	SPT	7800円	売り切れ	1998年3月26日	コナミ	1~2人	74P	×	あり	
実況パワフルプロ野球6	SPT	7800円	売り切れ	1999年3月25日	コナミ	1~2人	123P	×	あり	GBP対応
実況パワフルプロ野球2000	SPT	7800円	5980円	2000年4月29日	コナミ	1~2人	123P	×	あり	GBP対応
実況ワールドサッカー3	SPT	7500円	売り切れ	1997年9月18日	コナミ	1~4人	71P	×		
実況ワールドサッカー～WORLD CUP FRANCE'98～	SPT	7800円	売り切れ	1998年6月4日	コナミ	1~4人	18P	×		
シティーツアーグランプリ 全日本GT選手権	RAC	6800円	売り切れ	1998年10月30日	イマジニア	1~2人	3P	○		
シムシティ2000	SLG	6800円	売り切れ	1998年1月30日	イマジニア	1人	123P	×		
シャドウゲイト64	ADV	6980円	953円	1999年8月13日	ケムコ	1人	30P	×		
新世紀エヴァンゲリオン	ACT	6800円	売り切れ	1999年6月25日	バンダイ	1人	×	○	あり	
人生ゲーム64	TAB	6800円	4980円	1999年3月19日	タカラ	1~4人	×	○	あり	
新日本プロレス 闘魂炎導	SPT	6980円	980円	1998年1月4日	ハドソン	1~4人	18P	×		

秋葉原価格の有効活用

秋葉原のソフト販売価格は、他の地域と比べて特別に安いわけではない。でも、ゲームショップが集中しているだけあって、売れ筋から外れた商品はどこよりも早く値段が下がるので、秋葉原での価格相場が次第に他の地域にも及んでいくケースが多いのだ。そのため、欲しいソフトが近所のショップでは高いのに、秋葉原では値崩れしている場合、値下がりする可能性が高いのでしばらく様子を見た方がいい。逆に、地元の方が秋葉原価格より安い場合は、まずお買い得だろう。ただ、この法則は常に通用するわけではない。ショップ（小売店）ではなく問屋レベルで値崩れすることも多いし、品揃えに力を入れているショップでは滅多に値下げすることがないからだ。近所のショップでの値動きを見て、秋葉原価格との関連を研究しておくと、よりお得な買い物ができるだろう。

◆秋葉原での新作N64ソフト販売価格は、だいたい10%～15%引き。人気作は値引きナシ

ソフト価格

・定価…メーカー希望小売価格
・秋葉原価格…秋葉原での最安値
・CP…コントローラパックの使用ページ
・振…振動パック対応の有無
・BB…バッテリーバックアップの有無
・M…メモリー拡張パック
・GBP…64GBパック
・VRS…音声認識システム

タイトル	ジャンル	定価	秋葉原価格	発売日	発売元	プレイ人数	CP	振	BB	その他
新日本プロレスリング闘魂炎導2	SPT	6800円	4980円	1998年12月26日	ハドソン	1～4人	103P	×		
進め！対戦ぱずるだま～闘魂！まるたま町～	PUZ	6800円	売り切れ	1998年3月26日	コナミ	1～4人	5P	○		
スター・ウォーズ エピソード1 レーサー	RAC	6800円	2980円	1999年7月21日	任天堂	1～2人	×	○	あり	M対応
スター・ウォーズ 出撃！ローグ中隊	SHT	6800円	4800円	1999年8月27日	任天堂	1人	×	○	あり	M対応
スター・ウォーズ～帝国の影～	SHT	7800円	980円	1997年6月14日	任天堂	1人	×	×	あり	
スターソルジャー バニシングアース	SHT	6800円	1280円	1998年7月10日	ハドソン	1人	×	○	あり	
スターツインズ	SHT	6800円	3800円	1999年12月1日	任天堂	1～4人	×	○	あり	
スターフォックス64	SHT	8700円	3970円	1997年4月27日	任天堂	1～4人	×	○	あり	
スノボキッズ	SPT	6800円	売り切れ	1997年12月12日	アトラス	1～4人	121P	○		
SNOW SPEEDER	SPT	6800円	1980円	1998年12月26日	イマジニア	1～2人	87P	○		
スペースダイナマイツ	格闘ACT	6800円	売り切れ	1998年3月27日	ビック東海	1～2人	×	×		
スーパースピードレース64	RAC	6800円	売り切れ	1998年5月29日	タイトー	1～4人	7P	○		
スーパービーダマンバトルフェニックス64	ACT	6800円	売り切れ	1998年7月24日	ハドソン	1～4人	1P	×	あり	
スーパーボウリング	SPT	6800円	売り切れ	1999年3月26日	アテナ	1～4人	1P	○		
スーパーマリオ64	ACT	4800円	3970円	1996年6月23日	任天堂	1人	×	○	あり	
スーパーロボットスピリッツ	格闘ACT	7800円	1280円	1998年7月17日	バンプレスト	1～2人	×	○	あり	
スーパーロボット大戦64	SLG	7800円	1980円	1999年10月29日	バンプレスト	1人	×	×	あり	GBP対応
ズール～魔獣使い伝説～	RPG	6800円	1980円	1999年6月11日	イマジニア	1人	65P	×		
ゼルダの伝説 時のオカリナ	ACT	6800円	1980円	1998年11月21日	任天堂	1人	×	○	あり	
ゼルダの伝説 ムジュラの仮面	ACT	5800円	2980円	2000年4月27日	任天堂	1人	×	○	あり	M専用
ソニックウイングスアサルト	SHT	6800円	売り切れ	1998年3月19日	ビデオシステム	1～2人	×	○	あり	
大刀～ダイカタナ～	SHT	6980円	4980円	2000年4月7日	ケムコ	1人	3P	×		M対応
WWF レッスルマニア2000	SPT	6800円	7770円	2000年9月15日	アスミック	1～4人	○	○		
超空間ナイタープロ野球キング	SPT	9980円	売り切れ	1996年12月20日	イマジニア	1～4人	117P	×		
超空間ナイタープロ野球キング2	SPT	6800円	売り切れ	1999年3月19日	イマジニア	1～4人	123P	○		
超スノボキッズ	SPT	6800円	1980円	1999年2月19日	アトラス	1～4人	×	○	あり	
チョロQ64	RAC	6800円	1280円	1998年7月17日	タカラ	1～4人	68P	×	あり	
チョロQ64 2ハチャメチャグランプリレース	RAC	6800円	1980円	1999年12月24日	タカラ	1～4人	123P	○		GBP対応
ディディーコングレーシング	RAC	6800円	2070円	1997年11月21日	任天堂	1～4人	1～123P	○	あり	
デザエモン3D	ETC	7800円	980円	1998年6月26日	アテナ	1人	×	○	あり	
テトリス64	PUZ	4980円	1980円	1998年11月13日	セタ	1～4人	×	×		
デュアルヒーローズ	格闘ACT	6980円	980円	1997年12月5日	ハドソン	1～2人	20P	×		
テンエイティ スノーボーディング	SPT	6800円	1980円	1998年2月28日	任天堂	1～2人	×	○	あり	
電車でGO！64	ETC	6800円	1980円	1999年7月30日	タイトー	1人	×	○	あり	VRS対応
DOOM64	ACT	7800円	1980円	1997年8月1日	ゲームバンク	1人	2P	×		
トップギア・オーバードライブ	RAC	6980円	1980円	1999年3月19日	ケムコ	1～4人	×	○		
トップギア・ハイパーバイク	RAC	6980円	3480円	2000年3月17日	ケムコ	1～2人	×	○		M対応
トップギア・ラリー	RAC	6980円	売り切れ	1997年12月5日	ケムコ	1～2人	123P	○		
トップギア・ラリー2	RAC	6980円	2980円	2000年2月4日	ケムコ	1～4人	8P	○		
ドラえもん　のび太と3つの精霊石	ACT	7980円	売り切れ	1997年3月21日	エポック社	1～4人	×	×	あり	
ドラえもん2 のび太と光の神殿	ACT	6800円	2980円	1998年12月11日	エポック社	1人	×	○	あり	
ドラえもん3 のび太の町SOS!	ACT	6800円	3980円	2000年7月28日	エポック社	1～4人	×	○	あり	
ドンキーコング64	ACT	7800円	3480円	1999年12月10日	任天堂	1～4人	×	○	あり	M専用
ナイフエッジ	SHT	6980円	売り切れ	1998年11月27日	ケムコ	1～4人	×	○		
忍たま乱太郎	PUZ	6480円	4980円	2000年4月21日	カルチャーブレーン	1～2人	×	×	あり	
ニンテンドウオールスター！大乱闘スマッシュブラザーズ	ACT	5800円	3780円	1999年1月21日	任天堂	1～4人	×	○	あり	
ぬし釣り64	ETC	6800円	2980円	1998年11月27日	パック・イン・ソフト	1人	1P	○		GBP対応
ぬし釣り64-潮風にのって-	ETC	6800円	2980円	2000年5月26日	パック・イン・ソフト	1人	×	○	あり	GBP対応
バイオハザード2	ADV	7800円	売り切れ	2000年1月28日	カプコン	1人	×	○	あり	M対応
バイオレンスキラー	SHT	7800円	953円	1999年6月18日	gemzi	1～4人	90P	○		M対応
ハイパーオリンピック イン ナガノ64	SPT	6800円	売り切れ	1997年12月18日	コナミ	1～4人	32P	×		
HYBRID HEAVEN	RPG	7800円	3980円	1999年8月5日	コナミ	1人	53P	○		M対応
パイロットウィングス64	SLG	9800円	980円	1996年6月23日	任天堂	1人	×	×	あり	
爆笑人生64 めざせ！リゾート王	TAB	6800円	5770円	1998年12月24日	タイトー	1～4人	77P	×		
爆ボンバーマン	ACT	6980円	売り切れ	1997年9月26日	ハドソン	1～4人	1P	×	あり	
爆ボンバーマン2	ACT	6800円	1980円	1999年12月3日	ハドソン	1～4人	1P	○	あり	
爆裂無敵バンガイオー	SHT	5800円	2980円	1999年9月3日	ESP	1人	×	○	あり	
パズルボブル64	PUZ	4800円	売り切れ	1999年3月5日	タイトー	1～4人	64P	○		
バスラッシュ	SPT	7800円	1979円	2000年4月28日	ビスコ	1人	×	○	あり	
パチンコ365日	ETC	6980円	売り切れ	1998年5月29日	セタ	1～2人	121P	×		
BUCK BUMBLE	SHT	6880円	売り切れ	1998年12月18日	Ubiソフト	1～2人	3P	○		

タイトル	ジャンル	定価	秋葉原価格	発売日	発売元	プレイ人数	CP	振	BB	その他
遥かなるオーガスタMASTERS'98	SPT	7980円	売り切れ	1997年12月26日	T&Eソフト	1～4人	34P	○		
パワーリーグ64	SPT	6980円	売り切れ	1997年8月8日	ハドソン	1～2人	86P	×		
バンジョーとカズーイの大冒険	ACT	6800円	2980円	1998年12月6日	任天堂	1人	×	○	あり	
バーチャル・プロレスリング　64	SPT	6800円	680円	1997年12月19日	アスミック	1～4人	×	○		
バーチャル・プロレス2	SPT	6980円	1980円	2000年1月28日	アスミック	1～4人	29P	○		
パーフェクトダーク	ACT	5800円	4970円	2000年10月21日	任天堂	1～2人	×	×	あり	M専用
Parlor！PRO64	ETC	6980円	売り切れ	1999年1月29日	日本テレネット	1人	24P	×		
ピカチュウげんきでちゅう	ETC	9800円	2980円	1998年12月12日	任天堂	1人	×	○	あり	VRS専用
ヒューマングランプリ	RAC	9800円	980円	1997年3月28日	ヒューマン	1人	22P	○		
飛龍の拳ツイン	格闘ACT	6980円	売り切れ	1997年12月18日	カルチャーブレーン	1～2人	47P	○		
ビーストウォーズ メタルス64	格闘ACT	7800円	4980円	1999年10月2日	タカラ	1～2人	×	○	あり	GBP対応
PDウルトラマンバトルコレクション64	SLG	6800円	売り切れ	1999年7月16日	バンダイ	1～2人	30P	×		GBP対応
ビートル アドベンチャー レーシング	RAC	6800円	2980円	1999年11月26日	EAS	1～4人	4P	○		
ファイティングカップ	格闘ACT	6800円	1980円	1998年12月11日	イマジニア	1～2人	2P	○		
ファミスタ64	SPT	6800円	1270円	1997年11月28日	ナムコ	1～4人	123P	×		
V-RALLY EDITION 99	RAC	7800円	1979円	1999年10月14日	スパイク	1～2人	×	○	あり	
FIFA ROAD TO WORLD CUP	SPT	6800円	3980円	1998年4月24日	EAS	1～4人	123P	×		
風来のシレン2	RPG	6800円	4780円	2000年9月27日	チュンソフト	1人	○	×		
ぷよぷよ～んパーティー	PUZ	5980円	1979円	1999年12月3日	コンパイル	1～4人	×	○	あり	
ぷよぷよSUN64	PUZ	5980円	売り切れ	1997年10月31日	コンパイル	1～4人	×	○		
ブラストドーザー	ACT	6800円	1280円	1997年3月21日	任天堂	1人	11～50P	×	あり	
プロ麻雀　極64	TAB	6800円	3980円	1997年11月21日	アテナ	1人	28P	×		
プロ指南麻雀「兵」64	TAB	6480円	2480円	1999年10月20日	カルチャーブレーン	1人	×	×	あり	
HEIWAパチンコワールド64	ETC	7900円	売り切れ	1997年11月28日	ショウエイシステム	1人	×	×	あり	
HEXEN	ACT	6800円	売り切れ	1997年12月18日	ゲームバンク	1～4人	90P	×		
牧場物語2	SLG	6800円	4980円	1999年2月5日	パック・イン・ソフト	1人	32P	×	あり	
ポケモンスタジアム	ETC	6800円	売り切れ	1998年8月1日	任天堂	1～2人	×	×	あり	GBP対応
ポケモンスタジアム2	ETC	5800円	1980円	1999年4月30日	任天堂	1～4人	×	×	あり	GBP対応
ポケモンスナップ	ETC	6800円	1980円	1999年3月21日	任天堂	1人	×	×	あり	
星のカービィ64	ACT	6800円	4480円	2000年3月24日	任天堂	1～4人	×	○	あり	
ボンバーマンヒーロー	ACT	6800円	3980円	1998年4月30日	ハドソン	1人	×	○	あり	
麻雀64	TAB	7800円	5800円	1997年4月4日	コーエー	1人	43P	×		
麻雀道64	TAB	6980円	売り切れ	1997年7月25日	ビデオシステム	1人	42P	×		
麻雀放浪記CLASSIC	TAB	7900円	1780円	1997年8月1日	イマジニア	1人	×	×		
麻雀MASTER	TAB	9800円	売り切れ	1996年12月27日	コナミ	1人	14P	×		
マジカルテトリスチャレンジ featuring ミッキー	PUZ	6800円	800円	1998年11月20日	カプコン	1～2人	×	○		
マリオカート64	RAC	4800円	3970円	1996年12月14日	任天堂	1～4人	121P	×	あり	
マリオストーリー	RPG	6800円	3970円	2000年8月11日	任天堂	1人	×	○	あり	
マリオゴルフ64	SPT	6800円	4470円	1999年6月11日	任天堂	1～4人	×	○	あり	GBP対応
マリオテニス64	SPT	6800円	5780円	2000年7月21日	任天堂	1～4人	×	○	あり	GBP対応
マリオパーティ	TAB	5800円	3780円	1998年12月18日	任天堂	1～4人	×	○	あり	
マリオパーティ2	TAB	5800円	3970円	1999年12月17日	任天堂	1～4人	×	○	あり	
マルチレーシング　チャンピオンシップ	RAC	7900円	980円	1997年7月18日	イマジニア	1～2人	45P	○		
森田将棋64	TAB	9800円	2972円	1998年4月2日	セタ	1～2人	102P	×		モデム内蔵
夜光虫II～殺人航路～	ADV	6800円	2780円	1999年10月22日	アテナ	1人	×	○	あり	
ゆけゆけ!!トラブルメーカーズ	ACT	8900円	3980円	1997年6月27日	エニックス	1人	×	×	あり	
ヨッシーストーリー	ACT	6800円	売り切れ	1997年12月21日	任天堂	1人	×	×	あり	
RAKUGAKIDS	格闘ACT	6800円	売り切れ	1998年7月23日	コナミ	1～2人	42P	×		
ラストレジオンUX	格闘ACT	6800円	1980円	1999年5月28日	ハドソン	1～2人	×	○	あり	
Rally'99	RAC	6800円	1280円	1999年8月6日	イマジニア	1～4人	2P	○		
Let's スマッシュ	SPT	6800円	売り切れ	1998年10月9日	ハドソン	1～4人	7P	×		
64大相撲	SPT	7980円	売り切れ	1997年11月28日	ボトムアップ	1～4人	38P	○		
64大相撲2	SPT	6980円	売り切れ	1999年3月18日	ボトムアップ	1～2人	46P	○		
64で発見!!たまごっち	TAB	6800円	286円	1997年12月19日	バンダイ	1～4人	×	×	あり	
64トランプコレクション	TAB	6980円	売り切れ	1998年8月7日	ボトムアップ	1～4人	×	○		
64花札～天使の約束～	TAB	6800円	1980円	1999年10月30日	アルトロン	1人	×	×	あり	
ロボットポンコッツ64～七つの海のカラメル～	RPG	6800円	980円	1999年12月24日	ハドソン	1～2人	×	×	あり	GBP対応
LODE RUNNER 3-D	PUZ	6800円	1980円	1999年7月30日	バンプレスト	1人	×	○	あり	
ワイルド チョッパーズ	SHT	6980円	3980円	1997年11月28日	セタ	1人	×	○	あり	
ワンダープロジェクトJ2	ADV	9800円	980円	1996年11月22日	エニックス	1人	72P	×		

秋葉原GBソフト価格

今月もGBソフトはあまり値動きがなかった。一方、GBカラー本体は、海外で『ポケモン金銀』が発売された関係で、世界的に品薄気味のようだ。日本では、現在のところ売り切れている店は見かけないものの、今年のクリスマスシーズンは『ドラクエ3』など、大作GBソフトが目白押しなので、昨年のようにGBカラー本体が全然手に入らない可能性もある。

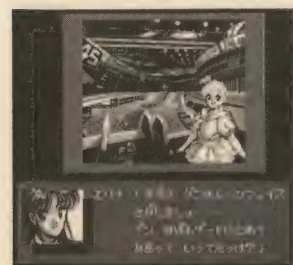
ソフト名	定価	秋葉原価格	発売元
怪人ゾナー	3800円	3270円	任天堂
カードヒーロー	3800円	1480円	任天堂
コロコロカービィ	4500円	3780円	任天堂
サクラ大戦GB～檄・花組入隊!～	4800円	980円	メディアファクトリー
サバイバルキッズ2	4500円	2980円	コナミ
ゼルダの伝説 夢をみる島DX	3800円	2480円	任天堂
ソロモン	4300円	3780円	テクモ
とっとこハム太郎	3800円	2980円	任天堂
ドラクエモンスターズ	4900円	3980円	エニックス
ドラゴンクエストI・II	4900円	4280円	エニックス
パワプロクンポケット2	4500円	3280円	コナミ
牧場物語GB 3	4200円	3800円	パックインソフト

ソフト名	価格	秋葉原価格	発売元
ポケットモンスター金・銀	3800円	2780円	任天堂
ポケットモンスター赤・緑	3900円	2480円	任天堂
ポケットモンスターピカチュウ	3000円	1980円	任天堂
ポケットモンスター青	3000円	1780円	任天堂
ポケモンでパネポン	3800円	2980円	任天堂
ポケモンピンボール	3800円	2980円	任天堂
マジカルチェイスGB	3480円	1980円	マイクロキャビン
マリオゴルフGB	3800円	1980円	任天堂
マリオテニスGB	3800円	3470円	任天堂
ミスタードリラー	3980円	3280円	ナムコ
メタルギア　ゴーストバベル	4500円	3970円	コナミ
ワリオランド3	3800円	2480円	任天堂

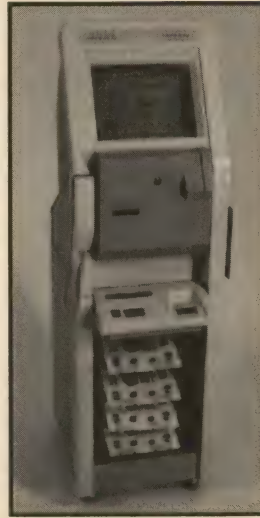
NINTENDO POWER SFC書き換えソフト一覧

ジャンル	ソフト名	Fブロック	Bブロック	メーカー	価格
ACT	スーパードンキーコング	8	1	任天堂	1000
	スーパードンキーコング2	8	1	任天堂	1000
	スーパードンキーコング3	8	1	任天堂	1000
	がんばれゴエモン きらきら道中	6	4	コナミ	1000
	スーパーメトロイド	6	4	任天堂	1000
	ストリートファイターIIターボ	5	なし	カプコン	1000
	レッキングクルー'98	4	4	任天堂	2000
	ロックマン7	4	なし	カプコン	1000
	デモンズ・ブレイゾン 魔界村 紋章編	4	なし	カプコン	1000
	がんばれゴエモン3	4	4	コナミ	1000
	悪魔城ドラキュラXX	4	なし	コナミ	1000
	スーパーマリオコレクション	4	4	任天堂	1000
	ドラえもん3　のび太と時の宝玉	3	なし	エポック社	1000
	ドラえもん4　のび太と月の王国	3	なし	エポック社	1000
	ロックマンX	3	なし	カプコン	1000
	ファイナルファイト2	3	なし	カプコン	1000
	奇々怪界　月夜草子	3	なし	ナツメ	1000
	ワギャンパラダイス	3	なし	ナムコ	1000
	カービィボウル	3	4	任天堂	1000
	スーパーボンバーマン3	3	なし	ハドソン	1000
	超原人2	3	なし	ハドソン	1000
	超魔界村	2	なし	カプコン	1000
	ファイナルファイト	2	なし	カプコン	1000
	キッドクラウンのクレイジーチェイス	2	なし	コトブキシステム	1000
	ツインビー レインボーベルアドベンチャー	2	4	コナミ	1000
	魂斗羅スピリッツ	2	なし	コナミ	1000
	それ行けエビス丸 からくり迷路	2	なし	コナミ	1000
	超魔界大戦 どらぼっちゃん	2	1	ナグザット	1000
	奇々怪界　謎の黒マント	2	なし	ナツメ	1000
	サンドラの大冒険 ワルキューレとの出逢い	2	なし	ナムコ	1000
	スーパーワギャンランド	2	なし	ナムコ	1000
	スーパーワギャンランド2	2	なし	ナムコ	1000
	リブルラブル	1	なし	ナムコ	1000
	スーパーマリオワールド	1	1	任天堂	1000
RPG	ウィザードリィI・II・III	8	16	メディアファクトリー	3000
	ウィザードリィ外伝IV ～胎魔の鼓動～	8	4	アスキー	1000
	不思議のダンジョン2風来のシレン	8	16	チュンソフト	1000
	レナス2 ～封印の使徒～	8	4	アスミック	1000
	Last Bible III	6	4	アトラス	1000
	マザー2	6	4	任天堂	1000
	大貝獣物語	6	4	ハドソン	1000
	ブレスオブファイアII	5	4	カプコン	1000
	FEDA	5	4	やのまん	1000
	ダウン・ザ・ワールド	4	4	アスキー	1000
	旧約・女神転生	4	4	アトラス	1000
	真・女神転生II	4	4	アトラス	1000
	ソードワールドSFC2 いにしえの巨人伝説	4	4	ティーアンドイーソフト	1000
	ミニ四駆レッツ＆ゴー!! WGP2	4	4	任天堂	2000
	ELFARIA II	4	4	ハドソン	1000
	新桃太郎伝説	4	4	ハドソン	1000
	ARETHA	4	4	やのまん	1000
	ARETHA2	4	4	やのまん	1000
	レナス［古代機械の記憶］	3	4	アスミック	1000
	真・女神転生	3	4	アトラス	1000
	ドラゴンスレイヤー　英雄伝説II	3	4	エポック社	1000
	トルネコの大冒険 不思議のダンジョン	3	4	チュンソフト	1000
	ソードワールドSFC	3	4	ティーアンドイーソフト	1000
	イーハトーヴォ物語	2	1	ヘクト	1000
	ドラゴンスレイヤー　英雄伝説	2	1	エポック社	1000
	エストポリス伝記	2	4	タイトー	1000
	ゼルダの伝説神々のトライフォース	2	4	任天堂	1000
SPT	実況ワールドサッカー2	6	4	コナミ	1000
	リングにかけろ	5	なし	メサイヤ	2000
	スーパーパンチアウト	4	4	任天堂	2000
	スーパーファミリーゲレンデ	4	4	ナムコ	2000
	磯釣り　離島編	4	4	ビクターインタラクティブソフトウェア	1000
	海のぬし釣り	4	4	ビクターインタラクティブソフトウェア	1000
	川のぬし釣り2	3	4	ビクターインタラクティブソフトウェア	1000
	ダービージョッキー［騎手王への道］	2	4	アスミック	1000
	ワイアラエの奇蹟	2	4	ティーアンドイーソフト	1000
	デビルズコース	2	4	ティーアンドイーソフト	1000
	スーパーファミリーテニス	2	なし	ナムコ	1000
	スーパー大相撲 熱戦大一番	2	なし	ナムコ	1000
	ナムコットオープン	2	4	ナムコ	1000
	スキーパラダイス with スノーボード	2	なし	ビクターインタラクティブソフトウェア	1000
	つり太郎	2	1	ビクターインタラクティブソフトウェア	1000
	F-ZERO	1	1	任天堂	1000
SLG	幻獣旅団	8	16	アクセラ	2000
	ファイアーエムブレム トラキア776	8	16	任天堂	2500
	ときめきメモリアル ～伝説の樹の下で～	8	4	コナミ	1000
	スーパーブラックバス3	8	4	スターフィッシュ	1000
	ファイアーエムブレム聖戦の系譜	8	4	任天堂	1000
	魔神転生II	6	4	アトラス	1000
	タクティクスオウガ	6	4	クエスト	1000
	Winning Post2　プログラム'96	6	16	光栄	1000
	ダービースタリオン98	6	16	任天堂	2000
	ファイアーエムブレム紋章の謎	6	4	任天堂	1000
	アースライト ルナ ストライク	6	4	ハドソン	1000
	伝説のオウガバトル	4	16	クエスト	1000
	スーパーブラックバス2	4	4	スターフィッシュ	1000
	デア　ラングリッサー	4	4	メサイヤ	1000
	スーパーファミコンウォーズ	4	16	任天堂	2000
	牧場物語	4	4	ビクターインタラクティブソフトウェア	1000
	AIII S.V.	4	16	ビクターインタラクティブソフトウェア	1000
	ジ・アトラス	4	16	ビクターインタラクティブソフトウェア	1000
	鋼鉄の騎士2 砂漠のロンメル軍団	3	4	アスミック	1000
	鋼鉄の騎士3 激突ヨーロッパ戦線	3	4	アスミック	1000
	魔神転生	3	4	アトラス	1000
	ミリティア	3	なし	ナムコ	1000
	鋼鉄の騎士	2	4	アスミック	1000
	SUPER大航海時代	2	4	光栄	1000
	たまごっちタウン	2	4	バンダイ	2500
	ロードモナーク	1	4	エポック社	1000
	シムシティー	1	16	任天堂	1000
PUZ	すってはっくん	6	4	任天堂	2000
	カービィのきらきらきっず	4	1	任天堂	2000
	POWERロードランナー	3	4	任天堂	2000
	ピクロスNP Vol.6～8	3	4	任天堂	各2000
	上海III	2	なし	サン電子	1000
	CAMEL TRY	2	なし	タイトー	1000
	クオンパSFC	2	4	ティーアンドイーソフト	1000
	POWER倉庫番	2	4	任天堂	2000
	マリオのスーパーピクロス	2	4	任天堂	1000
	パネルでポン	2	なし	任天堂	1000
	ピクロスNP Vol.1～5	2	1	任天堂	各2000
	す～ぱ～なぞぷよ ルルーのルー	2	4	バンプレスト	1000
	す～ぱ～ぷよぷよ	2	なし	バンプレスト	1000
	お絵かきロジック1～2	1	1	世界文化社	各2000
	PUZZLE BOBBLE	1	なし	タイトー	1000
	コズモギャング　ザ　パズル	1	なし	ナムコ	1000
	ドクターマリオ	1	1	任天堂	2000
	コラムス	1	1	メディアファクトリー	2000
SHT	極上パロディウス	4	なし	コナミ	1000
	PHALANX	2	なし	コトブキシステム	1000
	ポップンツインビー	2	なし	コナミ	1000
	パロディウスだ! ～神話からお笑いへ～	2	なし	コナミ	1000
	AXELAY	2	なし	コナミ	1000
	コズモギャング　ザ　ビデオ	2	なし	ナムコ	1000
	グラディウス3	1	なし	コナミ	1000
	SPACE INVADERS	1	なし	タイトー	1000
	キャラバン シューティング コレクション	1	なし	ハドソン	1000
ETC	はじまりの森	6	4	任天堂	2500
	同級生2	8	1	バンプレスト	2000
	晦 一つきこもり	8	4	バンプレスト	1000
	メタルスレイダーグローリーディレクターズカット（12/1より）	6	なし	任天堂	2000
	ファミコン探偵倶楽部PARTII うしろに立つ少女	6	4	任天堂	2000
	平成 新・鬼ヶ島 前編・後編	6	1	任天堂	各2000
	かまいたちの夜	6	4	チュンソフト	1000
	学校であった怖い話	6	4	バンプレスト	1000
	魔女たちの眠り	6	4	ビクターインタラクティブソフトウェア	1000
	Zooっと麻雀!	5	16	任天堂	2000
	夜光虫	4	4	アテナ	1000
	大爆笑人生劇場 ～ずっこけサラリーマン編～	4	4	タイトー	1000
	SUPER人生ゲーム3	4	4	タカラ	1000
	ドカポン3・2・1 ～嵐を呼ぶ友情～	3	4	アスミック	1000
	ハロー! パックマン	3	なし	ナムコ	1000
	RPGツクール SUPER DANTE	2	16	アスキー	1000
	ドカポン外伝 炎のオーディション	2	なし	アスミック	1000
	決戦! ドカポン王国、～伝説の勇者たち～	2	4	アスミック	1000
	プロ麻雀 極III	2	4	アテナ	1000
	大爆笑人生劇場	2	なし	タイトー	1000
	SUPER億万長者ゲーム	2	4	タカラ	1000
	弟切草	2	4	チュンソフト	1000
	スーパー桃太郎電鉄II	2	4	ハドソン	1000
	囲碁倶楽部	2	4	ヘクト	1000
	真・麻雀	1	4	コナミ	1000

NINTENDO POWER 12月1日より書き換え開始のソフト

12月1日より書き換え開始のタイトルは、SFCが1本、GBが6本だ。中でも注目は『メタルスレイダーグローリー ディレクターズカット』。SFC新作書き換えタイトルが登場するのは、「ピクロスNP Vol.8」以来、半年ぶりのことなのだ。

←半年ぶりの新作SFC書き換えタイトル「メタルスレイダーグローリーディレクターズカット」

機種	ジャンル	ソフト名	Fブロック	Bブロック	メーカー	価格
SFC	ECT	メタルスレイダーグローリーディレクターズカット	6	なし	任天堂	2000
GB	ACT	じゃがいぬくん	8	1	ビクターインタラクティブソフトウエア	1000
GB	RPG	格闘料理伝説ビストロレシピ決闘ビストガルム編	8	1	バンプレスト	1000
GB	SPT	トリックボーダーグランプリ（カラー専用）	8	なし	アテナ	1000
GB	RPG	メダロットパーツコレクション	4	4	イマジニア	1000
GB	ECT	本格花札GB（カラー専用）	8	1	アルトロン	1000
GB	ECT	桃太郎電鉄jr.～全国ラーメンめぐりの巻～	4	1	ハドソン	1000

「NINTENDO POWER 書き換えシステム」は、全国のローソンにて実施中だ。店内にある「Loppi」という端末で、まず書き換えたいソフトを選ぶ。次に、ゲームを書き込むカセットを差して空き容量をチェックする。すると、端末からレシートが発行されるので、そのレシートとカセットを持って、代金と一緒にレジの店員さんに渡せば書き換えてくれるのだ。SFCソフト・GBソフトともに、この書き換える手順は変わらないぞ。

←これがローソン店内にある「Loppi」だ。この端末で書き換えの申し込みを行う仕組み。ちなみにゲームを書き込む「カセット」はレジで直接購入できるぞ。SFC用「SFメモリカセット」は3980円、GB用「GBメモリカートリッジ」は2500円だ

スーパーファミコン 10周年大特集

遊び継がれる名機

1990年11月21日 発売
25,000円

- ●国内本体出荷台数 1714万台（スーパーファミコンJrを含む）
- ●ソフトタイトル数 1447タイトル（NPプリライト版を除く）
- ●ソフト総生産本数 1億9476万本（SFメモリカセットを除く）

本誌が発売される11月21日は、スーパーファミコンが発売されてからちょうど10周年を迎える、記念すべき日だ。発売直後からビッグタイトルが目白押しで、あっという間にNo.1ハードとして活躍したSFC。現在は第一線ハードから退いているが、名作がいつでも書き換えられる「NINTENDO POWER」の存在により、親から子へと遊び継がれるハードとして、息の長い活躍をしてくれそうだ。そんなSFCの10年間を振り返ってみよう。

1990年

●発売タイトル数：9本

ファミコンに代わる任天堂の新しいゲーム機「スーパーファミコン」が登場した1990年。それから10年のSFCの歴史を紹介していこう。また、下の表では各年に発売された主なSFCソフトと、主要ハードの発売日をまとめてあるぞ。

11月
- 21日 スーパーファミコン発売（25000円）
- 21日 スーパーマリオワールド（任天堂 8000円）
- 21日 F-ZERO（任天堂 7000円）

12月
- 1日 ボンバザル（ケムコ 6500円）
- 21日 パイロットウイングス（任天堂 8000円）
- 21日 ファイナルファイト（カプコン 8500円）
- 21日 グラディウスIII（コナミ 7800円）

※価格は、いずれも発売当時のものです

遊んでおきたいこの1本！

F-ZERO

従来のようにタイヤのある車ではなく、宙に浮いたマシンを操作することによって、圧倒的なスピード感を実現したレースゲーム。タイムアタックも熱く、対戦できないのが実に惜しまれる。

ファミコンに代わる待望の新型機

一家に1台と言えるほど大ヒットしたゲーム機「ファミリーコンピュータ」は、この年には発売から7年が経過し、「メガドライブ」「PCエンジン」といった他メーカーが発売したゲーム機に、性能面で見劣りするようになっていた。これらのゲーム機以上の性能を持った、任天堂のニューハードが待ち望まれていたのだ。

1983年に発売されたファミコンは8bit機。画面表示も64色中12色しか表示できず、この時期のゲーム機としては、さすがに性能的な見劣りは否めなかった

ついに発売！スーパーファミコン あまりの人気に超入手難

1990年11月21日、ついに発売されたスーパーファミコン。発売当日に出荷された台数は、30万台とも60万台とも言われているけど、ほとんどが予約完売状態。大型カメラ店でも事前に予約抽選していたり、そもそも入荷しなかったところも多かったので、人気商品ではおなじみの光景である行列も見られなかった。その後もかなりのペースで出荷されたにも関わらず、各ゲームショップでは入荷しても即売り切れる状態が翌年以降まで続いた。また、シャープからスーパーファミコン内蔵テレビ「21G-SF1」という商品も発売された（133,000円）。21インチながら音声はモノラルで、機能的に見劣りしていたものの、あまりにもSFC本体が入手難だったため、こちらもよく売れた。

ファミコンと同じRF接続のほか、ビデオ端子・S端子・RGBケーブルにも対応したので、ゲーム画面がクッキリハッキリと見えるようになった

本体と同時発売は2タイトル 年内発売は全部で9タイトル

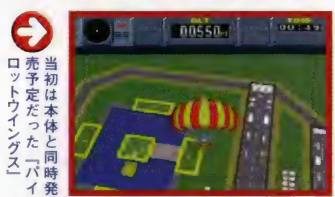
SFC本体と同時に発売されたソフトは、『スーパーマリオワールド』と『F-ZERO』の2タイトル。歴代任天堂ハードの中では、意外にもいちばん同時発売タイトル数が少ないのだ。ほとんどの人が知名度抜群の『マリオ』を本体と一緒に買ったけど、一方の反重力レースゲーム『F-ZERO』も、圧倒的なスピード感で話題を呼んだ。初のサードパーティ製ソフトは、12月1日に発売されたケムコの『ボンバザル』。ちょっと地味なアクションパズルゲームだけど、絶対にクリアできないステージがあったことにより一躍有名になった。また、1990年内には『ファイナルファイト』『グラディウスIII』といった、業務用人気タイトルの移植作も発売され、SFCの品薄に拍車がかかった。スーパーファミコンは、見事な（見事過ぎる?）スタートダッシュを決めたのだ。

本体と同時発売されたソフト

ファミコン（1983/7/15発売）
- ●ドンキーコング
- ●ドンキーコングJR.
- ●ポパイ

ゲームボーイ（1989/4/21発売）
- ●アレイウェイ
- ●スーパーマリオランド
- ●ベースボール
- ●役満

バーチャルボーイ（1995/7/21発売）
- ●ギャラクティックピンボール
- ●テレロボクサー
- ●マリオズテニス
- ●とびだせ！ぱにボン（ハドソン）
- ●レッドアラーム（T&Eソフト）

NINTENDO64（1996/6/23発売）
- ●スーパーマリオ64
- ●パイロットウイングス64
- ●最強羽生将棋（セタ）

当初は本体と同時発売予定だった「パイロットウイングス」

主人公が1人カットされたのが残念な「ファイナルファイト」

ファミコンより大幅性能アップ

スーパーファミコンは、CPUが16bitにパワーアップしたのが特徴的だったけど、グラフィック面もファミコンが64色中12色同時表示だったのに対し、SFCは32000色中256色同時表示と、大幅に強化されている。さらに、画面の回転拡大縮小機能とモザイク機能も搭載され、ソフト開発の幅が広がっている。ただ、『グラディウスIII』などで処理落ちが目に付き、CPU処理速度の面ではあまり高性能という印象は受けなかった。

もちろんサウンドもパワーアップ。「スーパーマリオワールド」の地下ステージに入ったとき、地下室にいるみたいな反響音を聞いたときにはビックリしたものだ

こんなこともありました 1990 国内ではバブル経済が崩壊し、ソ連ではゴルバチョフがペレストロイカを宣言。TBS記者の秋山豊寛さんが日本人初の宇宙飛行士に。アニメでは、さくらももこの「ちびまる子ちゃん」が大ブームになり、同アニメの主題歌「おどるポンポコリン」も大ヒットした。

1991年

●発売タイトル数：47本

ファミコン時代の人気シリーズ最新作や、業務用・パソコンからの移植作など、ビッグタイトルが目白押し。それらのラインナップにより、発売から1年で早くもNo.1ハードとしての地位を獲得した。

月	日	
4月	26日	シムシティー（任天堂 8000円）
7月	19日	ファイナルファンタジーIV（スクウェア 8800円）
	26日	エリア88（カプコン 8500円）
8月		アメリカでSUPER NES発売（「スーパーマリオワールド」同梱）
10月	4日	超魔界村（カプコン 8500円）
11月	21日	ゼルダの伝説 神々のトライフォース（任天堂 8000円）
12月	12日	メガCD発売（セガ 49800円）
	13日	PCエンジン スーパーCD ROM²発売（NEC-HE 47800円）

※価格は、いずれも発売当時のものです

遊んでおきたいこの1本！

シムシティー

住宅地・商業地・工業地を計画的に配置して、人口100万人の都市づくりを目指す、シミュレーション。このSFC版ではイベントが数多く用意されるなど、パソコン版よりも大幅に遊びやすくなった。

人気シリーズの続編や移植作など各ジャンルで名作ソフトが出揃う

この年に発売されたソフトは、計47タイトルと、それほど多くなかったが、そのラインナップは非常に濃い。ファミコン時代に絶大な支持を受けていた『ゼルダ』の新作『神々のトライフォース』。大人気RPG『ファイナルファンタジー』の続編『IV』。パソコンで大ヒットした都市運営シミュレーション『シムシティー』。業務用の移植作ながら、アレンジ具合が素晴らしかったシューティングの『エリア88』など、早くも各ジャンルで名作と呼ぶにふさわしいソフトが出揃った。これらビッグタイトルが相次いで発売されたことによって、前年から引き続いて、SFC本体は品薄状態。ようやくいつでも手に入るようになったのは、秋以降だった。

「ゼルダ＝名作」を確立させた、「神々のトライフォース」

コナミの人気アクション「悪魔城ドラキュラ」もこの年に発売された

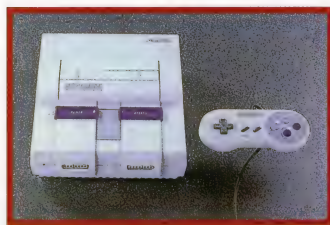
「エリア88」は、敵を倒して稼いだお金で、新機体や武器を買う

運営シミュレーションゲームの草分けとなった「シムシティー」

やり応え抜群のアクション「超魔界村」。家庭用オリジナルだ

映画的な演出が魅力のRPG「ファイナルファンタジー4」

アメリカでもSFC発売

日本では、ファミコンにスーパーを加えて「スーパーファミコン」と名付けられた。同様に、アメリカでのファミコンの名称がNINTENDO ENTERTAINMENT SYSTEMだったので、その頭文字にSUPERを加えて「SUPER NES」になった。本体に『スーパーマリオワールド』が同梱されて199.99ドル。当時の為替相場は1ドル135～140円程度だったので、日本円に換算するとおよそ27000円ほど。日本よりもちょっとお買い得な価格だった。

これがアメリカのスーパーファミコン「SNES」。デザインが日本版より直線的になっている。北米など、日本と同じデザインで発売された国もある

家庭用ゲーム機にもCD-ROMが使われる時代へ

いち早くCD-ROMをゲーム機に取り入れていた「PCエンジンCD-ROM²（1988年発売）」の成功を受けて、メガドライブ・SFCともに、ロムカセットから、製造単価が安く、しかも容量も桁違いに大きい、CD-ROMへの移行が計画されていた。まず12月12日に、セガからメガドライブ用CD-ROMドライブの「メガCD」が発売。その翌日には、一度に多くのデータを読み込めるように改良された「PCエンジンスーパーCD-ROM²」が発売された。任天堂も、ソニーと提携してSFC用CD-ROMドライブを発売することをアナウンスしていたが、紆余曲折を経て結局実現しなかった。ソニーは、この時培ったCD-ROMゲーム機の開発ノウハウを生かして、後に「プレイステーション」を発売することになる。

PCエンジンは、左のようなカード型のROMを採用していた

メガCD本体にデータを記録できたが、カセット式のRAMも発売

CD-ROMの大容量を生かし切ったRPG「天外魔境Ⅱ 卍丸」

メガCDの代表作は、この「ソニックザヘッジホッグCD」か

［こんなこともありました 1991］ソ連が崩壊してロシア連邦に。イラク軍がクウェートに侵攻し、湾岸戦争勃発。きんさん、ぎんさんがそろって100歳。TVドラマでは「101回目のプロポーズ」がヒット。ベストセラーは、宮沢りえの「Santa Fe」ビートたけしの「だから私は嫌われる」など。「ウォーリーをさがせ」もブームに。

1992年

●発売タイトル数：176本

大ヒット作が非常に多く、この年に発売されたソフトが、歴代出荷本数ランキングの上位を占めている。さらに、新たなジャンルを築き上げた意欲的なソフトもあり、まさに大充実した年だった。

月	日	タイトル
1月	28日	ロマンシングサガ（スクウェア　9500円）
3月	7日	弟切草（チュンソフト　8800円）
6月	10日	ストリートファイターII（カプコン　9800円）
7月	14日	マリオペイント（任天堂　9800円）
8月	27日	スーパーマリオカート（任天堂　8900円）
9月	27日	ドラゴンクエストV 天空の花嫁（エニックス　9600円）
12月	6日	ファイナルファンタジーV（スクウェア　9800円）

※価格は、いずれも発売当時のものです

遊んでおきたいこの1本！

弟切草

テキストを読んでシナリオを進めていく、サウンドノベル第1弾。背景画面とBGMだけの演出だけど、かえって迫力が感じられる。シナリオ分岐もあるマルチエンディング方式で、繰り返し楽しめる。

『ストリートファイターII』大ヒット 格闘ゲームが人気ジャンルの1つとして定着

この年、業務用で絶大な人気を誇っていた『ストリートファイター2』がSFCに移植され、発売日には『ドラクエ』のような行列も見られたほどの大ヒット。ほぼ完璧な移植度で、業務用のファンも大満足のデキだったが、SFCのコントローラで思い通りに必殺技を出すのはなかなか難しく、レバータイプのジョイスティックもよく売れた。SFC版で必殺技を出せるように練習を重ねてから、強者を求めてゲームセンターで対戦するというパターンも多く、SFC版が発売されてから業務用の人気が更に高まるという現象も起きた。この『ストリートファイター2』によって、格闘ゲームが花形ジャンルの1つとして定着し、以降続々と格闘ゲームが発売される。

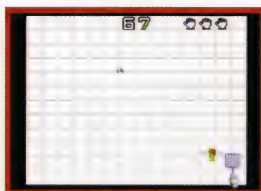
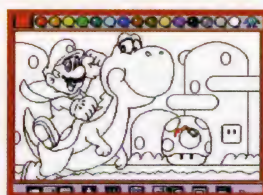
カプコン製の「CPSファイター」。ファミコンにも対応している

親指の皮がむけるまで遊んだ人も多い、格闘ゲームの歴史的名作

SFCでは『ダッシュ』と、この『スーパー』までシリーズ3作発売

マウスを使ってお絵かき『マリオペイント』

『マリオペイント』は、アニメーションや作曲もできるお絵かきソフト。コントローラではなく、同梱のマウスで操作するシステム。「ぬり絵」やマウスの操作を一通り練習できる「ハエ叩きゲーム」も収録されていて、お絵かきのセンスが全くない人でも楽しめた。現在ではパソコンで当たり前のように使われているマウスだけど、当時はパソコン自体があまり普及していなかったため、意外と目新しい入力機器だったのだ。

もちろん描いたイラストなどは、カセットに保存できる

これが「ハエ叩き」ゲーム。ボスキャラもいて、なかなか本格的

SFC史上最大のヒット作！

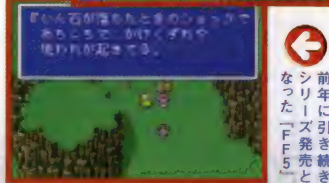
現在までに382万本という、SFC史上最大の出荷本数を記録しているのが、この年に発売された『スーパーマリオカート』だ。簡単操作で遊びやすいほか、お邪魔アイテムを使って大逆転も可能なところが魅力的。

タイムアタックには「ゴースト」機能も用意されていた

『ドラゴンクエスト』『ファイナルファンタジー』の2大RPG最新作が揃って発売

シリーズ初のSFC版『ドラゴンクエストV』と、SFCでは2作目となる『ファイナルファンタジーV』が、この年に揃って発売された。音楽やグラフィックなどの演出面が大幅にパワーアップしたのはもちろん、セーブデータが飛ぶことを心配する必要がなくなったのも、ユーザーにとっては有り難かった。というのも、バッテリーバックアップ搭載のファミコンソフトは、リセットボタンを押しながら電源を切らないと、データが消えてしまう可能性があったのだ。SFCソフトは、普通に電源を切るだけで大丈夫なので、データが消えてしまう悲劇が激減したというワケ。

前作から2年ぶりの発売となる『ドラクエ5』

このメッセージに涙を流した人も、決して少なくないはず…

前年に引き続きシリーズ発売となった『FF5』

［こんなこともありました 1992］学校では第2土曜日が休みに。巨人軍の長島茂雄は12年ぶりに監督復帰。貴花田と宮沢りえが婚約するも、2ヵ月後に解消。バルセロナオリンピックで、岩崎恭子が平泳ぎで金メダル。ゲーセンではUFOキャッチャーがブームになり、ドラマ「ツインピークス」にも人気が過熱。

1993年

●発売タイトル数：269本

新ハードならではのアイディアが一通り出てしまったのか、前年とは対照的に、あまり大きな動きがなかった年。ファミコンソフトのリメイク版など、何らかの形で移植されたソフトが目立つ。

- 2月 21日 スターフォックス（任天堂 9800円）
- 3月 12日 伝説のオウガバトル（クエスト 9600円）
- 6月 21日 スーパースコープ（任天堂 9800円）
- 7月 11日 ストリートファイターIIターボ（カプコン 9980円）
- 14日 スーパーマリオコレクション（任天堂 9800円）
- 9月 19日 トルネコの大冒険（チュンソフト 9600円）
- 12月 1日 ニューファミコン発売（6800円）
- 10日 す～ぱ～ぷよぷよ（バンプレスト 8200円）
- 18日 ドラゴンクエストI・II（エニックス 9600円）

※価格は、いずれも発売当時のものです

遊んでおきたいこの1本！

スーパーマリオコレクション

初代『スーパーマリオ』、『2』、『3』、『USA』の、シリーズ4作が収録された豪華版。無限増殖をはじめとした「裏技」の数々が、わざと再現されている配慮も嬉しい。SFCユーザー必携のソフトだ。

「FXチップ」でポリゴン表示『スターフォックス』

ロムカセットに搭載して、描画性能をパワーアップさせる「FXチップ」という、特殊チップが開発された。搭載第1号ソフトとなった『スターフォックス』は、SFCの標準機能では不可能だったポリゴン表示が、このFXチップによって実現されている。こういった特殊チップは他にも、主に処理性能を上げるための「SA-1」チップなど、何種類か開発されている。「FXチップ」搭載ソフトには、『ワイルドトラックス』『ヨッシーアイランド』など。「SA-1」搭載ソフトには『マーヴェラス』『スーパーマリオRPG』などがある。

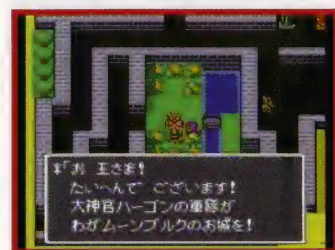
『スターフォックス』。当時はこんなポリゴンでも驚異的だった

スピード感が感じられないのが残念だった『ワイルドトラックス』

巨大なキャラが、ところせましと動き回る『ヨッシーアイランド』

中央付近にあるのが「FXチップ」。これで描画性能をアップする

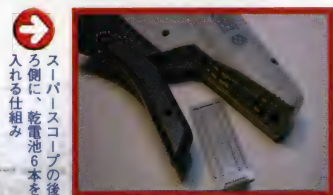
FCの名作がリメイク発売

歴代マリオシリーズ4タイトル収録の『スーパーマリオコレクション』と、シリーズ2作がまとめられた『ドラゴンクエストI・II』といった、ファミコン名作ソフトのリメイク版が早くも登場し、人気を集めた。特に『ドラクエII』は、ファミコン版では容量の関係で泣く泣くカットされていたオープニングシーンなどが、このSFC版にはバッチリ収録されていた。

『ドラクエII』のオープニング。「ムーンブルク」が滅ぼされるシーンが挿入された

バズーカ砲タイプの光線銃『スーパースコープ』セット

6月21日に、肩でかつぐようにしてプレイする、バズーカ砲タイプの光線銃「スーパースコープ」が登場した。ファミコンの光線銃のように画面の光を感知するのではなく、テレビの上に同梱のセンサーを置いて、スーパースコープの方向を読みとる方式。単三乾電池6本が必要で、しかもスーパースコープ自体が大きく重たいため、遊んでいると肩が凝ってしまうのが難点だった。このスーパースコープは、『スペースバズーカ6』という、6種類のゲームが収録されているソフトとセットで発売され、他にも別売の対応ソフトが何本か登場している。ファミコンの光線銃と同様に、アメリカでは大人気だったものの、日本での受けはイマイチで、スーパースコープセット・対応ソフトともに、ゲームショップでは早い時期から投げ売りされてしまった。

これが「スーパースコープ」セット。センサーと「スーパースコープ6」が同梱

オレンジ色のボタンが発射ボタン。連射機能も用意されていた

スーパースコープの後ろ側に、乾電池6本を入れる仕組み

「スーパースコープ6」収録作の1つ。戦闘機を撃墜する内容

モグラ叩き風のゲームもあった。単純ながら意外と面白い

別売ソフト「スペースバズーカ」。1対1のシューティングバトル

『ヨッシーのロードハンティング』。おなじみの敵キャラを撃て！

［こんなこともありました 1993］新党ブームで、自民党の一党支配が終わり。38年ぶりに政権交代。アメリカではクリントンが大統領に。Jリーグ開幕。マンガでは「セーラームーン」と「クレヨンしんちゃん」が、映画では「ジュラシックパーク」が大ヒット。「ナタ・デ・ココ」もブームになった。

1994年

●発売タイトル数：370本

『ダービースタリオン』など、ファミコン後期に人気を集めたタイトルの続編が多数発売。SFCソフトの質・量ともにピークに達し、さらに次世代機の登場で、ゲーム業界が大いに沸いた。

月	日	タイトル
2月	18日	ダービースタリオン2（アスキー　12800円）
	26日	いただきストリート2（エニックス　9800円）
3月	11日	実況パワフルプロ野球'94（コナミ　9000円）
	20日	3DO REAL発売（松下電器　54800円）
4月	2日	ファイナルファンタジーVI（スクウェア　11400円）
5月	1日	Jリーグエキサイトステージ'94（エポック社　9800円）
6月	21日	スーパーゲームボーイ発売（任天堂　7000円）
8月	27日	MOTHER2（任天堂　9800円）
11月	21日	ゲームボーイブロス発売（任天堂　8000円）
	22日	サターン発売（セガ　44800円）
	26日	スーパードンキーコング（任天堂　9800円）
12月	3日	プレイステーション発売（SCEI　39800円）
	3日	SUPER 32X発売（セガ　16800円）
	23日	PC-FX発売（NEC-HE　49800円）

※価格は、いずれも発売当時のものです

遊んでおきたいこの1本！

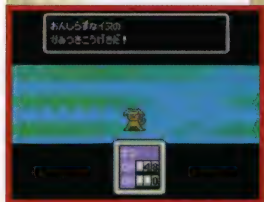
MOTHER2

糸井重里がプロデュースした、現代を舞台に冒険を繰り広げるRPGだ。ほのぼのとした雰囲気で、誰もがスンナリとゲームの世界に入れる。セリフの1つ1つが心にしみる、SFCを代表する名作ソフトだ。

史上最多の発売タイトル数を記録 しかもラインナップも超豪華！

1994年には、1日1タイトルのペースを上回る、370もの史上最多タイトル数が発売された。数だけでなく質も極上で、人気ジャンルのRPGはもちろん、スポーツやボードゲームなど名作が盛りだくさん。また、GBソフトがSFCで遊べるようになる「スーパーゲームボーイ」も発売。

RPG続々登場

1994年はRPGの当たり年でもある。左の年表で紹介した『MOTHER2』を初め、『真・女神転生2』『ロマンシングサガ2』といった有名シリーズ作や、他にも『サンサーラ・ナーガ2』『シャドウランサー』といった佳作RPGも数多く発売された。

キムタクのCMが今だに印象に残っている『マザー2』

野球ゲームの定番

投手・打者ともに、球種やコースをしっかり考えて勝負する、『実況パワフルプロ野球'94』という超本格派の野球ゲームが登場した。従来は『ファミスタ』シリーズが野球ゲームの代名詞として君臨していたが、次第にこの『パワプロ』シリーズが取って代わった。

独得の操作にとまどったけど、直感的な操作方法だったのですぐ慣れた

Jリーグサッカー

この年からサッカーのJリーグがスタートした関係で、各メーカーから多数のサッカーゲームが発売されている。その中でも、エポック社の『Jリーグエキサイトステージ'94』が、操作性の良さと戦略性の高さで、特に人気を集めていた。

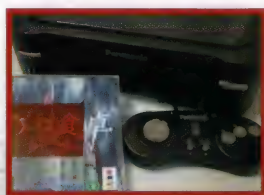
キーパーはCPUが担当。その分、守備時の操作キャラが混乱しなかった

スーパードンキーコング

任天堂の年末目玉タイトルとして、レア社が開発した『スーパードンキーコング』が登場。スーパーマリオのように敵キャラを踏んづけて倒す簡単な操作システムと、とてもSFCソフトとは思えない緻密なグラフィックで大ヒット。以降、年末の定番ソフトとなる。

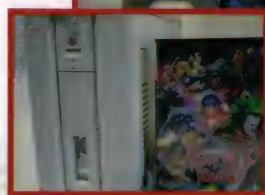
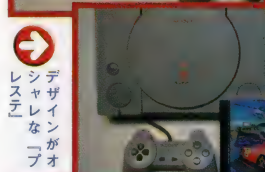
CGを取り込むことによって美しいグラフィックを再現している

32bitのCPUとCD-ROMを搭載した 次世代ゲーム機が続々と登場

1993年末頃から、32bitのCPUを搭載した次世代ゲーム機の発売が盛んにアナウンスされていた。その先陣を切って、3月20日に松下電器から「3DO REAL」が発売された。この3DOは、ゲーム機というよりはマルチメディアマシンという位置づけで、専用ゲームソフトのほかCD-G、フォトCD、ビデオCD、などが再生できた。そして、11月22日にはセガから「サターン」、12月3日にはSCEIから「プレイステーション」が登場した。サターンは『バーチャファイター』、プレイステーションは『リッジレーサー』という、大人気業務用タイトルの移植作が本体と同時発売されている。両機種とも初回出荷分があっという間に売り切れるほどの人気だったが、この当時は任天堂のニューハード「NINTENDO 64」が登場するまでの商品だと思われていた。また、12月23日には、PCエンジンの後継機で動画に強い「PC-FX」も、NECホームエレクトロニクスから発売されている。このPC-FXは、縦型の本体だったことが印象的。

「3DO」は54800円で発売。あまりヒットしなかった

「バーチャファイター」が大人気だった「サターン」

デザインがオシャレな「プレステ」

ギャルゲーで一定の地位を築いた「PC-FX」

［こんなこともありました 1994］前年の冷夏の影響で米不足となり、タイ米の緊急輸入など社会問題に。松本サリン事件起こる。学生は就職氷河期に突入。関西国際空港が開港。篠原涼子の「恋しさとせつなさと心強さと」が大ヒット。「大往生」や「マーフィーの法則」、松本人志の「遺書」などもベストセラーになった。

1995年

●発売タイトル数：358本

発売タイトル数は多かったが、次世代機の追い上げを受けて、SFCも失速気味だった。初年度300万台の販売を目標にしていた「バーチャルボーイ」も失敗。任天堂にとってあまりいい年ではなかった。

月	日	タイトル
1月	20日	ダービースタリオン3（アスキー　12800円）
3月	11日	クロノトリガー（スクウェア　11400円）
4月	23日	サテラビュー放送開始（任天堂　18000円）
7月	21日	バーチャルボーイ発売（任天堂　15000円）
8月	5日	ヨッシーアイランド（任天堂　9800円）
10月	6日	タクティクスオウガ（クエスト　11400円）
11月	21日	スーパードンキーコング2（任天堂　9800円）
12月	1日	不思議のダンジョン2 風来のシレン（チュンソフト　11800円）
	9日	ドラゴンクエスト6 幻の大地（エニックス　11400円）
	15日	テイルズ オブ ファンタジア（ナムコ　11800円）
	22日	天外魔境ZERO（ハドソン　9980円）

※価格は、いずれも発売当時のものです

遊んでおきたいこの1本！

風来のシレン

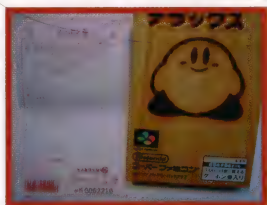
ターン制のアクションRPG。手塩にかけて育て上げたキャラでも、体力がゼロになるとレベルが1に戻り、さらに持ち物も全てパーになってしまう。でも、その緊張感がたまらない魅力で、中毒になる。

巨匠3人が制作参加『クロノトリガー』

前年末から話題を独占していたのが『クロノトリガー』。監修に『ドラクエ』の堀井雄二と『FF』の坂口博信、キャラクターデザインには鳥山明という、日本のRPGを築いてきた巨匠が手がけた。物質転送機の暴走で、どこかに飛ばされてしまった女の子を探すため、主人公のクロノが各時代をタイムマシンで冒険する、というストーリー。203万本もの出荷数を記録した。

さすがに巨匠たちが手がけただけあって、かなりの名作RPGだ

SFC本体が4000円安くなるクーポン券

この年の『マリオのスーパーピクロス』以降に発売された任天堂ソフトには、SFC本体が販売価格から4000円値引きされるクーポン券が封入されていた（1996/3/21発売の『星のカービィ スーパーデラックス』まで）。これは、PS・SSといった次世代ゲーム機の値下げ合戦を受けて、SFCの更なる普及を図るためのキャンペーンだが、その効果はあまり見られなかった。

もちろん、このクーポン券の有効期間はとっくの昔に過ぎている

時計機能内蔵の『天外魔境ZERO』

PCエンジンのCD-ROM²で、絶大な人気を誇っていたRPGの続編『天外魔境ZERO』が年末に発売された。このソフトのスゴいところは、カセットに内蔵されていた時計機能によって、特定の日にちや曜日にしか発生しないイベントが用意されていたこと。今でこそ『ポケモン金銀』などでもおなじみの機能だけど、当時としては画期的な仕組みだったのだ。

『天外魔境ZERO』は、アニメーションシーンも挿入されていた

衛星データ放送受信システム「サテラビュー」スタート

サテラビューは、衛星から送られてくるデータをスーパーファミコンで受信して、さまざまな情報を映像・音声・文字で楽しんだり、ゲームで遊んだりするシステム。衛星放送を受信するためのBSアンテナ・BSチューナー、18000円のサテラビューセットを用意すれば、受信料などは一切不要で楽しめた。

SFC本体の底面にある拡張端子に、サテラビューを接続する

「BS-X」カセットとメモリーパックが付属。このメモリーパックにデータを保存する

4月23日のサテラビュー開始直後の番組は、「スーパーファミコンアワー」「マガジン」「データ放送」の3本柱で構成されていた。「スーパーファミコンアワー」は、タモリや爆笑問題といった人気タレントを司会に迎えて、画像を見ながら音声を聞くという、テレビ番組に近い内容。この番組の途中には、『ピクロス』や『ワリオの森』などのミニゲームが楽しめるコーナーもあった。「マガジン」は、ゲーム最新情報などを雑誌形式で読めるコーナー。今で言うインターネットでホームページを見るような感覚だ。そして「データ放送」は、ゲームのデータを受信して遊ぶというもの。この「データ放送」は、開始当初はゲームソフトを配信するものだったが、後にBS対応ソフトの追加データを配信する番組も加わった。これは、データを受信したメモリーパックをBS対応ソフトにセットすると、『ダービースタリオン96』の新種牡馬が出現するといったかたちで、追加のデータが使える仕組みだ。さらに「サウンドリンク」という、セントギガによるデジタル音声付きでゲームが楽しめる番組もスタートした。このサウンドリンクには、『BSゼルダの伝説』『BSマーヴェラス』などがあり、そのほとんどが、サテラビュー用に制作された、人気タイトルの外伝的内容のものだった。

メモリーパックは、サテラビュー対応ソフトに差し込める

この「名前を盗まれた街」を歩いて、さまざまな番組を受信する

『カービィボウル』の元となった「スペシャルティーショット」

［こんなこともありました 1995］阪神大震災、地下鉄サリン事件など世紀末的な災害・事件が勃発。唯一の明るいニュースは野茂英雄の大リーグでの活躍。音楽では小室哲哉がヒットメーカーになり、マンガは「スラムダンク」や「金田一少年の事件簿」が人気。日産のCMでイチローが「変わらなきゃ」と言ったことも話題に。

1996年

●発売タイトル数：152本

新ハードN64の発売により、SFCも主役ハードの座を譲り渡す時が来た。しかし、ソフト不足がたたったN64ではなく、ポケモン フィーバーに沸くゲームボーイが主役につくこととなる。

月	日	タイトル
3月	9日	スーパーマリオRPG（任天堂 7500円）
	15日	ダービースタリオン96（アスキー 12800円）
	21日	星のカービィ スーパーデラックス（任天堂 7500円）
4月	1日	「XBAND」通信対戦サービス開始（カタパルト 6800円）
5月	14日	ファイアーエムブレム聖戦の系譜（任天堂 7500円）
6月	23日	NINTENDO 64発売（任天堂 25000円）
7月	19日	スターオーシャン（エニックス 8500円）
	21日	ゲームボーイポケット発売（任天堂 6800円）
8月	9日	牧場物語（パック・イン・ビデオ 7800円）
11月	23日	スーパードンキーコング3（任天堂 6800円）
12月	6日	ドラゴンクエスト3 そして伝説へ…（エニックス 8700円）

※価格は、いずれも発売当時のものです

遊んでおきたいこの1本！

星のカービィ スーパーデラックス

「スーパーデラックス」の名にふさわしく、数々のゲームがオムニバス形式で収録されている、大満足の1本。他の「カービィ」シリーズと同様、カンタン操作で誰もが楽しめる。ミニゲームもあるよ。

夢のタッグで制作『スーパーマリオRPG』

任天堂とスクウェアが共同開発した、超大物RPG。移動や戦闘シーンに、ちょっとしたアクション要素が加えられているのが特徴的。主人公はおなじみマリオで、今回はクッパたちと協力して、マリオワールドを危機から救うのが目的だ。『スーパードンキーコング』シリーズと同様に、高性能なコンピュータで描かれたCGを取り込むことによって、非常に美しいグラフィックを実現している。

今回も宿敵クッパとの対決かと思いきや、意外な展開。マリオワールドを危機から救うため、マリオとクッパが手を組んで、いっしょに冒険するのだ

TVゲーム初の遠隔対戦が実現 対戦マッチングサービス「XBAND」

家庭用TVゲーム機では初となる、電話回線を使った通信対戦を実現した「XBAND」が4月1日よりスタートした。このサービスはカタパルトという会社が運営し、専用のプリペイドカードを「XBANDモデム」に差し込むと、1回の対戦成立につき40円分が引かれるシステム。対応ソフトは『スーパーストリートファイター』『スーパーマリオカート』『パネルでポン』など、定番ソフトを中心に9タイトルあり、対戦サービスの他にもメールやチャット機能も用意されていた。残念ながら、開始から1年半でサービス中止となってしまったが、『マリオカート』の対戦を通じて知り合ったカップルが結婚に至るなど、話題性は十分だった。

『パネルでポン』のほか、対応ソフト9本はいずれもヒット作ばかり

「XBAND」のお値段は6800円。モデム速度は2400bps

ゲームボーイの復権やN64の登場により、徐々に主役ハードの座を明け渡すSFC

6月23日に、「NINTENDO 64」が満を持して登場。当初は『スーパーマリオ64』くらいしか人気タイトルがなかったため、期待されていたほどのスタートダッシュは決められなかったものの、まずまず順調な滑り出し。そしてGBは、SFCよりも1年半ほど前に発売された古いハードながら、『ポケモン』の大ヒットや、コンパクトサイズになった「GBポケット」の発売により、登場当時をも上回る人気を得ていた。そのような状況で、SFCは発売タイトル数が前年の半分以下に減り、年末には『ドラクエ3』『スーパードンキーコング3』といったヒット作はあったが、一線級ハードからは退くことになった。

延期による延期を経て、ようやく発売されたN64。かなりのペースで出荷されたため、品薄だったのは発売直後のみ

「ゲームボーイポケット」は、コンパクトサイズになっただけでなく、乾電池が単四2本となったので大幅に軽くなった。当初は「パワーランプ」が省略されていた

25000円→9800円 SFC本体値下げ

8月14日に、SFC本体の価格が9800円へ値下げされた。ただ、前年から行われていた、クーポン券による値引きキャンペーンなどで、本体の実勢価格が12800円程度になっていたので、額面通りの値下げ幅にはなっていない。また、1万円を越える価格に暴騰していたSFCソフトも、この年の2月から価格が30%ほど引き下げられている。

2月以降に発売されたソフトの中で、この『ダービースタリオン96』だけ、値段が12800円と高いままだった

［こんなこともありました 1996］アトランタ五輪が開催され、ペルー日本大使館で人質事件などが起こる。ルーズソックスが女子高生の間でブームになり、「チョベリバ」などの言葉も使われた。アニメでは「新世紀エヴァンゲリオン」が大ヒットし、創刊されたばかりの「64ドリーム」は任天堂ゲームファンのNo.1愛読誌に（笑）。

1997年～1998年

●発売タイトル数：
1997年 29本／1998年 20本

スタートで出遅れたN64も、ようやくソフトが出揃って軌道に乗ってきた。ファミコンが発売7年でSFCに取って代わられたのと同様に、SFCも発売から7年でN64に取って代わられることとなった。

1997

月	日	出来事
2月	21日	糸井重里のバス釣りNo.1（任天堂　7800円）
12月	1日	平成新・鬼ヶ島　前編後編（任天堂　NP書き換え）

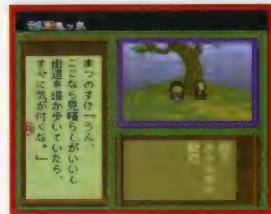
1998

月	日	出来事
1月	30日	スーパーゲームボーイ2発売（任天堂　5800円）
2月	1日	スーパーファミリーゲレンデ（ナムコ　NP書き換え）
3月	27日	スーパーファミコンジュニア（任天堂　7800円）
	27日	星のカービィ3（任天堂　4800円）
4月	14日	ゲームボーイライト発売（任天堂　6800円）
	24日	ロックマン&フォルテ（カプコン　5800円）
5月	1日	スーパーファミコンウォーズ（任天堂　NP書き換え）
10月	21日	ゲームボーイカラー発売（任天堂　8900円）
	28日	ネオジオポケット発売（SNK　7800円）
11月	27日	ドリームキャスト発売（セガ　29800円）

※価格は、いずれも発売当時のものです

名作ソフトがいつでも買える！ 手に入る！「NINTENDO POWER」書き換えシステムスタート

「ゲームキオスク」として構想があったSFCソフトの書き換えシステムが、「NINTENDO POWER」という名称で、1997年12月1日より東京都内のローソン100店舗でスタートした。既に発売されていた約30タイトルの旧作ソフトに加え、この書き換えシステムでしか手に入らない新作ソフト『平成・新鬼ヶ島 前編・後編』『同級生2』の3タイトルがラインナップされた。そして1998年3月には、全国のローソンで本格的に書き換えサービスがスタート。旧作ソフトのタイトル数も100を越え、さらに新作ソフトもコンスタントにリリースされた。ゲームを書き込むために必要な「SFメモリカセット」は3980円、ゲームソフトの書き換え価格は、旧作が1000円均一、新作は2000円～3000円だ。一部のゲームショップで試験的にNINTENDO POWERが導入されたこともあったが、現在この書き換えサービスはローソンのみで行われている。

ローソン店内に設置されている「Loppi」。ここでゲームの書き換え注文を行い、レジで実際にソフトを書き込む方式

ディスク版も収録されている『平成・新鬼ヶ島』。前編・後編に分けて発売

お蔵入りタイトルがNP新作として復活の「スーパーファミリーゲレンデ」

書き換えでしか手に入らないソフト（2000/12/1現在）

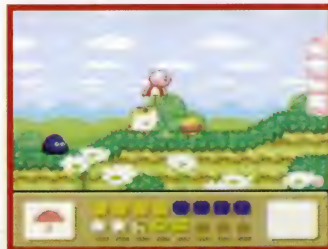
●スーパーパンチアウト（任天堂）	●メタルスレイダーグローリー（任天堂）
●ファミコン探偵倶楽部II（任天堂）	●同級生2（バンプレスト）
●スーパーファミコンウォーズ（任天堂）	●スーパーファミリーゲレンデ（ナムコ）
●ドクターマリオ（任天堂）	●リングにかけろ（メサイヤ）
●Zooっと麻雀（任天堂）	●幻獣旅団（アクセラ）
●ダービースタリオン98（任天堂）	●ウィザードリィI・II・III（メディアファクトリー）
●POWERロードランナー（任天堂）	●たまごっちタウン（バンダイ）
●はじまりの森（任天堂）	●コラムス（メディアファクトリー）
●ピクロスNP Vol.1～8（任天堂）	●お絵かきロジック1&2（世界文化社）

新デザイン&低価格 スーパーファミコンJr

本体のデザインが一新された「スーパーファミコンJr」が発売。従来のSFC本体よりも2000円安くなった。そのかわり、同梱のコントローラが1個に減らされたり、S端子・RGBケーブルに対応しなくなったなどの変更点があるので、お買い得感はあまりない。また、本体底面にあった拡張端子も省かれたので、サテラビューにも対応していない。

アメリカの「SNES」も、このデザインに改められている

最後の（？）パッケージ版ソフト『星のカービィ3』『ロックマン&フォルテ』

1998年の春先に『星のカービィ3』と『ロックマンフォルテ』が登場した。一般のゲームショップで販売される、パッケージ版ソフトとしては、この2タイトルが今のところ最後となっている。両ソフトとも、人気シリーズの続編ということで、息の長いセールスになった。その後、『ファイアーエムブレム　トラキア776』を初めとして、NINTENDO POWER書き換え用タイトルがパッケージ化されたケースはいくつかある。

パステル調の画面が綺麗な『星のカービィ3』。いつもの『カービィ』シリーズと同様に、ミニゲームも用意されている、盛りだくさんの内容だ

難易度が高くて遊び応えがある『ロックマン&フォルテ』。4月24日に発売されたこのソフトが、今のところ最後のパッケージ版となっている

［こんなこともありました 1997～1998］97年に消費税が5パーセントになり、64ドリームの価格が10円アップ。香港が中国に返還され、山一證券が経営破綻。神戸などで少年犯罪が多発。98年にはサッカーW杯初出場し、中田はセリエAへ、中北は韓国へ（笑）。

1999年〜2000年

●発売タイトル数：
1999年 13本／2000年 5本

主役ハードの座は退いたSFCだが、1700万台も普及したマシンだけあって、少ないながらも新作ソフトが発売されている。数々の名作ソフトとともに、これからも遊ばれ続ける名機となりそうだ。

1999

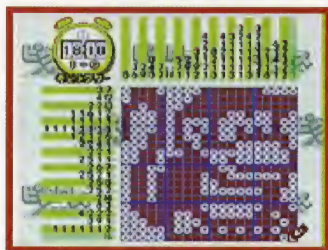
月	日	出来事
3月	4日	ワンダースワン発売（バンダイ 4800円）
	19日	ネオジオポケットカラー発売（SNK 8900円）
4月	1日	ピクロスNP Vol.1（任天堂 NP書き換え）
6月	1日	ウィザードリィ1・2・3（メディアファクトリー NP書き換え）
9月	1日	ファイアーエムブレム トラキア776（任天堂 NP書き換え）
12月	1日	64DD配布開始（ランドネットDD 30000円）

2000

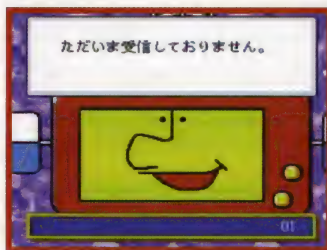
月	日	出来事
1月	21日	ファイアーエムブレム トラキア776 ROM版（任天堂 5200円）
3月	4日	プレイステーション2発売（SCEI 39800円）
6月	30日	サテラビュー放送終了
12月	1日	メタルスレイダーグローリー ディレクターズカット（任天堂 NP書き換え）

※価格は、いずれも発売当時のものです

隔月発売で全8作『ピクロスNP』

1999年の4月から、NINTENDO POWERの新作ソフトとして『ピクロスNP』シリーズが2ヶ月に1作のペースで発売された（全8作）。ピクチャークロスワードのソフトは各機種で多数登場しているが、この『NP』シリーズは収録問題数が多く、2人同時対戦モードが用意されているのが特徴。また、各問題に共通するキーワードを、ハガキで応募すれば、プレゼントが当たるモードもあった。

『ピクロスNP』シリーズは、毎号任天堂キャラの問題が用意されていた。正解すると、絵が浮かび上がってアニメーションするぞ

サテラビュー放送終了

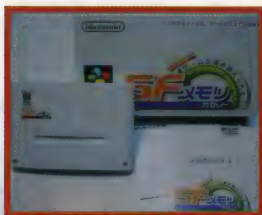
2000年6月30日に、サテラビューの放送がついに終了を迎えることになってしまった。1998年頃から再放送番組が大半を占めるようになり、2000年に入ってからは、毎日同じ内容が繰り返される「データ放送」のみという状況だった。でも、盛りだくさんのイベントが用意され、サテラビューでしか遊べないソフトも多かったので、ユーザーにとっては十分楽しめたことは間違いない。

サテラビューに付属していた「BS-X」カセットの起動画面。残念なことに、もう番組を受信して楽しむことはできない

SFC10周年を記念して名作ソフトが復刻!

2000年12月には、半年ぶりのSFC新作書き換えタイトルとして、『メタルスレイダーグローリー ディレクターズカット』が登場する。これはファミコン末期に発売され、生産本数が少なかった関係で、プレミア価格が付いていた『メタルスレイダーグローリー』のリメイク版。容量の都合でカットされていたシーンが復活したり、もともと定評のあったグラフィックやBGMが更にパワーアップしている。

コマンド選択型のアドベンチャーゲーム。シナリオの良さも折り紙付きで、まさに10周年を記念するのにふさわしいソフトだ

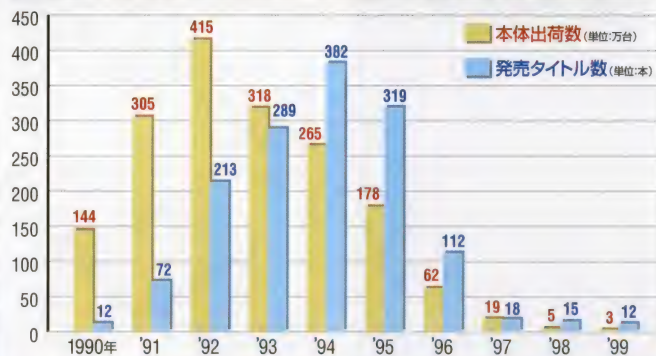
21世紀も現役ハード！ スーパーファミコン

発売からちょうど10年が経過したスーパーファミコンは、全部で1447タイトルものソフトが発売されている。今後発売される新作タイトルは決して多くないだろうけど、名作がいつでも手に入る「NINTENDO POWER」の存在によって、まだ当分の間は現役ハードとして活躍してくれそうだ。スーパーファミコンは、モーターなどの駆動部が使われていない関係で、極めて故障しにくいゲーム機。思い出のソフトとともに、一生モノとして大切に遊んでいこう！

遊び尽くしたゲームを消去して、新しいゲームに書き換えられる！

SFCソフト歴代出荷数ベスト10（『2000 CESA ゲーム白書』より）

順位	タイトル	出荷数
1位	スーパーマリオカート	382万本
2位	スーパーマリオワールド	355万本
3位	ドラゴンクエストVI	320万本
4位	スーパードンキーコング	300万本
5位	ストリートファイターII	288万本
6位	ドラゴンクエストV	280万本
7位	ファイナルファンタジーVI	255万本
8位	ファイナルファンタジーV	245万本
9位	スーパードンキーコング2	219万本
10位	スーパーマリオコレクション	212万本

SFC本体出荷数と発売タイトル数（各年とも4月〜3月の年度集計）

年	本体出荷数（単位:万台）	発売タイトル数（単位:本）
1990年	144	12
'91	305	72
'92	415	213
'93	318	289
'94	265	382
'95	178	319
'96	62	112
'97	19	18
'98	5	15
'99	3	12

［こんなこともありました 1999〜2000］ 99年の7月を迎えても、人類は滅亡せず、64ドリームは刊行を続ける。00年、シドニー五輪のマラソンで高橋尚子金メダル。サッカーアジアカップ優勝。N64版『MOTHER3』開発中止に。佐々木に続いてイチローもシアトルマリナーズへ。

64ドリーム編集部員 お気に入りSFCソフトベスト5

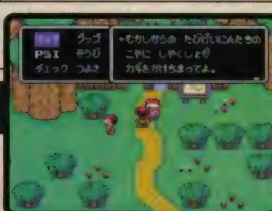
編集部員のお気に入りSFCソフトを5本を紹介しよう。オススメソフトではなく、あくまで「お気に入り」。「ゼルダ」などの定番ソフトが、あまり多く挙げられていないのが意外かも。

スーパーマリオワールドを、本体と一緒に購入した編集者がほとんど

サオヘン

●同時購入ソフト：スーパードンキーコング

●本体購入時期：1996年1月頃

1. MOTHER2～ギーグの逆襲～（1994/8/27発売　9800円　任天堂）
2. ゼルダの伝説 神々のトライフォース（1991/11/21発売　8000円　任天堂）
3. スーパーマリオカート（1992/8/27発売　8900円　任天堂）
4. スーパーマリオワールド（[illegible]）
5. スーパードンキーコング（1994/11/26発売　9800円　任天堂）

糸井重里さん初インタビューの、2日前にクリアした私的記念ソフト。色使いのよいグラフィック、田中宏和さんらの音楽、そしてイカしたセリフ回しが忘れられない。帰ってきて、どせいさん！

わたる副編

●同時購入ソフト：F-ZERO　スーパーマリオワールド

●本体購入時期：1990年12月頃

1. スーパーマリオカート（1992/8/27発売　8900円　任天堂）
2. ドラゴンクエストVI（[illegible]　11400円　エニックス）
3. ファイナルファンタジーVI（1994/4/2発売　11400円　スクウェア）
4. 三國志III（1992/11/5発売　[illegible]）
5. スーパーマリオワールド（1990/11/21発売　8000円　任天堂）

64ドリームに異動になって初めて遊んだソフト。毎月サルのように会社で遊んでました。当時は仕事が少なくてヒマだったこともあり、マリカで遊んでいる時はとっても幸せだった

マッシー

●同時購入ソフト：F-ZERO　スーパーマリオワールド

●本体購入時期：1990年11月21日

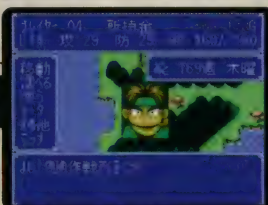
1. 実況パワフルプロ野球2（1995/2/24発売　9980円　コナミ）
2. ドラゴンクエストV～天空の花嫁～（1992/9/27発売　[illegible]　エニックス）
3. 魔装機神（1996/3/22発売　7800円　バンプレスト）
4. ヨッシーアイランド（[illegible]　任天堂）
5. ファイアーエムブレム紋章の謎（1994/1/21発売　9800円　任天堂）

94年のジャイアンツ日本一のデータが収録されたパワプロ。もう二度と見られないし槙原の絶好調ぶりと、松井、落合、原のクリーンナップが好きでした。1番はグラッデンだったのも見逃せない所

ケイ少佐

●同時購入ソフト：ファイナルファイト

●本体購入時期：1991年8月頃

1. ドカポン 3・2・1～嵐を呼ぶ友情～（1994/12/2発売　9600円　アスミック）
2. MOTHER2（[illegible]　任天堂）
3. ストリートファイターII（1992/6/10発売　9800円　カプコン）
4. 伝説のオウガバトル（1993/3/12発売　9600円　クエスト）
5. ファイアーエムブレム紋章の謎（1994/1/21発売　9800円　任天堂）

大学生の頃、たまたま手に入れたこのゲームで、いったい何夜明かしたことか…。友達との対戦プレイがとにかく最高！格闘やACT要素はなく、戦略的な対戦が楽しめる。今でも色あせないシステムがいい

エンドー

●同時購入ソフト：F-ZERO　スーパーマリオワールド

●本体購入時期：1990年11月21日

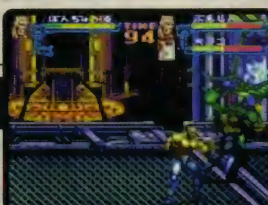
1. リブルラブル（1994/9/22発売　6300円　ナムコ）
2. F-ZERO（1990/11/21発売　[illegible]　任天堂）
3. コズモギャング ザ ビデオ（1992/10/29発売　7900円　ナムコ）
4. ファミコン探偵倶楽部PARTII（[illegible]/4/1発売　3000円　任天堂）
5. エリア88（1991/7/26発売　8500円　カプコン）

アーケード版が大好きで、SFCに移植が決定した時は狂喜乱舞し、発売日には感謝の意を込めて5本購入したほど。レバー2本で操作するゲームなので操作性はあまりよくないけど、移植具合は文句ナシ

もっちー

●同時購入ソフト：鋼鉄の騎士

●本体購入時期：1993年8月頃

1. 美食戦隊 薔薇野郎（1995/9/29発売　9800円　ヴァージンインタラクティブ）
2. 美少女雀士スーチーパイ（1993/7/30発売　[illegible]　ジャレコ）
3. ～制服伝説～プリティファイター（1994/12/2発売　9980円　イマジニア）
4. 超兄貴 爆裂乱闘編（1995/9/22発売　11800円　日本コンピュータシステム）
5. SUPER レッスルエンジェルス（1994/12/16発売　9980円　イマジニア）

秋葉原ではプレミア価格がついてるこのゲーム。エンドーくんのご厚意でようやく遊ぶことができたのを記念して1位にしました（笑）。しかし改めて見ると、とことんかたよってるなあ、俺の趣味

中植センセ

●同時購入ソフト：スーパーマリオワールド

●本体購入時期：1991年10月頃

1. サンサーラ・ナーガ2（1994/7/15発売　9800円　ビクターエンタテインメント）
2. 重装機兵ヴァルケン（1992/12/18発売　[illegible]　日本コンピュータシステム）
3. MOTHER2（1994/8/27発売　9800円　任天堂）
4. ゼルダの伝説 神々のトライフォース（1991/11/21発売　8000円　任天堂）
5. 麻雀飛翔伝 哭きの竜（1995/10/27発売　8900円　ベック）

ゲームバランスはハッキリ言って最低のゲームなんだけど、世界観や音楽が秀逸なゲームです。ゲームボーイアドバンスで続編が出そうなので1位に挙げました（哭きの竜も冗談じゃなくオススメ）

プレゼントのお知らせ　今回の「SFC10周年記念大特集」に合わせて、名作SFCソフトを読者プレゼントとしてご用意いたしました。詳しい内容や応募方法は、120ページの「読者プレゼント」を見てね。

ハミダシ質問箱

『キャベツ』はどうなったんですか？（千葉県・7daysさん）

どのハードで出せば、『キャベツ』の魅力を引き出せるか、検討しているところですね（広報）

任天堂公式Q&A 任天堂の質問箱

読者のギモンに答えます

にんてんどうのしつもんばこ

第52回

NINTENDO

質問箱の読み方 読者からの質問を、編集部サオヘンが代表して任天堂関係者に聞く、このコーナー。回答は複数の方にお願いしています。

★★★

いよいよ任天堂の新社屋（京都市南区）が完成！というわけで、今月の「質問箱」は、現社屋（京都市東山区）での最後の取材になりました。なので、ちょっぴり感傷に浸りながら、新ハードのことやCMのことなど、みなさんからいただいた質問を、広報さんに聞いてきました。それでは東山区の社屋さん、さようなら～！

こんげつのナビゲーター

サオヘン

左尾昭典（さおあきのり）。64ドリーム編集長。1957年福岡県生まれ。『シレン2』中毒状態継続中。「テープおこしの巻物」とか「誤植なくしの杖」とかがあればいいなと思う今日この頃。GB版も早く欲しいぞ。

任天堂キャラクターずかん 4

CHARACTER DATA FILE — No.4

どせいさん

英名／MR.SATURN

『MOTHER2～ギーグの逆襲』（94年／SFC）で衝撃デビュー。開発中は「おバカさん」と呼ばれていたが、「それではあんまり」ということで宇宙人であることから「どせい（土星）さん」と命名される。『3』での活躍も期待されていたのだが…。

こんげつのワンショット

完成したばかりのピッカピカの任天堂新社屋。辺りに高層ビルがないので、とても目立っています。京都駅からも（南側）見えたりします。

Question 1 ニンテンドーゲームキューブ

ゲームキューブで自慢できるところはどんなとこ？

岡山県・レイガさん

何度も言っていることですが…。

やっぱり、ソフト開発者にとってゲームが作りやすいというのが一番でしょう。事実、「ゲームキューブでソフトを作りたい」というメーカーさんが増えているという報告も受けています。ゲームが作りやすいということは、ソフト開発のプログラムをするときに、ムダな作業で時間を浪費せずにすむわけです。そこで空いた時間は、ゲームのアイデアを練るためにたっぷり使えるということですね。それが結果として、ゲームユーザーのみなさんが、おもしろいゲームで遊べるようになるということでもあるわけですね。（広報）

実のところ、「ライバル会社にアイデアを盗まれるから」という理由で、「ゲームキューブで本当に自慢できるところ」は明らかにされていない。ただ単に、映像がキレイになる、サウンドが豊かになるといったことだけでなく、僕たちをビックリ仰天させてくれるような仕掛けが、あの小さな箱のなかに秘められているはず。ま、いずれにしてもその片鱗が見られるのは、来年5月に開催されるE3。それまでは、N64とGBで遊んでましょ。

世界最大のゲームショー、E3は5月17日からロスで開催。詳しいレポートは、64ドリーム2001年8月号をお楽しみに～（気が早いって）

Question 2　ニンテンドーゲームキューブ

ゲームキューブに「Nキューブ」のようなマークはあるの?

愛知県・レオン・カイルさん

いろいろ検討しているようですね。

現状では、「NINTENDO GAMECUBE」のロゴを発表していますが、それ以外にもひと目でわかるようなマークを作っているようですね。ただ、それがどんなデザインになるのか、まだ決まっていないので、発表はできません。たぶん、来年のE3で明らかになるんじゃないでしょうか。(広報)

☞ スペースワールドのときに、宮本茂さんに同じ質問をしたんです。そしたら「Nキューブをそのまま使ってもいいんだけどね」なんて言ってました。最終的にどんなデザインになるのか、こちらのほうも楽しみだね。

というわけで、Nキューブとロゴを組み合わせてみました。たぶん任天堂でも同じことを試していると思うけど…

Question 3　ニンテンドーゲームキューブ

ゲームキューブのACアダプタはどんなものに?

福岡県・マルヒゲさん

まだ正式には決まっていません。

スペースワールドのときは、ノートパソコンで使われているような、コードとコードの中間にACアダプタが置かれるようなタイプになると説明していました。ただ、最終的にはまだ決まっていないようですね。(広報)

☞ スーパーファミコンのときはコンセント側、N64のときは本体側に置かれていたACアダプタ。前者だとコンセント周りがうざったくなるし、後者は本体が重くなるというデメリットがありましたよね。だから、コードの中間にACアダプタがつけられれば、アナタの悩みは一気に解決!?

N64では本体の後ろに取り付けるようになっていたACアダプタ。同じようなことをゲームキューブでやろうとすると、ちょっとかっちょ悪いかな?

Question 4　ニンテンドーゲームキューブ

ゲームキューブのハンドルは取り外しできるの?

滋賀県・ユウキさん

それはできませんね。

たぶん、壁にピッタリくっつけて置きたいということで、そのような質問が寄せられたと思うんですね。でも、ハンドルは自分では取り外しできないようになっています。ゲーム機って、とくに小さなお子さんのいる家庭では、ゲームを遊んだ後は箱のなかに戻して、きちんと片づけることが多いと思うんです。だから、ハンドルがついてると片づけやすい…、というか、取り出しやすいということですね。ずっと片づけられっぱなしだと困りますからね(笑)。(広報)

☞ あと、ハンドルが取り外しできないようにしているのは、運んでいるときの落下事故を防ぐためでもあるんでしょう。

「取り外そうとしてもムダだよ〜ん」って感じのゲームキューブのハンドル。ネジがどこにも見あたりません

Question 5　ニンテンドーゲームキューブ

ゲームキューブのコントローラは小さな子供でも扱いやすい?

鹿児島県・薩摩藩士さん

もちろんです。

N64のコントローラは、小さなお子さんにとって、ちょっとサイズが大きすぎましたよね。でも、ゲームキューブのコントローラは、ひとまわり小さくできていますから、小さな手の方でも安心して遊べます。実際に触ってみた感じは、手にフィットして、とても握りやすかったですね。(広報)

☞ N64のときは「Rボタンに指が届かない」っていうちびっ子もいたようです。本当は、洋服を選ぶように、S、M、Lサイズのコントローラが自分の好みで買えるようになるといいんでしょうけど、実現は難しいかな。

N64のコントローラとサイズを比較してみました。ね、小さいでしょ?

Question 6　ニンテンドーゲームキューブ

『パーフェクトダーク』のゲームキューブ版が出るの?

静岡県・k@zuさん

出るとも出ないとも言えないですね。

新製品発表会で、デモ映像が流されましたので、そのような質問が来たかと思うんですが…。このソフトはイギリスのレア社が開発しているので、何とも言えないですね。でもね、N64版の『パーフェクトダーク』が発売されたばかりなんですよ〜(笑)。そんな先の話をするより、出たばかりのN64版をたっぷり遊んでいただきたいですよね。これ、任天堂からのお願いです(笑)。(広報)

☞ 『パーフェクトダーク』のデモ映像とは言っても、ゲーム画面が流されたわけじゃないんです。ジョアンナ・ダークのCGがちょこっと(3秒くらい)出たという感じで。だから、「開発中」というより、「開発しますよ」というメッセージに受け取ったほうがいいんでしょうね。

超美麗の3Dになったジョアンナ・ダークがこっちを向いて微笑んでました

ハミダシ質問箱　外国でもモバイルシステムGBは発売されるんですか?(静岡県・超熱狂的巨人ファンさん)　いまのところ全く未定ですね。通信環境も国によって異なりますし(広報)

ハミダシ質問箱 GBアドバンスに期待してOKでしょうか？（宮城県・伊藤さゆりさん） OKに決まっているじゃないですか〜！ もう〜（笑）。少なくとも私は期待しているひとりです（広報）

Question 7 ニンテンドウ64

N64の今後はどうなるのでしょうか？

新潟県・マッキーさん

まだまだ新作ソフトは出ますよ。

たとえばスーパーファミコンからN64に世代交代したときでも、N64が出たからといって、スーパーファミコンの新作ソフトが発売されなくなったわけではありませんよね。もちろん、「N64ってなくなっちゃうの？」と心配される方も少なくないと思います。でも現実として、これからN64のソフトが少なくなっていくのはやむを得ないことなんです。クリエイターには、「よりいい作品を作りたい」という気持ちが強いですから、ゲームキューブで新しい機能を使えるとなると、どうしても新ハードのほうに関心がうつってしまうんですね。（広報）

とは言え、ゲームキューブが発売されるのはまだ先のこと（予定では来年の7月）。それに、いつ遊んでも楽しいのがN64の魅力です。ソフトの価格も下がってきてるし、N64とは長いつきあいをしましょうよ。

クリスマスの目玉は何と言っても『ポケスタ金銀』。でも、『マリオカート64』をプレゼントにもらう人がいてもいいと思うのだ

Question 8 任天堂ソフト

どうして任天堂はあまりRPGを作らないのですか？

和歌山県・マリオっちさん

結構作っていますよ。

『マリオストーリー』がそうですし、『ポケモン』もRPGですよね。『ゼルダ』もアクションRPGでしょう。たぶん、質問している人が言いたいのは『ドラクエ』や『FF』のように、「経験値を獲得していって物語をすすめていくようなRPGを作らないのか」ということだと思うんです。でも、任天堂のゲーム作りの原点は「触れる映像」なんです。だから、『マリオストーリー』にしてもアクション要素の強いRPGになっているんですね。だから、「寝っ転がってもプレイできるようなゲームを作りたい」と思う開発者が任天堂にはいないということなんでしょう。それに、任天堂は、ワールドワイドなソフト作りをしているわけです。日本国内だけでなく、世界中の人たちから喜んでもらえるソフトを作っていきたいんです。その視点で言えば、RPGというジャンルを世界的に見ると弱いんですよね。（広報）

今年の国内最大のヒット作と言えば、約370万本の『ドラクエVII』（PS）。でも、海外での発売は未定なのだ。一方、ワールドワイドな『マリオ64』は、世界で1100万本以上も売れている。任天堂って、やっぱりすごい。

RPGとしての『ポケモン』が海外でも大ヒットしたのは異例のことなのだ。発売されたばかりの『金・銀』も大ヒット（写真はキャラクターデザイン担当の杉森健さん）

Question 9 ゲームボーイアドバンス

GBアドバンスの名前の由来を教えて！

青森県・佐々木啓太さん

開発コードから名付けられました。

開発コードはAGB…、「アドバンスドゲームボーイ」と呼んでいたんですね。「アドバンス」というのは「進化」という意味です。NINTENDO64という名称もそうでしたが、ゲームボーイも世界共通の名前にしようということになっていますので、海外でも同じ「ゲームボーイアドバンス」と呼ぶことにしたわけです。やっぱりワールドワイドの任天堂ですからね（笑）。（広報）

世界中のソフトが遊べるというのも、ゲームボーイの魅力のひとつ。GBアドバンスでは「過去に発売されたソフトが約1000種類遊べる」というのがウリにもなっているけど、実は海外のソフトも入れると数え切れないくらいのゲームで遊べるんだよね。

GBアドバンスのロゴ。その名称から、「未来のゲームボーイを作ろう」という気概が感じられますね

Question 10 ゲームボーイアドバンス

GBアドバンスはどうして2色だけなの？

群馬県・鈴木君

それは間違っていますね。

広報から発表している写真は2色だけですが、スペースワールドではクリアとクリアパープルを加えた4色を出展したんですね。それに、いずれの色もショーのために出しただけで、実際に発売される色は未定なんです。これまでの実績から言うと、個人の嗜好も多様化していますし、5〜6色は用意することになると思います。それがどんな色になるのか、これから決めることになりますが…。（広報）

GBカラーのときも6色同時発売だったので、今度も同じかな？　それより、来年の発売日（3月21日）に、好きな色のGBアドバンスを無事にゲットできるかどうかが大きな問題。100万台を出荷するとはいえ、店に置いてあれば、どの色も羽根が生えたように売れていくようにも思えるんですね。やっぱり、予約しておいたほうがいいかな。

新製品発表会でクリアパープルのGBアドバンスを持つ、本コーナー担当のサオヘン。本体が見えにくくてゴメンちゃい

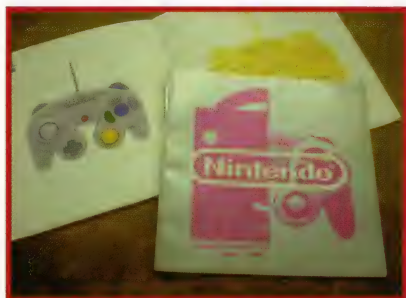
Question 11 ゲームボーイアドバンス

GBアドバンスの同時発売ソフトは何ですか？

宮崎県・なぶぞうさん

具体的にはまだ発表できません。

本数的には、同時発売ソフトは10本程度になると思います。任天堂からは4〜5本を予定していて、サードパーティさんからも同時に5本くらいソフトが発売されることになっています。なかには、まだ発表していないソフトも同時発売されることになるでしょうから、ぜひ期待してほしいですね。(広報)

新製品発表会で配られたコンセプトブックには、GBアドバンスの新作ソフトが40本紹介されている(サードパーティソフトも含む)。で、メーカー別にソフトが並んでいるんだけど、1番から4番までが、『マリオカート』『F-ZERO』『くるくるくるりん』『GBウォーズ』というラインナップ。これって、同時発売の匂いがぷんぷんするんだけど…。深読みしすぎ？

これが、関係者に配られたコンセプトブック。任天堂が新ハードで目指そうとすることがわかりやすくまとめられているのだ

Question 12 ゲームボーイアドバンス

GBアドバンスソフトの最大容量はN64版『ゼルダ』と同じなの?

熊本県・ドクヨンロリームさん

そうですね。

最大容量は256メガビットですから、『ゼルダの伝説 時のオカリナ』と同じですね。ただ、ゲームの本質的なおもしろさというのは、容量の大きさによって決まるものではないですよね。それに、GBアドバンスで、256メガも使ったソフトが出るかどうかもまだわかりませんし…。(広報)

とは、おっしゃるものの、やっぱり『時のオカリナ』と同じデータ量があの小さなカートリッジに入るなんてスゴイ。これまでのGBソフトでは、最大でも64メガだったんだから。『ゼルダ』サイズで、もちろん中身の濃いやつを、いつの日か、遊んでみたいですね。

これまでより、タテのサイズが短くなったGBアドバンスのカートリッジ。小さくても頼もしいヤツなのだ

Question 13 ゲームボーイアドバンスソフト

『くるくるくるりん』を開発しているEIGHTINGって？

滋賀県・襟夫さん

仕事を一緒にするのは初めてですね。

もともとは、シューティングとか格闘ゲームなどのアーケードゲームを作っていた会社なんですね。そのような、EIGHTINGさんの技術力は高く評価していますし、『くるくるくるりん』というゲームのアイデアが「とても新しい」ということで、共同で開発することになったんです。あと、まだちょこっとしかお話できないんですけど、『くるくるくるりん』にはキャラがいっぱい出てくることになっていて、いまイラストを起こしているところなんですが、それがとってもカワイイんですよ〜(笑)。まだお見せできないのが残念ですけど、楽しみにしてくださいね。(広報)

そのイラストを描いてる人って、知る人ぞ知るお方で…、えーっと、ゴメンなさい。まだ書けません。ま、近いうちに発表できるでしょう。それに、ソフトが発売される頃にはシールにしたいなあと思っております。

見た目はシンプルな『くるくるくるりん』。中央のバーは乗り物という設定で、なかにはちゃんと操縦するキャラが乗っているのだ

Question 14 ゲームボーイカラーソフト

GB版『ゼルダの伝説』が発売延期って本当ですか？

静岡県・超熱狂的巨人ファンさん

残念ながら本当です。

またまた、来年の3月に発売が延びてしまいました。ごめんなさい。『ふしぎの木の実』では、「リンクシステム」という新しい遊びを提案しようということで作っているんですが、デバッグ作業とか、よりおもしろくするために、時間がかかっているようなんです。
リンクシステムというのは、エンディングでパスワードのようなものがもらえて、それをもう1作にもっていくことができるというものです。つまり、『大地の章』『時空の章』のどちらから遊んでもいいようにできていて、1本目に遊んだことが2本目に生かされるというわけです。そのような新しい仕掛けを固めるために、予想以上に時間がかかっているようなんですね。(広報)

本当は、今年の10月くらいから連続で3本出るはずだった『ふしぎの木の実』。春は『ムジュラ』で遊んで、秋からはGB版で遊べることを楽しみにしていたんだけどね。残念です。

来年3月にはGBアドバンスが発売されるので、同じ3月でも上旬までに発売してください ね、カプコンさん！

ハミダシ質問箱
スペースワールドで配られたセレビィの親の名前を教えて！(大阪府・ニセ本郷64さん)
「スペース」と「ワールド」の2種類でしたね(広報)

ハミダシ質問箱
スペースシャトルの管制室にピカチュウのぬいぐるみが！（埼玉県・ぴかまにあさん）
出てましたねえ（笑）。横を映しているのに、ピカチュウがこっちを向いていたような気がするんですが（広報）

Question 15　ゲームボーイソフト

なぜ『ポケモン』は色から結晶の名に変わったの？

静岡県・超熱狂的巨人ファンさん

『クリスタルバージョン』なんです。

だから、『ピカチュウバージョン』と同じような意味あいで、このようなタイトルをつけたと思っていただければいいでしょうね。それで、どうして「クリスタル」にしたかと言うと、今回は『金銀』に出てくるポケモンの「スイクン」の話がフィーチャーされてる部分があるんです。スイクンのデザインって結晶…つまりクリスタルのような感じがしますでしょ。まあ、詳しくはゲームで遊んでいただくとして、今回、タイトルに色を使わなかったのは、そういう背景があったからというわけなんですね。（広報）

ポケモン映画「結晶塔の帝王」に関係があるのではないか？という憶測もあったりするんだけど、「さあ、どうなんでしょう」というお答え。この謎は遊びながら解きましょう。

オーロラポケモンのスイクン。アタマの部分がクリスタルのカタチに見えますね

Question 16　モバイルシステムGB

どうしてモバイルアダプタGBが発売延期になったの？

岐阜県・スーパーかよちゃん

まずはソフトを遊んで欲しいと…。

12月14日に、GBでは『ポケモンクリスタルバージョン』が、N64では『ポケスタ金銀』と、2本のソフトが同時に発売されるわけですから、それらのソフトをまずはたっぷり遊んでいただこうということなんです。それで、発売から1ヵ月くらいすぎてから、モバイルシステムGBを使った新しい世界を体験していただこうと。もし、同時に発売すると、「モバイルシステムGBを持っていないと楽しめないんじゃないの？」と心配される方がいないとも限らないですよね。そのように思われることは、制作者にとっても、任天堂としても、とても残念なことなんですね。（広報）

モバイルアダプタGBの発売日は2001年1月27日。まさに世紀を越えて、『ポケモン』が遊ばれることになるんでしょうね。

モバイルアダプタGBの価格は、ちょっと高めの5800円（モバイルスターターカートリッジつき）。ただし、これからいろんなソフトに対応していくようになれば、きっとモトはとれるでしょう

Question 17　ポケモンセンター

ポケモンのテーマパークはどうなったのですか？

大阪府・日野嵐さん

まったく進展していません。

やはり用地の問題で、ポケモンのテーマパークにふさわしい土地が見つからないんです。一方、ポケモンセンターの世界展開については、着々と準備が進んでいるようですね。ニューヨークとロンドンの他、世界の主要都市10数カ所で、来年の秋くらいにポケモンセンターをオープンさせる計画です。そこで販売されるポケモン製品は、世界中で作られるもののなかから優れたものを厳選しまして、それ以外にも、その国独自の製品を開発・販売することになっているんです。また、その店に行けない世界中のポケモンファンの人たちに向けて、インターネットでも販売する構想を進めています。（広報）

新聞にポケモンセンターの求人広告が出ていたので、見た人もいるかも。募集職種のなかには、「翻訳・通訳スタッフ」なんていうのもあって、「ポケセン」の世界展開を実感できるよね。

東京都のニセルイージさんから広告の切り抜きを送っていただきました。サオヘンも応募しようかと思ったけど、35歳までの条件がクリアできず（泣）

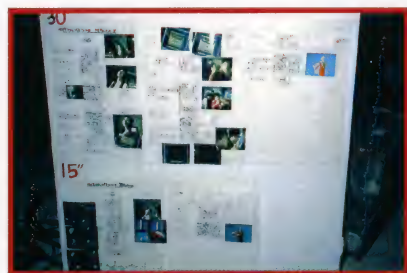
Question 18　コマーシャル

CMはどのように作られるのですか？

千葉県・ピカリンクさん

ソフトによって違いますね。

一般的な流れをカンタンに言うと、ソフトの発売日がおおよそ決まってくると、広告代理店さんを数社呼んで、「こんなソフトなんです」というオリエンテーション（説明会）を開くんです。それで後日、各社から絵コンテなどのCMの具体的な企画を提出してもらい、そのなかで最も優れた作品を選ぶというわけです。実際のCMの制作は、そこからはじまるわけですが、映像を撮ったり、CGを制作したり、ゲーム画面を撮影したりして、1本のCMが作られるというわけですね。（広報）

CM撮影の現場には、任天堂の広報さんも立ちあうことになっている。というのも、コントローラの握り方や（たまに、変な握り方をする人っているでしょ？）、ソフトによって異なるボタン操作の間違いがないようにする必要があるからなんだとか。確かに映像って、撮り直しするのは大変だからね。

『マリオテニスGB』のCMの絵コンテ。1本のCMを撮影するのに、朝から深夜までたっぷり時間がかかるのだよ

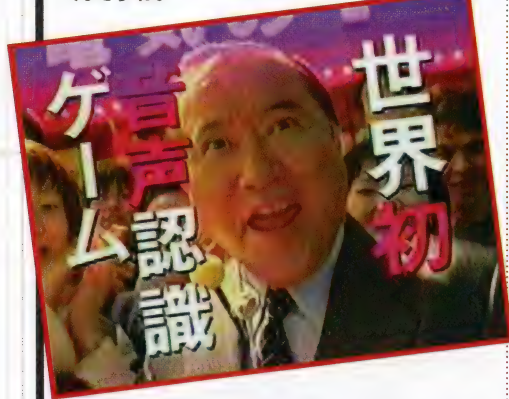
Question 19　コマーシャル

『ポケスタ金銀』のCMはどうなるの？

大阪府・ニセ本郷64さん

綿引勝彦さんが登場していますよね。

GB版の『クリスタルバージョン』とシリーズものになっていて、すでに見た方も多いでしょう。通常のソフトでは、発売の2～3週間前からCMを流しはじめるケースがほとんどなんですけど、新作の『ポケモン』の場合、『バンカズ2』と同じ11月10日から流しているんです。発売1ヵ月前からCMを流すほど、期待の大きいソフトというわけですね。あと、11月26日からは『マリオパーティ3』のCMがスタートしますが、こちらは新作70タイトルのミニゲームを強調する内容になっていますね。（広報）

☛『バンカズ2』に「タマゴばきゅーん」というワザが出てくるんだけど、これってCM制作中に名付けられたんだとか。CMで生まれたアイデアが、ゲームに反映されることもあるんですね。

ポケモンおじさんこと綿引さん。モバイルシステムGBのCMが流されるとすれば、また登場ということになるんでしょうね（写真は「ピカチュウげんきでちゅう」のCMより）

Question 20　任天堂ソフト

マリオシリーズでいちばん売り上げが大きかったのは？

新潟県・わちゃるさん

『スーパーマリオブラザーズ』です。

ファミコン版の『マリオ』は、国内では681万本も売れているんですよ。海外では3342万本ですから、トータルで4000万本を突破しているんですね。それで、アクション系のマリオシリーズをすべて足すと、これがまたスゴイ数字になるんです。国内が3151万本で、海外はなんと1億1873万本。この数字には『マリオカート』といったレースゲームや、『マリオテニス64』などのスポーツゲームを入れていないんですが、アクションだけでも、マリオシリーズは全世界で1億5000万本以上売れているソフトなんですね。（広報）

☛マリオさんとルイージさんってホントにスーパーな兄弟なのですね。1作だけで4023万本ですよ。もう一度書きます。1作だけで4023万本。『スーパーマリオブラザーズ』は、ローソンに行けばGB版の書き換えをやってるぞ。未プレイの人はぜひ！

Question 21

任天堂の社員は世界で何人いるんですか？

神奈川県・関口正輝さん

2806人です。

これは2000年3月末のデータですけど、国内には1103名の任天堂社員がいますから、海外の方が多いということになりますね。（広報）

☛1103人のうち京都本社に勤務しているのは、約半数。任天堂新社屋も10月末に完成して、11月からはそのほとんどが移ります。引っ越しが完了するのは、11月末。なので、次号より、この「任天堂の質問箱」は新社屋からお届けします。お楽しみにね！

外観は完全にできあがった新社屋。旧社屋にはなかった社員食堂もできるそうです

国内ソフト出荷本数ランキング

順位	タイトル	機種	メーカー	発売年	出荷本数
1	スーパーマリオブラザーズ	FC	任天堂	1985	681万本
2	テトリス	GB	任天堂	1989	423万本
3	ポケットモンスター(赤)	GB	任天堂	1996	418万本
4	スーパーマリオランド	GB	任天堂	1989	411万本
5	ポケットモンスター(緑)	GB	任天堂	1996	404万本
6	スーパーマリオブラザーズ3	FC	任天堂	1988	384万本
7	スーパーマリオカート	SFC	任天堂	1992	382万本
8	ドラゴンクエストIII	FC	エニックス	1988	380万本
9	ポケットモンスター(銀)	GB	任天堂	1999	364万本
10	ファイナルファンタジーVIII	PS	スクウェア	1999	360万本
	※以下、マリオ関係のソフトを42位まで記載				
11	スーパーマリオワールド	SFC	任天堂	1990	355万本
20	スーパーマリオブラザーズ2	FC	任天堂	1986	265万本
21	スーパーマリオランド2：6つの金貨	GB	任天堂	1992	258万本
31	スーパーマリオコレクション	SFC	任天堂	1993	212万本
	マリオカート64	N64	任天堂	1996	212万本
35	ドクターマリオ	GB	任天堂	1990	208万本
42	スーパーマリオ64	N64	任天堂	1996	185万本

※「2000 CESAゲーム白書」より（ベスト10のうち任天堂ソフトはなんと8本です）

ハミダシ質問箱

9月号の本郷さんプレゼントはどうなったの？（東京都・ピチューげんきでちゅーさん）

当選者数は3名の予定でしたが、本郷さんが「21世紀だから」ということで、21人の方にグッズを送りました（サオヘン）

「任天堂の質問箱」質問大募集！

みなさんの任天堂に対する質問を送ってね。新ハードから、昔のハード、ソフトやキャラクター、CMの話まで、任天堂に関係のある質問ならなんでもOK。「任天堂の○○さんへの質問」というように、回答者を指名するのもいいよん。

あて先はこちら!!

〒102-0074 東京都千代田区九段南1-5-13
毎日コミュニケーションズ
64ドリーム編集部「任天堂の質問箱」係
FAXもOKだよん ➧03（3230）0675

任天堂の似顔絵箱

千葉県のちかさんが描いたキャメロットの高橋兄弟。元ネタはスペースワールドで撮った記念写真（中央にはちかさんも写ってるんだとか）

●はみだしNEWS● セガ供給を考えているというソフトはDC以前のものになりそうだ。いままでは遊ぶことができない面白いソフトが、GBなどで復活して、遊べるようになればうれしいよね。

64DREAM Monthly News 毎月新聞

The Best Game Magazine
The 64DREAM ザ・ロクヨン ドリーム
発行所／東京都千代田区九段南1-5-13共同ビル2号館
株式会社 毎日コミュニケーションズ　64ドリーム編集部

TOP NEWS 復活へ向け方向転換したセガ 任天堂との提携はあるのか!!

セガ再建の鍵を握る任天堂とマイクロソフト。香山氏はどう動く

セガ（11月1日付けでセガエンタープライゼスから社名変更）が、他社のゲーム機へのソフト提供や、提携に動きだす。これは、業績の下方修正を発表した10月27日の記者会見や、11月1日の大川会長兼社長が事業計画説明会で明らかにしたものだ。大川会長は、ゲーム機はもちろん、携帯電話やパソコンなど広範囲の提携先をあげていたようだ。ここで気になるのは、どの会社と提携するのか、どのハードにソフトを提供していくのかということだろう。提携先としてウワサされているのが、Xboxの発売を2001年秋に予定しているマイクロソフト社だ。条件次第では、単なるソフトの供給にとどまらない、ハードを含めた提携の可能性があるかもしれない。技術的に可能かどうかはわからないが、もしDCの持つ機能がXboxでも使え、DCソフトがXboxでも遊べるようなことになれば、低価格化が進み、大きな収益が見込めないハード事業で消耗戦を繰り広げるよりは、お互いにメリットがありそうだ。また、ソフトの提供に関しては、マイクロソフト、任天堂、ソニー、バンダイなどが考えられる。やはり気になるのは、任天堂のゲーム機でセガのソフトが遊べるようになるのかということだ。マリーガルやメディアファクトリーの取締役である香山哲氏が、セガの特別顧問に就任したこともあり、最近、任天堂との関係強化の可能性を指摘する記事も多い。だが、こうした記事に対して、任天堂は「セガさんがおしゃったことなので、こちらではコメントできません」とのこと。確かに、香山氏はマリーガルやランドネットDDの設立にも、重要な役割を果たし、任天堂への関わりは非常に強い。だが、香山氏の本領は、『サクラ大戦』でDCとGBをつなげようとしたように、従来の常識や、ゲーム業界という枠に囚われないユニークな発想ができることだ。セガ・マイクロソフト、セガ・任天堂という単純な図式ではなく、業界を超えた大きな展開を期待したい。香山氏は記者会見で、年内にセガ復活の具体的な青写真を発表するという。そこに任天堂の名前があるのかどうか、さらにはゲーム業界を超えるかもしれないあっと驚く展開の発表に期待したい。

↑ランドネットDD設立時のマスコミ向け記者会見時の香山さん。ゲーム業界のみならず、あっと驚く展開を期待したい

↑セガの代表的なゲームである『サクラ大戦』もGBに登場した。数1000タイトルと言われるセガのソフトは確かに魅力的だが…

イベント 11月3日の東京地区を皮切りに 第4回ポケモンリーグが開催!!

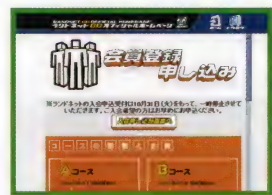
11月3日に東京にある品川インターシティーホールを皮切りに、第4回ポケモンリーグ「ニンテンドウカップ2000」が開催されたぞ。発売前の『ポケモンスタジアム金銀』での対戦とあって、会場の入口には長い列ができていた。全国の地区大会で勝ち残った人は、決勝大会に進出できるので、バトルは真剣そのものだったぞ。決勝大会のもようは2001年1月頃にテレビ東京系列の番組、「マリオスクール」で放送が予定されているので楽しみだね。

◆会場にはトランセル種市も来場していたぞ。みんなからサインをねだられていたぞ

◆会場入り口では、カセットのバックアップをとるためのマシンがおかれていたのだ

トピックス ランドネットDDの申込みが一時中断 新たなサービスへの展開はあるのか?

10月31日をもって、ランドネットの入会申込み受付けが一時停止された。この停止をもって、ランドネットのサービスも停止されるのでは? と早とちりした人はいないかな。この件について、ランドネットDD広報の塚本さんに確認したところ、「新しいサービスに関して今いろいろと検討しているところです。早ければ11月中にはまとまりそうです」との事。ランドネットの新たなサービスの展開が期待できるかも。詳しくは、来月号以降でお知らせするぞ。

◆もう手に入らないかもしれないと考えて、申し込んだ人も多いかもしれないね

◆申込みの受付けはしていないけれど、サービスは停止していないので安心してね

モリガングから「ぴかっとライト」発売！これで暗い所でもGBカラーが遊べるぞ

モリガングから、暗い場所でもGBカラーが遊べる、GBカラー専用外部取付け型ライト、「ぴかっとライト」が発売されたぞ。ライト本体はモンスターボールのかたちで、GBカラーへの取付け部分はピカチュウがうまくデザインされているぞ。ライト部分には、高性能で明るい白色LED（発光ダイオード）を使用することで、50時間の連続使用が可能だ。また、ライト内部に電池を内蔵しているので、通信ケーブルを同時に使うこともできるぞ。

◆アームも自由に曲げられるし、取付けも挟み込むだけなのでとっても簡単だ。1480円で発売中!!

『パワプロクンポケット』の最新作はゲームボーイアドバンス向けに制作中

KCEO(コナミ大阪)の人気シリーズ『パワプロクンポケット』の最新作、『パワプロクンポケット3』が、GBアドバンス向けに投入する第1弾ソフトになりそうだ。ハードが高性能になったことで、野球対戦部分がN64版なみに充実、本格的な対戦プレイが可能になるとのことなので、とっても楽しみだね。サクセスモードには、サイボーグ化されたパワプロくんが主人公として登場するぞ。

◆発売予定は2000年3月。GBアドバンスと同時発売だったらうれしいよね。しかし、N64なみの対戦ができるってすごいよね。発売がとっても楽しみだ。＊画面は開発中のものです

コナミから『ときめきメモリアル』を使ったユニークな金融商品が登場だ!!

コナミは新しいコンセプトの投資信託である「ゲームファンド」を通じて、ゲームソフトの制作や販売に必要な資金を調達すると発表したぞ。「ゲームファンド」とは簡単に言うと、このファンドに投資した資金で、ゲームソフト制作や販売事業を行い、そのゲームソフトの売れ行きに応じて償還金額（戻ってくるお金）が決まるというもの。ソフトがたくさん売れれば償還されるお金も多いし、逆にあまり売れなかった場合は、投資した金額よりも少ない金額しか償還されないこともあるのだ。ところで気になる第1弾ファンドの対象ソフトは、『ときめきメモリアル』シリーズの新作である、『ときめきメモリアル3（仮）』と『新ときめきメモリアル（仮）』（女性ユーザー向け）だ。ゲーム開発費が高騰している現在、新しい資金調達の方法として「ゲームファンド」は大きな可能性を秘めており、ぜひ成功して欲しいものだ。

◆なお、コナミとみずほ証券がこのファンドの開発を担当し、販売はオンライン証券会社として名高いマネックスが行っている。興味を持った人はマネックス証券のホームページをチェックしてみてはいかがかな。アドレスは、以下の通り。
www.monex.co.jp

	ときめきメモリアル3（仮）								
新ときめきメモリアル（仮）	0	50,000	100,000	150,000	200,000	250,000	300,000	350,000	400,000
0	5,000	5,000	5,000	5,000	5,750	6,250	6,750	7,250	7,750
50,000	5,000	5,000	5,000	5,750	7,187	7,687	8,187	8,687	9,187
100,000	5,000	5,000	5,750	7,187	8,625	9,125	9,625	10,125	10,625
150,000	5,000	5,750	7,187	8,625	10,062	10,562	11,062	11,562	12,062
200,000	5,750	7,187	8,625	10,062	11,500	12,000	12,500	13,000	13,500
250,000	6,250	7,687	9,125	10,562	12,000	12,500	13,000	13,500	14,000
300,000	6,750	8,187	9,625	11,062	12,500	13,000	13,500	14,000	14,500
350,000	7,250	8,687	10,125	11,562	13,000	13,500	14,000	14,500	15,000
400,000	7,750	9,187	10,625	12,062	13,500	14,000	14,500	15,000	15,500

◆ソフトが何本売れるかで償還金額が違ってくるのだ。この表によると、だいたい両方あわせて40万本程度売れれば、利益がでそうな設定になっているぞ

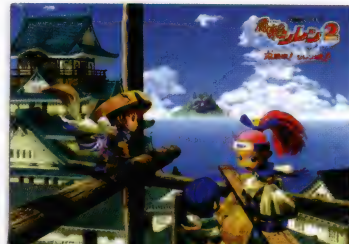
10口以上保有されている場合
申込み期間中に10口以上購入され、償還まで保有された投資家の全員のお名前を、ゲームのエンディングロールに記載いたします。（ただし掲載を希望される方のみといたします。）

20口以上保有されている場合
さらに申込み期間中に20口以上購入され、償還まで保有された投資家全員に、コナミ株式会社から、ゲーム発売日以降に「ときめきメモリアル3」の限定版を送付いたします。

◆1口1万円。10口以上申し込んだ人には特典もある。申込みは11月9日開始で、12億円（1万口）が上限。マネックス証券に口座がないと申込めないぞ

『風来のシレン2』を買うとレアなオリジナルグッズがもらえるぞ!!

編集部でもみんながはまっている『風来のシレン2』、みんなはもう遊んだかな？ 今なら全国のイトーヨーカ堂・ジャスコ各店で、『風来のシレン2』を購入すると、レアなオリジナルシレングッズが手に入るキャンペーンを実施しているので、購入を迷っている人は、この機会に手にいれてはどうかな。イトーヨーカドーではシレンノート、ジャスコはシレン下敷きと、グッズの内容が違うので注意してね。ただし、グッズがなくなりしだい、キャンペーンは終了するので、手に入れたい人は急いだ方がいいぞ。

◆◆イトーヨーカドーがシレンノート（左）で、ジャスコがシレン下敷き（下）だぞ。間違えないようにね。ソフトを購入しようと思っていた人にはいい機会かもね

64ドリームをネットで注文できる「MYCOM BOOKS」がオープン!!

64ドリームやNintendoスタジアムを発行する毎日コミュニケーションズ（毎コミ）が、インターネットで雑誌や書籍が購入できる「MYCOM BOOKS」をオープンしたぞ（book.mycom.co.jp/）。毎コミが発行している本なら、何でもここから入手可能。バックナンバーもここで購入できるので本屋さんを通じて申し込むよりも簡単で便利だぞ。もちろん、12月から、続々発刊される攻略本も入手可能だ。興味のある人は、一度サイトをのぞいてみてね。

◆まずは会員登録をしてね。画面の指示にしたがって進んでいくだけなので簡単だぞ

◆もちろん64ドリームの最新刊やバックナンバーも全てここで購入できるのだ

超能力者として有名なユリ・ゲラー氏任天堂に対して正式に訴訟を起こす

日本でもスプーン曲げなどで有名になった、ユリ・ゲラー氏が、自分の名前やイメージが無断で使用されたとして、11月1日正式に任天堂に対して損害賠償とキャクターの使用中止を求める訴訟を起こした。賠償請求額は数億ドル（数百億円）に上るようで、今後の裁判の成り行きが注目される。

●はみだしNEWS● シリーズを通じて大人気の『ドラクエ』が、今度はカードゲームになって登場したぞ。『ドラクエ7』に続き、GB版の『ドラクエ3』も発売されるし、『ドラクエ』カードの人気も高まりそうだね。

今月のマリオクラブおすすめソフトはバリエーションにとんだこの4本

●はみだしNEWS● 日経トレンディ12月号で、2001年ヒット予測ランキングを掲載。ゲーム機としては、唯一ランク入りした任天堂GCが10位に入っているのだ。ちなみに1位は東京ディズニーシー。

N64 罪と罰～地球の継承者～

独得の近未来的世界観が表現されている3Dシューティングゲーム。キャラクターの移動と銃の照準操作がそれぞれ独立しているシステムは目新しく、面白味もある。多彩なカメラワークを駆使したビジュアル表現や、攻撃時、爆発時のエフェクト、効果音、大きく描かれたボスキャラクターなどが派手でかつ迫力があり、デモシーンではボイスによる演出も豊富に用意されているなど視覚的、聴覚的印象も良い。さらに遊びやすさの点に関しても、操作方法を会得するための「トレーニングモード」、特定のステージを練習するための「シーンセレクト」が用意されており、また「ロックオン」機能や複数の難易度調節、キャラクター移動と銃の照準操作を分担した2人協力プレイが用意されるなどの配慮もあることから、満足できる内容となっている。

↑独得のテイストを持つアクションシューティング。最初は操作方法に戸惑うと思うけど慣れれば大丈夫だ

GB テイルズ オブ ファンタジア なりきりダンジョン

スーパーファミコンなどで発売された『テイルズ オブ ファンタジア』の外伝的内容のロールプレイングゲーム。様々な職業の「コスチューム」を着ることで、使用できる特技などを変化させる「なりきりシステム」は面白味がある。「コスチューム」は約100種類と豊富に用意されており、装備した「コスチューム」に応じて、戦闘時のグラフィックが変化することから視覚的印象が良い。また、2つの「コスチューム」から「オーダーメイド」（合成）することで新たな「コスチューム」を作成する要素や、キャラクターの「性格」により「コスチューム」の性能や「ペットモンスター」の形態が変化する要素などゲームの構成要素は豊富であり、かつ奥行きのあるつくりになっている。さらに、自動生成型のダンジョンや、戦った敵や獲得した「コスチューム」が記録される「バトルずかん」や「なりきりずかん」を完成させる要素があるなど、ボリュームのある内容で満足できる作品となっている。

←『テイルズ』シリーズおなじみのリニアモーションバトルも搭載されているぞ

GBC専用 マリオテニスGB

『マリオ』シリーズのキャラクターが登場するテニスゲーム。テニスゲームの要素として「トップスピン」や「スライス」など、多彩な打ち分けが簡単な操作で可能なことに加え、ショット時の当たり判定が大きく、初心者でもとっつきやすく手軽にプレイできる。また「トレーニングコート」といった実践形式での戦術説明が用意されており、テニス独得の用語についても「テニスじてん」といった用語解説があるなど、遊びやすさに対する配慮もなされている。さらに、キャラクターを育成して『マリオテニス64』に移動させて使用することができるといった『マリオテニス64』とのリンク機能や、9種類のミニゲームなど、遊びの幅も広い作りとなっており、初心者から上級者まで幅広い層にお薦めできる内容となっている。

←操作性はまさに『マリオテニス64』の延長線上。遊びやすさはN64版もGBC版も共通だ

GBC専用 ドナルドダック デイジーを救え！

ディズニーの人気キャラクター「ドナルドダック」を主人公としたアクションゲーム。「デイジー」、「ジャイロ」などのディズニーキャラクターも登場する。キャラクターの再現度は高く、大きく描かれたデモ画面をはじめとして全体的にコミカルに表現されている。また、キャラクターのアニメーションパターンが豊富で、かつ動きも滑らかであることから、視覚的印象が非常に良いものとなっている。ステージ構成もキャラクターのアクションを活かしたつくりになっており、隠しステージを出現させるための「せっけいず」やステージ攻略の補助となる「ヒントギア」を獲得するなどのステージ探索要素もあることから、キャラクターファン以外の層も含む幅広い層にお薦めできる作品と言える。

←オーソドックスな横スクロールのアクションゲームだ。敵を倒してどんどん進もう

NEWS ニュース 伊藤紅丸さんがアメリカの新聞で日本人初の4コママンガ連載中!!

クリーチャーズの取締役であり、『ポケスタ』などの制作に関わっている伊藤あしゅら紅丸さん。1度お会いすると決して忘れられない強烈な個性の持ち主だぞ。その紅丸さんが、8月号のE3スペシャルインタビューでスクープした通り、日本人としては初めて、アメリカの新聞で4コママンガの連載を開始したのだ。しかも、マンガのタイトルは、世界中で大人気の『ポケモン』。今では、全米で20以上の新聞が『ポケモン』の4コママンガを連載しているのだ。残念ながら、日本では手に入りにくいので、アメリカに出かける人が知り合いにいれば、お願いして持ってかえってきてもらったらいいかもね。日本でも、『ポケモン』の4コママンガを連載する新聞社はないかな?

米国の新聞で、日本人初の4コマ漫画を連載する

ポケモンの米国でのヒットはショック。子供たちの感覚も変わった

伊藤あしゅら紅丸さん

←10月27日の毎日新聞には紅丸さんのインタビューも掲載されているぞ。この記事によれば、紅丸さんのお父さんは、往年の名雑誌「少年クラブ」の編集長だったそうで、手塚治虫さんとの出会いもあったようだ

今月も引き続き4コマ募集中!!

すでに全国から多くの作品が送られてきているけど、残念ながらまだ基準に達していないのが現状。我こそはと思う人は、プロ・アマは問わないのでどんどん送ってね。今月のGBA（119P）は、中植先生の4コママンガ描き方講座だ。良く読んで、4コママンガを描く時の参考にしてね。

〒102-0074
東京都千代田区九段南1-5-13
毎日コミュニケーションズ
64ドリーム編集部 毎月新聞4コママンガ係

トピックス

64ドリームとNスタが共同で攻略本を続々刊行!!

64ドリーム編集部と、Nintendoスタジアム編集部が協力して、今後任天堂から発売されるおもなN64およびGBソフトの攻略本を発行することになったのだ。この攻略本には、下のようなカッコイイ(?)ロゴマークが表紙に大きく印刷されているので、ひと目で分かるはず。「任天堂のゲームが大好き!!」っていうみんなのために雑誌を作っている編集部が協力しあってるわけだから、内容がバッチリなのはあたりまえ。攻略情報以外にも、いろんな楽しい情報が満載だぞ。とにかく自信を持っておすすめできる攻略本のシリーズ。このマークの入った攻略本を見つけて、迷わず買っても、損はさせないぞ。

第1弾は12月1日発売予定!!

- ●パーフェクトダーク　定価：1280円（税込）
- ●マリオテニスGB　定価：　980円（税込）

続々と刊行予定!!

年内刊行予定

バンジョーとカズーイの大冒険2・マリオパーティ3

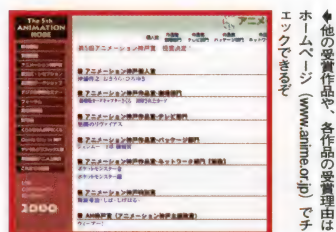
年明け刊行予定

- ●ポケモンスタジアム金・銀
- ●ポケットモンスター クリスタルバージョン
- ●伝説のスタフィー（仮）
- ●ドンキーコング2001
- ●どうぶつの森（仮）
- ●ゼルダの伝説 ふしぎの木の実 大地の章
- ●ゼルダの伝説 ふしぎの木の実 時空の章

このマークの付いた攻略本なら安心だ!!

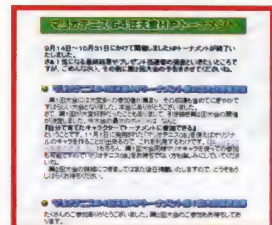
64DREAM×Nintendoスタジアム
任天堂ゲーム攻略本

第5回アニメーション神戸の作品賞を『ポケットモンスター金・銀』が受賞

「アニメーション神戸」とは、映画上陸の地、神戸において優れた作品や人材を公に評価し、新たな映像文化の潮流を発信していこうという主旨に基づくアワード事業だ。今回で第5回目のこのイベント、新設されたばかりの作品賞-ネットワーク部門に選ばれたのは、『ポケットモンスター金・銀』。ケーブルをつないでデータをやりとりするという行為がネットワークの基本であり、通信することでさらにゲームが面白くなるということが評価されたようだ。さすがだね。

←他の受賞作品や、各作品の受賞理由はホームページ（www.anime.or.jp）でチェックできるぞ

イベント

『マリオテニス64』任天堂ホームページトーナメント第2回大会開催決定!!

『マリオテニス64』任天堂ホームページトーナメントは、10月31日で一旦終了。でも、引き続き第2回大会の開催が決定したぞ。今回は『マリオテニスGB』を使って、自分で育てたキャラクターでも参加できるのだ。もちろん前回同様、マリオキャラを使っての参加も可能だぞ。いずれにしても、さらなる盛り上がりが期待できそうだね。腕に自信のある人は、ドンドン参加してみよう。

←詳細については任天堂のホームページ（www.nintendo.co.jp/）をチェックしてね

オリックスイチローの獲得交渉権を大リーグシアトルマリナーズが獲得!!

日本を代表する野球プレイヤー、オリックスのイチロー選手の大リーグ入団チームがシアトルマリナーズになりそうだ。マリナーズは、任天堂の山内社長が筆頭オーナーをつとめる強豪チームで、今年は、大魔人こと佐々木投手を獲得したこともあり、日本でも人気が高まっているチームだ。これで、イチロー選手が入団すれば、さらに盛り上がることは間違いなさそうだ。『イチロー・魔人のベースボール』なんてゲームが発売されたら楽しいよね。

トピックス

橋本大二郎高知県知事が夕刊フジにゼルダのポスターとともに登場!!

ゲーム好きで知られる橋本知事が、11月2日の夕刊フジの「ザッツ 電脳エンターテインメント」のコーナーで（www.fujinews.com/）、ゲームについて大いに語っているぞ。特に「ゼルダの伝説」はSFC版からのファンだそうで、やりこみ具合も半端じゃなさそうだ。ぜひ宮本さんとの対談や、64ドリームでのインタビューもお願いします。

←「ムジュラ」に関しては、ラスボスがちょっと弱かったとコメント。さすがですね

●はみだしNEWS● 編集部で橋本知事の記事で盛り上がっているまさにその時、PNスマブラおばさんからの速達が届いたのだ。中にはこの記事をプリントアウトしたものが…。うそのような本当の話。

GBソフト情報局

期待作がタップリのGBソフト。今月も情報てんこもりでお届けします！

ハロと君の大冒険のはじまりだ！

ハロと人間が共存する世界「アディウス」エリア。そこでは、全国にある「ハロ研究所」で一斉にハロのバージョンアップが行われようとしていた。主人公のノボルも研究所を訪ねたが、そこに突然「バロー軍団」と名乗る男たちがあらわれ、みんなのハロをさらっていってしまう！ 難を逃れたのは、たまたまバージョンアップ作業中だったノボルのハロだけ。さあ大変だ！ みんなのハロを取り返さなきゃ！

➡ハロをバージョンアップしてもらおうと、ハロ研をおとずれるノボルだったが

➡突然あらわれたサングラスの男たち！ 悪人バロー博士の手下たちだ！

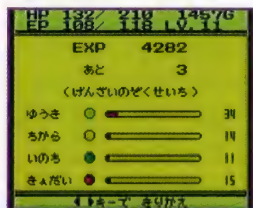
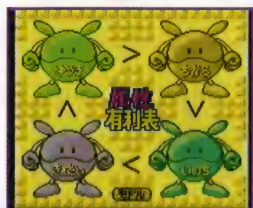
➡さらわれずにすんだのは、ノボルのハロだけだった

➡そう！ ここから君の冒険がはじまるんだ！ バロー博士をつかまえろ！

ロボットの属性に気をつけよう！

ハロにセットできるロボデータには、それぞれ「ちから」「いのち」「きょだい」「ゆうき」という4つのうち、どれかが与えられている。これらの属性は、戦闘の時の有利・不利という形で影響してくるのだ。たとえば、「ちから」の属性をもつスコープドックなら、「いのち」の属性をもつキャラには強いけど、「ゆうき」のキャラには弱いといったぐあいだ。どういう関係になってるかは、下の写真を見てね。

➡それぞれの属性はこのような関係になっているのだ

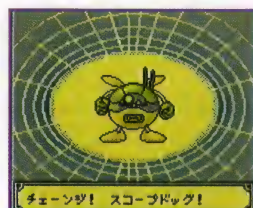
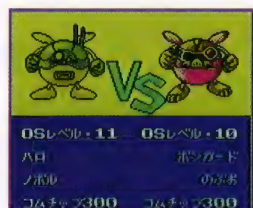
➡戦いに勝利すると、使った属性値があがっていくのだ

戦闘シーンはこんな感じ

と、いうわけで、左のほうで説明した属性などに気をつけて、いよいよ実際に戦闘をやってみよう。戦闘の時には、コンビナイズで手に入れたロボデータで、ハロをいろんなロボットにチェンジさせることができるというのは、先月号でも紹介したよね。では、その変身プロセスを細かく見てみよう。

➡自分のハロには、「スコープドッグ」と「アディゴ」がセットしてあるのだ

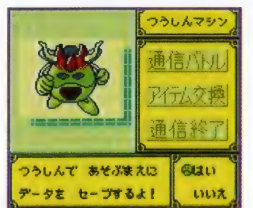
➡攻撃時には、ハロをロボットにチェンジさせるのだ。今回はスコープドックでいこう

➡スコープドッグで戦闘すると決めたら、技を選んでやろう。ものによってはEPを消費するぞ

➡スコープドッグの攻撃！

通信対戦だってできるぞ！

通信ケーブルをつかって、友達とハロボットバトルの通信対戦や、アイテムなどのデータ交換なんかもできてしまうのだ。通信バトルで、君のハロと友達のハロ、どっちが強いか勝負してみようぜ！

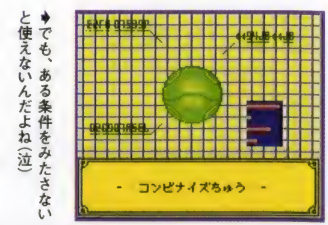
➡ゲームセンターの中にある通信マシン。ここにはいって通信機能を使うのだ

➡というわけで、この画面から通信できる訳なのだな

そして、リモコンビナイズ

GBカラーの赤外線通信機能を使って、コンビナイズ中に友達のGBから赤外線を当ててもらうと、ロボデータが突然変異を起こすことがある。これが「リモコンビナイズ」だっっ！ さて、どんな変化を起こすのかな？

➡でも、ある条件をみたさないと使えないんだよね（泣）

～攻めCOMダンジョン～ドルルルアーガ

ジャンル RPG

ナムコ　12月15日発売予定　価格：4500円

まずは昔の話をしよう

はるか昔、スーマール帝国が平和な国バビリムを占領し、バビリムの地に天にも届く塔を建てたという。ところが、この塔がブルークリスタルロッドの光をさえぎったために復活した魔王ドルアーガが、天上界まで攻め上り、ロッドを奪ってしまった。

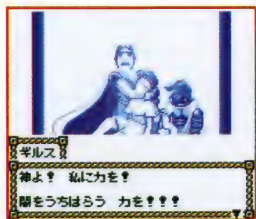
そこで、アヌ神から黄金のよろいをさずかった勇者ギルガメスと、女神イシターの巫女カイは力を合わせ、ロッドを奪い返してドルアーガを再び封じ込めたという。これがかつての名作『ドルアーガの塔』で語られた物語だ。そして今回の物語は…。

◆ドルアーガの主人公コンビ。いまさら説明の必要もなし？

◆そういえば「ザ リターン オブ イシター」っていう続編もありましたな

『ドルアーガの塔』から100年後

ギルガメスがバビリムの王となってから100年後…。　バビリムの王子であるギルスは、再びバビリムに攻め込んだスーマール帝国と戦うが、帝国の圧倒的な兵力の前に破れてしまう。追いつめられたギルスが天に祈ると、ギルスはまばゆい光に包み込まれ、辺境の島「フェニク」へと飛ばされてしまった。ギルスはそこで出会った巫女カリアとともに、バビリムを取り返すための旅に出る…。

◆スーマール帝国に攻め込まれ、炎上するバビリム

◆王子ギルスは勇敢に戦うが、仲間を倒されてしまう

◆今回の主人公ギルス。バビリムの王子と言うことは、ギルガメスの子孫なわけだな

◆女神イシターの巫女カリア。スペルカードとなってギルスを助けてくれる

◆このロッドは、いったいどんな役割をはたしてくれるのかな？

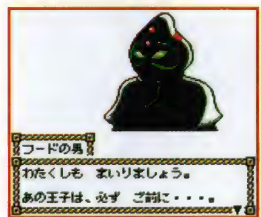
◆って、そうかんたんに世界を滅ぼされちゃたまんねえってばよ！

行く手をふさぐ敵キャラ軍団

ここでは、スーマール帝国の皇帝「バルスツーカ」を初めとして、主人公の前に立ちふさがる敵キャラたちを紹介してみよう。果たして君は、彼らの妨害をうまくかわして、バビリムを取り戻すことができるかな？

配下のモンスターたち

さらにこんな連中も

もちろん、バルスツーカの配下にはモンスターばかりじゃなくて、こういった幹部クラスらしき連中もひかえているぞ。いったい、こいつらはどれぐらいの力を持っているのかな？

◆フードをすっぽりかぶった男。なんか魔法使いっぽいけど？

◆青い肌で、なんかガ○ラス星人っぽいけど？

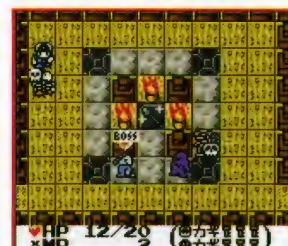
そして、冒険はつづく

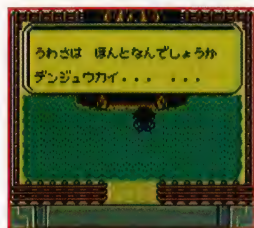
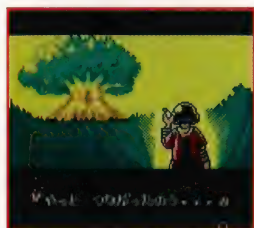
黄金のよろいのかわりに神から授かったスペルカードを手に、敵のダンジョンに攻め込んでジュエルを奪っていくのがこのゲームの仕組みだというのは何回も紹介してるからわかるよね。さあ、君の手でバルスツーカをやっつけるんだ！

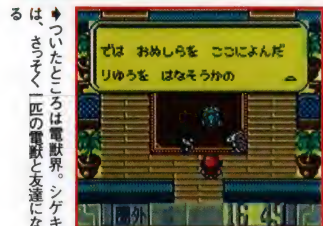
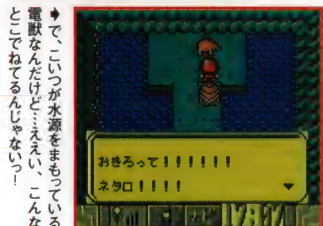
◆ダンジョンの中はこんな感じなのだ

GB&GBカラー

携帯電獣テレファング スピードバージョン パワーバージョン

ジャンル RPG
スマイルソフト　発売中　価格：各4700円

冒険は1台の電話から

ある日、1台の携帯電話「Dショット」を拾ったことから、電獣界へ行くことになった主人公・シゲキと、友達のマツキヨ。2人は電獣界で出会った1匹の電獣から、「村の水源を守っている電獣を起こしてくれ」という依頼をうける。しかし、その行く手にはなにやら怪しい奴らが…。

◆主人公と行動をともにすることになる「マツキヨ」。一言でいって「ハカセくん」タイプ

◆木の下で拾ったDショットにかかってきた電話にでてみると…

◆ついたところは電獣界。シゲキは、さっそく一匹の電獣と友達になる

◆で、こいつが水源をまもっている電獣なんだけど…ええい、こんなとこでねてるんじゃないっ！

これが「限定電獣」だ！

この『テレファング』、2バージョンあるからには当然、片方のバージョンにしか登場しない電獣というのが存在するのだ。そこで、ここでは、特定のバージョンでしか手に入れることのできない電獣を紹介しよう。

パワーバージョン

自然電獣 クリプト
文明電獣 アンヂオス
自然電獣 ビャクブ
自然電獣 ケシ
自然電獣 ヒオウギ
超電獣 キリンギク
超電獣 ツルバキア

スピードバージョン

自然電獣 ファンガス
文明電獣 ヂムノス
自然電獣 ツノナス
文明電獣 エリンゴ
魔電獣 マオラン
魔電獣 ゴヌム
神電獣 ゲンティアナ
神電獣 バショウ

電獣の属性を利用しよう

電獣にはそれぞれ、「岩山」や「空」、「森林」などといった属性がある。でもって、戦闘の時には、この属性によって苦手な相手や得意な相手がきまってくるのだ。属性による有利・不利は下のリストを見てね。

◆苦手な相手に対しては、攻撃してもいまいち効果が薄かったりしする。くわしくは下をみてね

属性による有利・不利

属性	有利	不利
岩山	有利…空	不利…草原
草原	有利…岩山	不利…砂漠
森林	有利…水棲	不利…空
水棲	有利…砂漠	不利…森林
空	有利…森林	不利…岩山
砂漠	有利…草原	不利…水棲

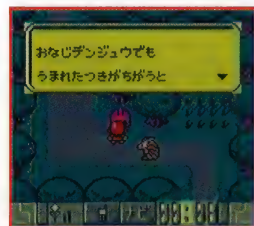
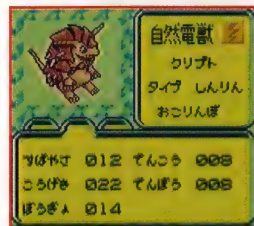
※有利な相手にはダメージ2倍、不利な相手にはダメージ半減

◆てなわけで、電獣を選ぶときには属性を相手の属性も考えて、どいつをよぶか考えよう

さらにこんな要素もあるぞ

属性による有利・不利以外にも、戦いに影響を与える要素があるぞ。それが「エリート値」だ。てなわけで、このエリート値について説明しよう。

エリート値

電獣には、実はそれぞれ生年月日があるのだ。そして、電獣は生まれた月によって、段階的に強さが違ってくるのだ。その差がどれだけ大きくなるかを表すのがエリート値だ。一番有利な月に生まれた電獣は、一番不利な月に生まれた電獣とくらべて、攻撃力が最大1.5倍になるぞ！ どうせ友達になるなら、せっかくだから強い電獣と友達になっておこうぜ！

◆誕生日によって強さがかわってくるということを教えてくれる電獣もいたりする

◆電獣の能力値はこんなようなかんじになってるんだけど、生まれた月によってこれが変化するんだ

Dメロをつくっちゃおう！

「Dショット」にはたくさんのDメロ（着信メロディー）が用意されていて、自分でDメロを作ってしまうこともできるぞ。ドレミファがそれぞれ、ボタンの数字に対応しているので、それをつかって好きな曲を入力してやろう。どんな曲がいいかな？

◆きみなら、どんな曲を入れたいかな？音楽の時間に習った曲とかをいれてみよう

今月はキャラクター育成に注目！

経験値を能力に振り分けることによって、自分だけのオリジナル選手が育てられる『マリオテニスGB』。主人公がある程度成長してくると、どのくらい強くなったのか確かめたくなるよね？ 今月は育てたキャラクターをGBパックで『マリオテニス64』へ送り込み、おなじみのキャラクターと対戦してみたぞ。

◆主人公アレックスのパートナーになる、マッチョなお兄さん。豪快なパワープレイが得意そう

◆主人公ニーナのパートナー。蝶のように舞う美しいプレイでニーナをアシストしてくれる

◆まずは経験値をためて主人公のレベルを上げていこう。どんな選手になるかは君次第だ

◆能力に経験値を振り分ける。プレイ中に、不足していると思った能力を上げていくのが基本だ

最強プレイヤーを目指せ！

64GBパックを使ってメニュー画面に追加されている「つうしん」を選ぶと、データのやりとりができる。『マリオテニス64』で得た経験値は忘れずに『マリオテニスGB』に持ち帰ろう。

◆主人公とそのパートナーを『マリオテニス64』に持ってきたぞ。どのくらい強くなったかな？

◆今度は主人公アレックスがルイージにシングルスで挑戦！ 今度は勝てるだろうか

◆まずはダブルスでクッパ・ヘイホーコンビに挑戦。いきなりの強敵に主人公は勝てるか？

◆ルイージのレベル設定を低めにしたので余裕の勝利！ しかし、まだ主人公のレベルは低いようだ

◆パートナーの育成を忘れていたので、あっさり敗北…。ダブルスは両者のバランスが重要なのだ

◆『マリオテニス64』でも経験値をもらえる。主人公の弱点を克服する為に、また育成の再開だ

GBカラー専用
モンスタータクティクス
ジャンル RPG
任天堂 発売中 価格：3800円

これがっ！ かくれんぼバトルだっっ！

ダンジョンに入って「かくれんぼバトル」でモンスターを倒し、そのモンスターから「モンタク」を手に入れるのがこのゲームの目的。でも、「かくれんぼバトルってどうやるの？」というわけで、まずはかくれんぼバトルのやり方を、順を追って紹介してみよう。

◆①ダンジョンの中ではかぎられた範囲しか見えない。そこで…

◆②動き回って敵をさがすのだ。キャラのまわりのゲージは持ち時間だ

◆③持ち時間内に敵を見つけたら、スキルを使って攻撃だ！

◆④モンスターをたおしたら、こんどはモンタクをいただき！

仲間の能力をうまく使おう

ダンジョンの中では、仲間になってくれるキャラクターがいるのだ。仲間と一緒のときでも、かくれんぼバトルのやり方は基本的にはおんなじ。ただし、ターンの最初にどのキャラを動かすかを決めなければならない。また、モンスターを倒すと「スキル」が手に入ることもあるんだけど、キャラの属性によって使えるスキルがちがってくるぞ。

◆ターレンじいさんが仲間になってくれた。頼りになりそうだ

◆仲間のスキルをつかって、ダンジョンの障害をとりのぞくこともできる

モンタクいくつとれるかな？

こうして苦労して手に入れたモンタクは町にあるモンタクセンターに持っていってみよう。ここでは、モンタクを売ったり、ポケットプリンタでプリントしたりすることができるのだ。

◆モンタクからパワーをとりだすと、スキルにすることができるのだ

GBカラー専用

GBドラゴンクエストIII そして伝説へ…

ジャンル RPG

エニックス　12月8日発売　価格：6400円

魔王バラモス打倒のためアリアハンを旅立つ

「16歳の誕生日を迎えた朝。勇者オルテガの子供として、亡き父のはたせなかった魔王バラモス打倒のため、仲間とともに冒険の旅にでる」。というおなじみのシーンから始まる『ドラクエIII』。壮大にして緻密に考えぬかれたストーリーが、GBカラーでいつでも楽しむことができるのだ。謎に満ちた冒険の旅に出かけよう!!

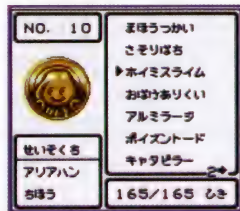
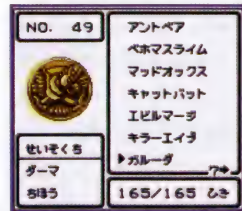
◆物語は主人公が16歳の誕生日を迎えた朝から始まる。壮大なストーリーはこの一言からスタート!!

◆立派な勇者として認められ、王様から魔王バラモスを倒す旅に出ることを許される

◆不気味な幽霊船を発見。想像をこえる冒険の数々が、タップリ用意されているぞ

◆ダーマの神殿では転職も可能。今では『ドラクエ』には無くてはならないシステムだね

モンスターメダルの新情報を大公開だ!

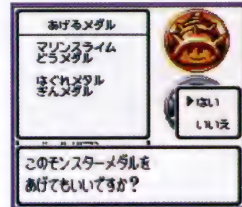
GB版だけの新要素がモンスターメダル。魔物を倒していくと、ときどき魔物が落としてくれるのだ。モンスターごとに個性的で楽しい絵柄が刻まれたメダルは、全部で150種類以上もある。全部集めなくちゃね。

◆集めたメダルは自分だけの「メダルの書」にコレクションすることができるのだ

◆こういうお楽しみがあると、戦闘がもっと、楽しめるようになるからいいよね

メダルは金・銀・銅の3種類

メダルには、同じモンスターでも、金・銀・銅の3種類が存在。しかも、メダルの種類をいくつか集めると、何かが起るというウワサも…!?。

◆モンスター150種類以上に、金・銀・銅の3種類。全部で450種類以上ものメダルがあるぞ

ケーブルを使って交換!!

このメダルは通信ケーブルを使って、友達のコレクションと自由に交換することができるのだ。全モンスター、全種類のメダルを集めよう!!

◆友達とのメダル交換ができるとなれば、コレクションも楽しくなりそうだね

GBカラー専用

ドンキーコング2001

ジャンル ACT

任天堂　2001年1月21日発売　価格：3800円

いろいろ対応でいっぱい遊べる!!

『ドンキーコング2001』は、パワフルなゴンキーコングと元気いっぱいのディディーコングが、バナナ泥棒団クレムリンに盗まれたバナナを取り戻すという内容のアクションゲーム。単なる冒険だけじゃなくって、対戦もできるし、プリンタや赤外線通信機能にも対応しているので、いろんな遊びかたができそうだぞ。

◆クレムリンとバナナを追って冒険に出かけるのだ。うまくバナナを取り返せるかな?

◆山あり、谷あり、水中ありと変化にとんだステージが満載だ。どんな冒険になるのか楽しみだね

釣りが楽しめるボーナスゲームもあるぞ

エンガードにのって、ドンキーと釣りが楽しめるボーナスもあるぞ。ちょっとした気晴らしにいいぞ。また、通信ケーブルを使えば、ボーナスゲームを2人で競うこともできるのだ。

◆海の中にいる魚をうまく引っかけて釣り上げよう。やりだすと結構はまるかもね

グリーンバナナが登場!!

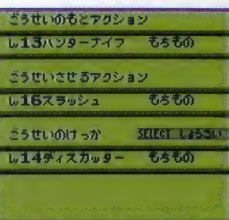
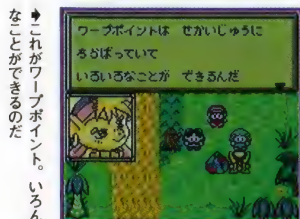
今回から新しく登場する、グリーンバナナ。このバナナの近くをさがすと、シールが手に入るのだ。ポケットプリンタをケーブルで接続すれば、見つけたシールがプリントできるのだ。

◆これが新登場のグリーンバナナ。この近くにシールがあるので、よくさがしてみよう

カード合成で強いカードを作ろう

このゲームの戦闘はアクションカードを使ったカードバトルになっている。アクションカードは、宝箱などで手に入れることができるんだけど、このカードは単体で使うだけじゃなくって、カード同士を合成して、さらに強いカードを作ることができるんだ。カード合成は「ワープポイント」でできるぞ。

↑これがワープポイント。いろんなことができるのだ

↑①まずは合成元のアクションカードをえらぶ。今回はこれだね

↑②そして、それに何を合成するかを選んでやると、何ができてくるかが下に表示されるのだ

↑③はい！完成！なかなか強そうなアクションカードだよね

序盤のストーリーはこんなかんじ

学校の旧校舎に空いていた穴に吸い込まれてしまう主人公のユウヒたち。ついたところは『グランディア』の世界だ。ユウヒは、はぐれた友達と元の世界に帰るため、魔王「グルガン」を封印する3つの「白の塔のカギ」をさがすことになる。

↑旧校舎に入った3人は、おかしなうずにすいこまれてしまう

↑なんか、飛ばされた先のグランディアの世界でも大変なことがおきているようだ

↑このゲームのヒロイン、ミズキ。主人公のユウヒと、そのライバル（自称）シロウとの勝負に巻き込まれたあげく、2人と一緒にグランディアに飛ばされ、さらにユウヒとはぐれてしまう

桃太郎伝説1→2

ジャンル RPG

ハドソン 2001年1月1日発売予定 価格：4300円

こんなシステムもあるぞ

昔の作品をただまとめただけじゃなく、さらに進化させてるのがこのソフト。というわけで今回ご紹介するのは、持っている道具を、1から2に持ち越すことのできる「タイムカプセルシステム」と、こらしめた鬼の落としたカードを集める「鬼図鑑」。それでは、そのあたりの画面を、ゆっくりと見てもらっちゃいましょう。

↑まず「1」のときに井戸の中に刀をいれておいてみよう。それから1をクリアして…

↑ちゃんと2の世界でとりだせるのだ。2の時には桃太郎が初段にもどってるからすごく便利

↑鬼をこらしめると、その鬼がカードを落としていくのだ。まずは赤鬼

↑村人から、カードについてのヒントをもらえることもあるのだ

GBカラー専用

サムライキッド

ジャンル ACT

コーエー 今冬発売予定 価格：3980円

ホムラ丸の3つの武器！

主人公の「ホムラ丸」が使う武器は、「ヒョウタン」「カタナ」「オウギ」の3種類。3種類とも、通常の攻撃と特殊なタメ撃ちをすることができる。また、それぞれたたいた敵を封印石にしたり、好きなところに誘導したりといった特性があるんだ。こうした特性をうまく使って、ゲームを進めていこう。

↑3種類の武器はセレクトボタンで切り替えていくのだ

↑こんなふうに、敵を封印石に変えてしまったりすることもできるのだ

↑主人公のホムラ丸。ヒノモト国の王子で、人々をおびやかす妖怪を退治するために、「十大妖怪城」へと乗り込んで行くぞ

GBカラー専用 グリンチ

ジャンル ACT　コナミ　11月22日発売　価格：4500円

クリスマスがメチャメチャにされちゃう?!

クリスマスに日本上陸が決定している劇場映画「グリンチ」。その公開にあわせて、コナミがゲーム化することになったぞ。主人公でもある、妖怪グリンチはクリスマスを邪魔しようと計画しているんだ。プレイヤーはこのグリンチを操作して街中にちらばるプレゼントを住民に捕まらないように回収していくというゲームなんだ。

◆グリンチを操作してプレゼントを回収する。住民にみつかると、すごい勢いで追っかけてくるぞ

◆1面はいくつかのステージで構成されているものもあるんだ。すべてのステージで回収していこう

◆住民にみつからないように、プレゼントをすべて回収しよう。すべてを回収すると面クリアだ

◆雪玉を作って投げつければ、住民を一定時間気絶させることができるんだ。今のうちに回収だ

GB&GBカラー ハムナプトラ～失われた砂漠の都～(仮)

ジャンル ACT　コナミ　11月30日発売　価格：4500円

あの冒険活劇がGBCで登場するぞ

劇場で公開され人気を博した「ハムナプトラ」がGBCで登場だ。映画のストーリーをそのままに、謎解き要素がふんだんに入ったパズルアクションゲームになっているぞ。画面はなんとなく懐かしさを感じるスタイルだけど、謎を解きながら進めていくと、ついつい熱中してしまうこと間違いなしだ。ビデオで映画をチェックしておくといいかもね。

◆映画を観ていない人はレンタルビデオやDVDでチェックしておいたほうがいいぞ

◆映画さながらにストーリーが展開していく。ということは、宿敵マミーも登場するのかな

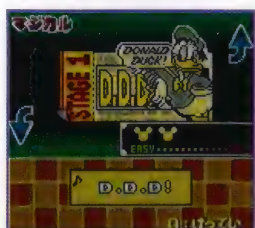
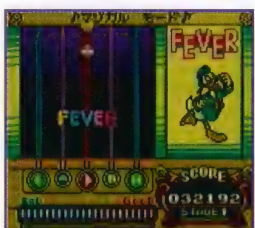
◆登場するプレイヤーキャラは3人。状況に応じて3人を入れ替えてプレイすることになるぞ

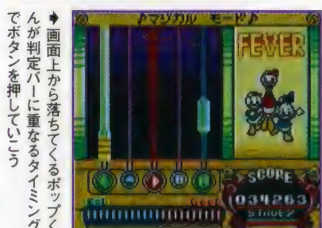
◆中央に人がいるんだけど、周りは真っ暗だよね。たいまつでもあればよく見えると思うんだけど…

GBカラー専用 ポップンミュージックGBディズニーチューンズ

ジャンル ETC　コナミ　11月22日発売　価格：4500円

ディズニーキャラクターがGBCで

人気のポップンミュージックシリーズの最新作はディズニーミュージックで楽しめるこのソフトだ。ディズニーキャラクターが大好きな小さいお友達のために、超親切簡単なマジカルモードを採用するなど、さらに遊びやすくなっているんだ。誰もが知っているディズニーの名曲が10曲以上も収録されているぞ。

◆「D.D.D!」はTHE ALFEEがドナルドダックをモチーフに作曲したオリジナル曲なんだって

◆マジカルモードならポップン初心者やゲームが苦手な人も簡単に遊べるようになっているぞ

◆ディズニーの名曲がせいぞろい。また画面には人気のキャラクターたちも登場するんだ

◆画面上から落ちてくるポップくんが判定バーに重なるタイミングでボタンを押していこう

GBカラー専用 Dance Dance Revolution GB2

ジャンル ETC　コナミ　11月16日発売　価格：4800円

いつでも気軽にダンスしよう

指でダンスダンスレボリューションが楽しめちゃう人気のシリーズの第2弾だ。しかも来年には第3弾も決まっているので、シリーズファンなら全部押さえておきたいよね。今回も指で押すための専用コントローラが同梱されているぞ。収録曲もシリーズから選抜された名曲ぞろいなので、通勤、通学中の電車の中でもレッツダンス。

◆リズムにあわせてプレイできるのが、このゲームのいいところ。思わず踊ってしまいそうだよね

◆他機種で発売されている中の人気曲を収録しているとあって、シリーズファンなら要チェック

◆多彩なモードもこのゲームの魅力。いろいろなモードで「ダンスダンスレボリューション」だ

◆とにかくダンスダンスレボリューションが大好きな人には超おすすめのソフトだ

8つのチームが大激突!

動きセンサー対応で、実際にGBを動かしながら「ネオス」と呼ばれるキャラを戦わせるこのゲーム。キミのコマンドで戦ってくれるネオスは全部で80体登場するんだけど、それぞれ特徴によって8つのチームにわかれているんだ。どんなチームがあるかは、下のリストをみてね。

チームリスト

- シャインバスターズ
  平和機構「NPF」の戦闘チーム
- ワールドセイバーズ
  過去の英雄たちが復活したチーム
- マシンナリー・Xボーグズ
  500年後からきたサイボーグたち
- ファイティングアニマルズ
  動物のDNAを持った改造人間のチーム
- ソウルコンバッツ
  精神力を増幅するスーツを操るチーム
- マジカル・ディーサイド
  人気ゲームの中から召喚されてきたチーム
- スペースバウンサーズ
  宇宙警備保障会社のメンバーだ
- シャドウギャラリー
  迫害される新人類「ニューマン」たちのチーム

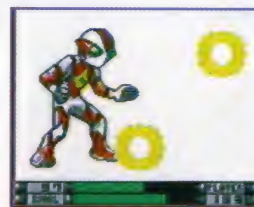
◆「シャインバスターズ」のリーダーだ

5種類の技をつかいこなせ!

ネオスが覚える技には、大きく分けて5種類ある。バトル中には、双方がコマンドを入れて技を出し合って行くわけだが、技同士には相性があり、ジャンケンのような関係になっている。たとえば、フォースはエナジーに強いけどチームに弱いといった具合だ。

技の種類とコマンド

技	コマンド	技	コマンド
フォース	↑↓	チーム	←→
アーツ	→↓	ゲイル	←↓
エナジー	→←		

◆一言で言うと、左側のものは右側のものに弱い、という関係になっているのだ。

◆うまくコマンドが入ると、技が決められるのだ

必殺技でキメてやるっ!

ヒーロー同士の戦いといえば、最後は必殺技でカタをつけるのが東○まんがまつり以来のルールというもの(そうなのか?)。もちろん、このゲームだって例外じゃない。Vチェンジ→通常技→そして最後にやってくるのが必殺技バトルだ。

◆シャインウォーターの必殺技「ガイアエナジー」

「ONE PIECE」がGBに登場!

おなじみ「ONE PIECE」がRPGになって登場だ。主人公のルフィたちと一緒に、7つの海を冒険しよう! 白地図上で、自由に行き先を選択し、どんどん地図が描き加えられる「MAPメイキングシステム」や、選択によってストーリーが分岐していく「IFドリームシステム」など、楽しそうな新システムも導入されてるぞ!

◆一生泳げない代わりに、ゴムのように伸びる体を手に入れた少年。麦わら帽子がトレードマークだ。

◆最初はなにもかかれていない白地図。行ける方向が矢印で表示されるのだ

◆と、いうわけで冒険中のルフィくん。はたしてなにがおこるのかな?

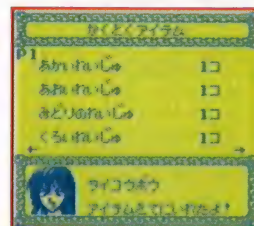
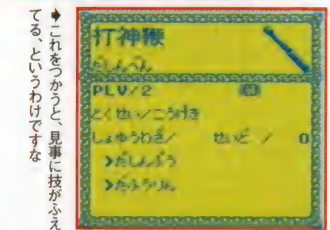
仙界異聞録 準提大戦 ~TVアニメーション「仙界伝封神演義」より~

GB&GBカラー　ジャンル SLG
バンプレスト 11月24日発売予定 価格:3980円

宝貝のカスタマイズ

「封神演義」の「宝貝」といえば「ジョ○ョ」におけるス○ンドぐらい大事な武器だけど、実はこのゲームでは、その宝貝を仲間と交換したり、カスタマイズしたりできてしまうのだ! 宝貝をカスタマイズするには、「霊珠」というものを手に入れて、それを宝貝に使ってみる。すると…。詳しくは下の画面をみてね。

◆カスタマイズはこの人でなければできないのだ。戦闘しないくせにえらそうだね(笑)

◆これをつかうと、見事に技がふえてる、というわけですな

◆さて、さっきの戦闘で霊珠をいくつか手に入れたんだけど、これでカスタマイズをしてみよう
◆んでもって、太公望に、ほかのキャラの宝貝をもたせてみたりするのも可

この「マリ親」ページもみんなのおかげで、こんなにいいページを作ることができて感謝感激。どうもありがとうです。いよいよ20世紀も残すところ1ヶ月とちょっと。あわただしい年末がやってくるけど、今世紀最後の作品を頑張って描いてくれ！みんなの力作を心待ちにしているぞ。

イラストの特大殿堂

【埼玉県／三上空太さん】

←旧名空太さんが、ちょっとだけペンネームを変更です。「ポケモン金銀」のライバルとヒノアラシ。かっちょいいよね

【愛知県／Seven ちょんさん】

←ほのぼのとした風景がいい感じだね。子供のシレンと、ちょっと大人っぽいアスカ。コッパもかわいいぞ

【奈良県／山村彩世理さん】

←ほんとはお題冤のイラストなんだけど、季節感もあっていい絵なので、殿堂に掲載。あったかそうでいいです

【宮城県／青賀さん】

→「シレン2」のキララ。ちょっと成長させてみたそうです。けっこう美人に成長してるよね。また会えるといいけどな

【東京都／渡辺皇士さん】

←超リアルな「ワンプロ2」のジョゼット。ロクヨンの初期に発売されたソフトだけど、未だに人気はあるんだよね

【千葉県／火さい野枝実さん♀】

←アチ、サキそして今月のアイランで、火さいさんの描いた「罪と罰」イラストがハットトリック達成だ！

【東京都／桃園らいちゅさん】

←いよいよ「ポケモンクリスタル」も発売されるよね。いろんなひとと通信できたらきっと楽しいだろうねぇ

【埼玉県／松本郁子さん】

→秋の終わり気配が漂っているイラスト。マリオとピーチがちょっとロマンチックなカンジをかもしだしていていいです

↑タンスのマーモに「シューノー」されちゃったシレンとコッパ。アスカの年末大掃除かな？

【鹿児島県／瑞綺椎風さん】

【東京都／龍胆あずまさん】

←「オウガ64」のパウル。GBアドバンスでもオウガシリーズが発売予定なので、未プレイの人はやってみては？

【埼玉県／磐城沙織さん】

←スランプ気味だったという磐城さんだけど、描くことの楽しさが戻ってきたとか。壁にぶつかってもめげずにガンバれ！

【栃木県／夢之助さん】

→「鬼神リンクの凶暴そうな表情がいいですね一」だって。たしかに、白目のあたりが凶暴なカンジです

◆みんなが住んでいるところでは、もう雪は降りましたか？最近雪遊びなんてしてないけど、イラストみたいに遊びたい

【岩手県／草野りっくさん】

◆「ムジュラ」では、大人にならずに、鬼神となったリンク。「スマブラ2」で鬼神に変身できたらいいのになぁ

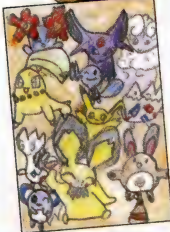
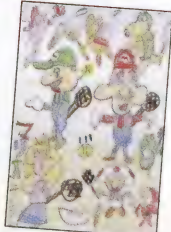
【大阪府／朧月十夜さん】

◆フォーレストクイーン・サリアさんのPNが変わりました。雪の舞うタルミナで何かを想うマロンがグー

【東京都／ホワイトベリィさん】

◆リボンをつけたかわいいルト姫を抱きかかえる子供リンク。ちなみにリンクの綴りは「Link」でしゅ

賞【愛知県／サルメンカンジャさん♂】

◆季節は冬になるのに、夏に取り残されてしまったカービィだそうです。相変わらずのほのぼのさもいいけど、構図が最高

賞【福岡県／くらざわかずるさん】

◆ぼーっと水面を見つめるリンク。リンクがゆっくりしてる場面ってゲームにはないもんね。何を想ってるのかな？

【神奈川県／神楽刻矢さん】

◆「罪と罰」イラスト。サキ、が男か女かわからないって人が多いです。正解は男。オレは女だと思ってました…

【山形県／FALCONさん】

◆「ワンプロJ」シリーズ大好きのめっきーさん。イラストは、ジェペット博士と彼が作ったギジン達だぞ

イラスト10歳未満

◆このイラストはGB版の『夢を見る島』だよね

【栃木県／のんちゃんさん（8）】

◆ルギアと…上に描いてあるのはセレビィかな？

【東京都／林悠斗さん（8）】

◆イラストのタイトルは「ピチューのウインク」だって。かわいいね

【埼玉県／アヤコさん（4）】

◆一人で何役もこなしているリンクならでは、ってイラストだね

【千葉県／ぐうたらピーさん（9）】

◆「マリオテニス64」では誰を使ってる？オレはドンキーだけど…

【東京都／上田茜さん（6）】

◆ピチューが主役ってカンジかな？モココやマリルもかわいいね

【兵庫県／ぷりゅんさん（7）】

◆世界中にファンがいる『ポケモン』。人気No.1は誰かな？

【長崎県／しらねゆりさん（6）】

◆スターに乗って宇宙を飛び回るカービィ。みんなは宇宙船に乗ってるぞ

【広島県／カー君？さん（9）】

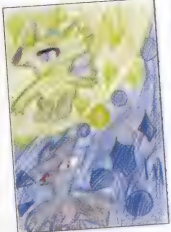
◆カービィが星空に上っていくところを描いてくれたんだね

【東京都／林茉優子さん（3）】

◆ガノンの横顔がイカす！なかなか真横から描く人はいないよね

【東京都／ぼくはがのんさん（8）】

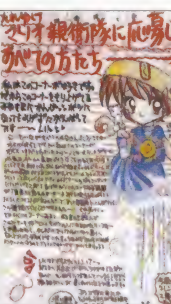
◆「くろうした」っていうのはゲームのこと？それともイラスト？

【山口県／ニールさん（9）】

◆なぜか、なべかま亭のトイレにいる手が描いてあるぞ

【東京都／はあぴいさん（9）】

イラストファンレター

◆「愛しています」っていうのも強烈なファンコールだね

【大分県／井上詩麻さん】

◆投稿している全ての人に「ありがとう！」だね

【愛知県／渡敏凪葉さん】

◆「スターフォックス」も好きなんだね

【千葉県／星川みなみさん】

◆どうしても気持ちを伝えたいそうです

【三重県／りんごさん】

◆このイラストもかわいいよね

【奈良県／しらみず泉さん（♀）】

◆デイジーを描いて欲しいそうです

【北海道／辻めぐみさん】

◎次回のお題は『20世紀』。次々回のお題は『新世紀の幕開け』。

今月のお題『みんなといっしょ』

◆「シレン2」はまさに「みんなといっしょ」ってカンジだもんね。なかでも、おねえさん的存在のアスカがいれば、冒険も安心ってところかな？

【福岡県／ラ☆ジェンさん】

◆心のなかで「みんなといっしょ」というモチーフをイラストにしてくれました。これって「マザー」シリーズの大事なテーマでもあるよね

【長野県／からさん】

◆お題を見たときにパッと思いついたイラストなんだとか。新潟では「ポケモン」アニメの放映が遅れてるんだって。あらま

【新潟県／疾風時雨さん】

◆「みんないっしょに戦った仲間達」ということで、「時オカ」の賢者達。マロンは好きだから描いてみたそうです

【岐阜県／描代子さん】

◆デデデ大王までいっしょに冒険をしてくれる「カービィ64」。まさに「みんないっしょ」ってカンジだね

【東京都／奥内あまんさん】

◆「FE」のマギ団の面々。このキャラクター達はみんな好きなんだとか。オレはいまだにオグマが好き

【千葉県／高坂裕子さん】

◆ときにはケンカもするけれど…、ってカンジでしょうか？「スマブラ」ご出演のみなさまがたです

【兵庫県／はぎわら葵さん】

◆ヒマキチの表情がとってもグー。ひまがつぶせてうれしがっているような気がします

【岐阜県／しらかわ沙利さん】

◆「おかえりー」というイラストだね。みんないっしょ、いつまでもいっしょってところかな？

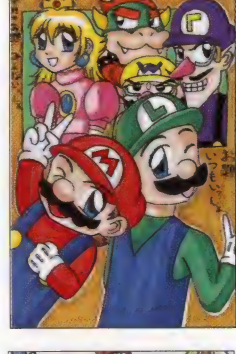
【千葉県／水無月ウルフさん】

◆「マリオテニス64」で新登場のワルイージも加えて、これからもこのメンバーは大活躍するんだろうね

【愛知県／マリオ子さん】

◆みんなでいっしょにコスプレしているところだって。よく見ると、全員カービィファミリーだもんね

【岐阜県／すぎやんさん】

◆歴代の任天堂マシン。ものすごい数だよね。これだけの歴史といつもいっしょなのに、ルイージは2番手…

【北海道／COC八杉克政さん】

【東京都／むむむさん】

◆グッドなデフォルメ具合です。ワルイージが、背景にうもれちゃったのがちょっと残念だね

◆「マリオテニスGB」のイラストだね。マリオファミリーもいっしょにプレイできるからね

【千葉県／ちかさん】

◆今回のお題を見たときに「マザー」シリーズを思いだした人は多かったみたい。投稿も多かったです

【北海道／カキコさん】

◆いろんな想い出が残る「マザー2」。オレの好きなグミ族も描いてあるので大満足なのだ

【東京都／まめかすおからさん】

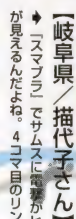
4コマの長屋

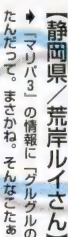
【千葉県/犬飼鈴助さん】

◆世界が平和になって、旅だってしまったリンク。そのころ『時オカ』の面々は…。プレイした人には、このネタわかるよね

【京都府/ていえぬさん】

◆何が「オソルベシ」だ!それにしても、毎月よくこんなネタを思いつくもんです。しかもいっつも1発勝負だもんなぁ

【岐阜県/描代子さん】

◆『スマブラ』でサムスに電撃がヒットすると、中身の女性の姿が見えるんだよね。4コマ目のリンクのうれしそうなこと…

【静岡県/荒岸ルイさん】

◆『マリパ3』の情報に「グルグルの森」があったので思いついたんだって。まさかね。そんなこたぁないでしょう

【富山県/ブルーベリィさん】

◆サスミさんの願いをかなえるために編集部にやってきたシレン。しかし、モッチーの髪の毛を増やすには、不思議のダンジョン「編集部の間」が…

【大阪府/桃姫ユリさん】

◆ナイス、ジュゲム。むさいヒゲのおじさんよりも、若くてぴちぴちのお姫様のほうが、カメラ映えするってもんです。あ、オレってオヤジ?

【神奈川県/類~似さん】

◆所詮って…。そんなこと言わずにかわいがってあげましょう。それにしても凄い表情で襲いかかってくるんだなぁ。くわばらくわばら

【群馬県/葉町影イタチ郎さん】

◆ウソはついてないって…。でもその気持ちも分かるけどね。落ちたときには、「信じてたのに~」とか思わずつぶやいちゃいそうです

【鹿児島県/しののめ山葵さん】

◆正面からぶつかるっていうアドバイスで、なんだかすっきりしたご様子。ぶつかってこられるほうは、何がなにやらわからんよね

【埼玉県/ともさん】

◆勝手な想像でマーモを傷つけるシレン。でも、これはこれで楽しいような気もするんだけど…。どうでしょう?

◆どひゃー。確かに投稿の条件1:3にはなっているけれども。けれども…。カワザですなぁ

【東京都/宝山りふぁさん】

イラストの超高層雑居ビル

◆ウソッキーは冬でも木にばけているのかな？と思って描いてくれたそうです。それにしても北海道は寒いでしょ？【北海道／亜朱智里さん】

◆「何を勘違いしたか、鬼神リンクの首に数珠を付けてしまった…」だって。あ、ホントだ【愛知県／サルムント雁さん】

◆割れるものは割らないと気が済まないとか。おかげで、チンクルは何度も落とされるハメになったそうです【埼玉県／けいこさん】

◆『オウガ64』のパウル。ちなみに、綴りはたぶん「Paul」でしゅ。別にいいんだけどね【兵庫県／鷹沢あるなさん】

◆タルミナ平原の青い空が印象的。どくとくのほんわかした世界観をもつイラストだね【千葉県／にくじゃがさん】

◆『グランディア』もシリーズファンがおおいよね。GBの大作RPGだぞ【大阪府／はるさめまななさん】

◆ちょっとりりしいシレンとコッパ。あんな過酷な冒険をすれば、顔つきもりりしくなりそうだよね【京都府／雨竜賢治さん】

◆『ふしぎの木の実』のディン。それにしても、また発売が延びちゃたね。『ゼル伝』黄金コースか？【兵庫県／片瀬ゆきとさん】

◆「ちょっとショックなことがあった」そうで久々の投稿です。元気だしてガンバってね【大阪府／むこうのたんぽさん】

◆「今年こそはパソコンをと思っていたのに、テレビ、ビデオ、コピー機が壊れて買い換えです」。ご愁傷様…【岐阜県／いるかさん】

◆とっても複雑なストーリーが展開する『罪と罰』。ダークな雰囲気のゲームだね【千葉県／猫吉さん】

◆編集部でも評価の高いスーファミソフト『マザー2』。未プレイの人、ローソンへゴー【埼玉県／ゼラチンさん】

◆ホームページの6千ヒットを記念して描いたイラストだそうです。おめでとー【東京都／さかざき咲羅さん】

◆実はお題のイラストなんだよね。ごめん。コーナーが違うけど許してね【和歌山県／真咲ねむさん】

◆「これがボツっても投稿を続けます」とか。採用されても続けてね【群馬県／水無月かんなさん】

◆マリオの着せ替えに続き、リンクバージョン。コピーして遊ぼう！【静岡県／K@ZUさん】

◆仲良くいっしょにおにぎりを食べるシレンとアスカ。あ、おにぎり食いてぇ【京都府／白鷺みかんさん】

◆リンクが鐘を鳴らしているところ。カービィもいっしょでうれしそうだ【熊本県／きらきらひかるさん】

◆炎の神殿の中のリンク。ずっとたっていると汗をぬぐう仕草をするんだよね【神奈川県／雫さん】

◆『ポケモン クリスタル』では主人公に女の子を選べるんだよね【静岡県／MAYURIさん】

◆イラストは、ロマニーだよね。牧場でのワンシーンだね【愛知県／きゆうけいこさん】

◆『シレン2』と『シレンGB 2』のシレン。どっちもかっこいいよね【神奈川県／立花庵さん】

◆水彩絵の具って独特の味があっていいよね。うまく使うの難しいけど、うまいね【群馬県／ささんぼさん】

◆ポケモンリーグ出場のために、育てるのに忙しいとか。ガンバってね【神奈川県／茂龍ゆきこさん】

◆預けておいたお小遣いで色んなものを買ってくるお母さんだ【千葉県／プーアルさん】

◆ひそかに人気だった「でじこ」も今や人気急上昇。「世界征服の日も近い？」【北海道／テツカさん】

◆ハロウィンに合わせて描いたのに、出し忘れてたんだって。1月遅れちゃったね【東京都／助六さん】

◆あっちこっちで現れるウィズローブ。コイツがけっこう好きなんだって【千葉県／ほげたらぽんさん】

◆ヘイホーがお面をかぶってる！なんだか妙にしっくりくる。お気に入りの1枚【千葉県／えのっちんぐさん♂】

◆みんなでいっしょにお昼寝というシーンを描いてくれました【岡山県／あさひさん♀】

◆ほうきに乗って遊んでいるカービィ。クリスタルに苦労したとか【千葉県／森里メジロさん】

◆ガノン戦の前に、みんないっしょだよってメッセージをもらってる所だとか【福岡県／時神りくさん】

◆『シレン2』にハマった記念のイラスト。『シレン』中毒者が急増中だ【千葉県／日向宋助さん】

◆この本の発売日が入試の日なんだとか。入試の季節か…。合格をお祈りしてます！【岡山県／姫月さん】

←イラストの左上にちっちゃくガノンがいるよね。なんだかかわいいです【兵庫県／悟刧たくみさん】

←「ハイブリッドヘブン」とは…。もしかして知ってる人も少ないかも…【東京都／husuさん】

←ちぎり絵で作ってくれた「どうぶつの森」イヌのお巡りさんだ【茨城県／しちゃおさん】

←弟がプレイするのを見て「パワプロ」の矢部君が気に入ったとか【大阪府／小林的いわし砂陽さん♀】

←新しい主人公の女の子を加えたら、イラストがちょっと縦長になりました【神奈川県／泉とうげさん♀】

↑3月号・5月号のファンレターのお返事「ありがとう、遅れてごめんなさい」【山口県／松村やゆよさん】

←月は、ガムテープで円を描いたんだとか。アイディア勝負ですな【北海道／はうはうさん】

←風邪は治りましたか? オレは風邪をひきません。なぜならバカだから…【静岡県／きりんさん】

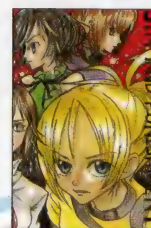
←ひたむきな姿勢でファンを増やした「ムジュラ」のカーフェイだ【東京都／夢継カーフェイさん】

←初代「スターフォックス」のペッピー。こころなしか若い気がする【千葉県／いが2さん】

←「テイルズ」シリーズも人気が高いよね。GBのラインナップは凄いね【東京都／きさらぎ浅葱さん】

↑人間になった『スターフォックス』の面々。このテーマはわりと多いんだよね【愛知県／NUS-064さん】

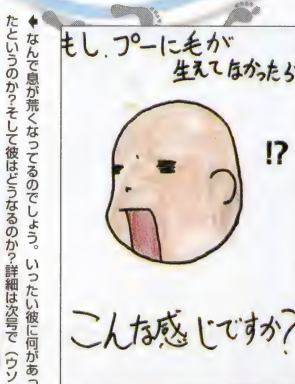
←『罪と罰』はひさびさのシューティングだね。初心者でもなんとか…【愛知県／秋里ひいろさん】

←「でじこの麻雀パーティ」だね。でもでじこ好きな人って麻雀できるの?【静岡県／エジポンさん♀】

←「FE暗闇の巫女」に登場する男の人。名前はまだ公開されてないもんね【神奈川県／李遠ときやさん♀】

←「FE」がプレイしてみたいとか。GBアドバンスで体験する?【秋田県／高峰るいかさん】

←「ネットオークションで悲惨な目にあった。送料、高!」だって。気を付けましょう【北海道／福井麻記さん】

↑「ゲームキューブパワーでお願いします」だって。なんのこっちゃ…。イラストはサリアだ【山口県／きつね・まくらうどさん】

キレてるかたたち

←怒りながらガンモをつかんでいる人は最近見かけません。昔はたくさんいたのにね（ウソ→エンマ大王行き）

【千葉県／はるちゃんさん♀】

←「まだじゃないですか」って言われてもなぁ。あ、もしかして原稿のこと? すみません、まだ終わってないです

【静岡県／山内淳平さん♂】

←っていうか、毛が生えてなかったら誰でもこんなのでは…編集部モッチーの毛の無い所は想像しやすいぞ

【東京都／甘納豆D・Xさん】

←なんで息が荒くなってるのでしょう。いったい彼に何があったというのか? そして彼はどうなるのか? 詳細は次号で（ウソ）

【新潟県／わちゃるさん】

今月の階級特進者

中尉昇格候補
奈良県／山村彩世理さん
愛知県／サルメンカンジャさん
福岡県／くらざわかずるさん

少尉（士官以上はは殿堂で昇格）
北海道／テツカさん

士官候補生
愛知県／サルムント雁さん
東京都／きさらぎ浅葱さん

士官学校卒業
埼玉県／松本郁子さん

士官学校希望中退
東京都／宝山りふぁさん

士官学校卒検中
長野県／からさん

士官学校卒業検定開始
宮城県／青賀さん
埼玉県／磐城沙織さん
岐阜県／すぎやんさん

士官学校3年進級
東京都／桃園らいちゅさん
神奈川県／神楽刻矢さん
千葉県／いが2さん

士官学校1年進級
岐阜県／描代子さん

士官学校入学
山形県／FALCONさん

士官学校入学候補
東京都／husuさん

特務曹長昇格
栃木県／夢之助さん
愛知県／めっきーさん
福岡県／ラ☆ジェンさん
大阪府／はるさめまななさん
東京都／さかざき咲羅さん
岡山県／姫月さん
秋田県／高峰るいかさん

曹長昇格
京都府／ていえぬさん
兵庫県／鷹沢あるなさん
和歌山県／真咲ねむさん
静岡県／きりんさん

曹長昇格候補
東京都／渡辺皇士さん

軍曹昇格
東京都／むむむさん
京都府／白鷺みかんさん

軍曹昇格候補
埼玉県／三上空太さん
千葉県／犬飼鈴助さん
埼玉県／けいこさん

伍長昇格
愛知県／Sevenちょん
千葉県／えのっちんぐさん
大阪府／小林的いわし砂陽さん

伍長昇格候補
東京都／ホワイトベリィさん
岡山県／あさひさん
神奈川県／李遠ときやさん

上等兵昇格
大阪府／朧月十夜さん
東京都／奥内あまんさん
千葉県／猫吉さん
千葉県／ほげたらぽんさん
東京都／助六さん

上等兵昇格候補
千葉県／火さい野枝実さん
鹿児島県／瑞綺椎風さん
新潟県／疾風時雨さん
千葉県／高坂裕子さん
静岡県／K@ZUさん

1等兵昇格
兵庫県／はぎわら葵さん
東京都／まめかすおからさん
千葉県／水無月ウルフさん
北海道／亜朱智里さん
岐阜県／いるかさん
神奈川県／茂龍ゆきこさん
千葉県／森里メジロさん
神奈川県／泉とうげさん
北海道／福井麻記さん

1等兵昇格候補
千葉県／ちかさん

2等兵昇格
東京都／龍胆あずまさん
岐阜県／しらかわ沙利さん
千葉県／にくじゃがさん
埼玉県／ゼラチンさん
千葉県／プーアルさん
山口県／松村やゆよさん
愛知県／秋里ひいろさん

2等兵昇格候補
岩手県／草野りっくさん
北海道／カキコさん
大阪府／桃姫ユリさん
群馬県／ささんぼさん
北海道／はうはうさん
東京都／甘納豆D・Xさん

正隊員昇格
千葉県／星川みなみさん
愛知県／マリオ子さん
北海道／COC八杉克政さん
静岡県／荒岸ルイさん
群馬県／葉町影イタチ郎さん
埼玉県／ともさん
大阪府／むこうのたんぽさん
兵庫県／片瀬ゆきとさん
愛知県／きゆうけいこさん
神奈川県／雫さん
兵庫県／悟刧たくみさん
新潟県／わちゃるさん

準隊員入隊（初採用者全員）

※階級がついている隊員の諸君は、各イラストの裏に君の階級も必ず書いてね。書いてない場合昇級しないことがあります。

イラスト募集

カラーイラスト（ハガキサイズ又はB5サイズ以下）、「4コママンガ」（横：縦＝1：3又はハガキサイズ）ファンレターを大募集。各イラストの裏には必ずペンネームと本名、住所、現在の階級を書いて、ハガキか封筒（折り曲げ厳禁）で送ってくれ。締切は月末必着です。

あて先
〒102-0074
東京都千代田区九段南1-5-13
毎日コミュニケーションズ
64ドリーム編集部
「しんえいたい」係

最新のウラワザ情報満載の「ドリームテクニック」略してドリテクコーナー

『不思議のダンジョン 風来のシレン2 ～鬼襲来！シレン城！～』『パーフェクトダーク』の最新ドリテク

N64 パーフェクトダーク 東京都／新堂 誠さん

大夢 射撃練習で楽々GOLD！

射撃場でラップトップガンを選択し、射撃が始まったら第2武器モードを使う。その時、無人機銃を投げる前にポーズをかけ、「やめる」を選ぶ。ポーズ画面が閉じたら、すぐにスタートを押し、GOLDを取りたい武器と難易度を選択して始めると、ラップトップガンの無人機銃が的を撃ってくれるのだ。こうすれば楽々GOLDが取れるぞ。ただし精度は悪いので、このテクが使えない武器もある。

←ラップトップガンの無人機銃を投げ、すぐにやめる

←他の武器でも無人機銃が的を撃ってくれるのだ

N64 不思議のダンジョン 風来のシレン2 ～鬼襲来！シレン城！～ 愛知県／村瀬元紀さん

大夢 倉庫で無限に合成する

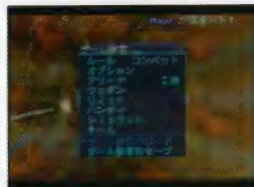
モンスターの壺でマゼルン系を捕まえて、もののけ王国に預ける。今度は、そのモンスターを引き取って、倉庫で出し、合成したいアイテムを食べさせる。次に、「火」の印のついた武器や飛び道具を使って倒せば合成が完成。モンスターはもののけ王国に帰っているので、繰り返しできるぞ。

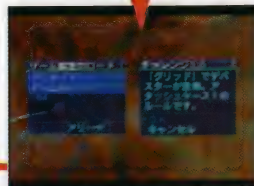
←マゼルン系を捕まえて、もののけ王国に預ける

←倉庫のなかで出し、合成させて倒せばいいのだ

N64 パーフェクトダーク 岐阜県／テンシュ倒したいさん

大夢 楽々、チャレンジクリア！

まず、2つ以上のコントローラを本体にさし、2人～3人でゲームに参加する。そして、「ゲーム設定(詳細)」で、シミュラントを1人以上いれ、ルールやアリーナなどを自由に設定してセーブする。次に、1～3人がゲーム設定のロードを選択する（ただし、まだロードファイルは選択しない）。さらに、参加していなかったもう1人が参加し、クリアしたいチャレンジを選択してOKする。そこで、他の人がロードファイルを選択すると、設定画面が赤くなる。最後に参加した人が抜け、他の人はスティック左右で先ほどのチャレンジを選択してスタートする（抜けた人も参加したい場合は、画面が赤くなった後で、1～3人が設定をロードし、もう1度参加すればよい）。すると、ロードした設定のままでチャレンジが開始されるぞ。シミュラント弱を1人で、一撃必殺ルールなどにしておけば、速攻でクリアできるはずだ。

←自分のやりやすい設定をセーブする

←チャレンジを決めたら、設定をロード

←もう1人が参加して、好きなチャレンジを選択

←後から参加したひとりがが抜ける

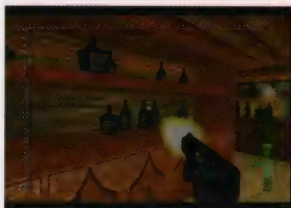
←どんなチャレンジも、好きな条件でできるのだ

N64

いねむり

パーフェクトダーク　福岡県／009さん

キャリントンの悲痛な叫び!?

ミッション2＜人質＞で最後の方に、酒瓶が並んでいる棚がある。その酒瓶を、全部破壊してみよう。すると、キャリントンが英語で何か言うのだ。たぶん、秘蔵のお酒が無くなってがっかりしたんだろうね。

⬆こんなことされたら、がっかりです。俺なら、その場でジョアンナを解雇します

N64

いねむり

パーフェクトダーク　北海道／ガラシ丸さん

走行中の車を撃墜！

ミッション1データダイン本社＜始動＞で、外が見えるところにいこう。そこから、空を飛んでいるホバー車めがけて銃を撃つと、撃墜することができるぞ。チートでSライフルをオンにすると超いいカンジなのだ。

⬆オススメの狙撃ポイントは、カサンドラの部屋。ガラスを壊してねらい打ちだ

N64

いねむり

パーフェクトダーク　佐賀県／松尾拓二

射撃場の外を撃つ！

トレーニング中は練習場から外に出られないけれど、ホバーコンテナをドアに挟むか、ジョアンナがドアに挟まった状態でトレーニングを始めると、外に向かって乱射ができる。キャリントン協会の人は無敵だけどね。

⬆いくら撃っても大丈夫！なんて強いのでしょう。アンタが任務に出かけたら？

N64

いねむり

パーフェクトダーク　京都府／近藤大祐さん

キャリントン協会の人を殴る！

キャリントン協会2階のデバイスラボで、デバイストレーニングを始める。するとパンチができるようになるので、部屋の中にいる人を殴ることができる。訓練用の通路を通れば、上司のキャリントンも殴れるのだ！

⬆いくら殴っても、平気な顔をしている…。ものすごくタフなねーちゃんです

N64

いねむり

不思議のダンジョン 風来のシレン2 ～鬼襲来！シレン城！～　滋賀県／パンさん

秘密の日記の内容は…

中腹の村にある鍛冶屋。その向かい側に置いてある木箱の辺りを調べると、秘密の日記が置いてあるぞ。日記を読むと、「火迅風魔刀」の作り方のヒントが出ているのだ。正解は教えられないけど、コレを読めば…。

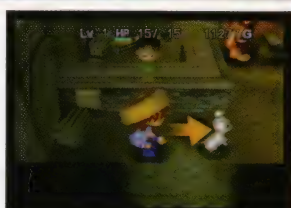
⬆最強ではないけれど、かなり強いレベルの剣。この剣があればだいぶ楽になる

N64

いねむり

不思議のダンジョン 風来のシレン2 ～鬼襲来！シレン城！～　埼玉県／暁ミノルさん

カウンター越しに足を見る

鍛冶屋の女の子、倉庫の人など、カウンターの向こうにいる人は、足を見ることができないよね。でも、カウンターに近づいてBボタンを押すと、彼らの下半身を見ることができるんだ。特に意味はないけど…。

⬆よかった、ちゃんと足がある！見えないところは作っていない場合があるからねぇ

大募集！ドリームテクニック!!

64ドリーム編集部ではみんなの発見したゲームの裏技、ドリームテクニック（略してドリテク）を大募集中！大技、小技、なんやねんソレといったくだらない技などなんでもOK。技のスゴさに応じて豪華な賞品を用意してお待ちしています。右記の要領で、①裏技を発見したゲームのタイトル、②裏技の具体的な内容、③住所と名前、電話番号を正確に記入して右記の宛先までハガキかFAXで奮ってご応募ください。

ドリテクに関する電話でのお問い合わせにはお答えできかねる場合がございます。あらかじめご了承下さい。

ドリテク技ランク

- ●超　特　夢…おもちゃ券1万円分とお好きな64ソフト1本。さらに64ドリーム特製記念品
- ●特　　夢…1万円分のおもちゃ券+64ドリーム特製記念品
- ●大　　夢…5千円分のおもちゃ券+64ドリーム特製記念品
- ●中　　夢…3千円分のおもちゃ券+64ドリーム特製記念品
- ●いねむり…千円分の図書券+64ドリーム特製記念品
- ●悪　　夢…時　価
- ●おねしょ…64ドリーム特製請求書。5枚で1000円分のおもちゃ券

完全先着順
早い者
勝ちだよ

あて先　〒102-0074 東京都千代田区九段南1-5-13
毎日コミュニケーションズ
64ドリーム編集部「ドリテク」係

FAXでもOK　Fax 03-3230-0675
（A4用紙で送ってね）

はがきの書き方

❶罪と罰～地球の泥酔者～

❷ボーナスステージ登場！
ミッション3で、サケ・アマミヤが変身するデモシーンの間に、ウォッカのビン1本分を一気に飲み干そう。すると、気分が悪くなって、いつもと違うステージのように感じるぞ。これは、未成年者にはできない、アダルティーなテクだ！

❸〒102-0074
東京都○○区○○町1-1-1
罪斗 罰（83才）　P.N.よいどれ
電話 03-1111-2222

はみテクの殿堂

「風来のシレン2」で、全て「最高の材料」を使ってお城を建てると、黄金の城になるらしい。編集部では未確認だが、それってやってみたいよね。（東京都／ケンゴウジュニアさん他）

ドクトルエイドーの

ロクヨン大通り商店街

ROKUYON OHDOHRI SYOHTEN-GAI

商店街会長のお言葉

トイザらスで、「クリアグリーン」の限定GBカラー本体が発売されたので、買ってきました。GBAの発売を来春に控えたこの時期に、GBカラーというのは辛いけど、全ての限定GBを買い続けてきたので、もうとことん付き合います。

人気ソフトの入手方法指南

例年クリスマス・お年玉シーズンになると、目的のゲームソフトが売り切れてしまって、全然手に入らない光景をよく目にする。そこで今月は、手軽かつ確実にソフトを予約する方法と、効率的に品薄ソフトを探す方法を紹介しよう。

ゲームショップでの予約購入は、割引価格で買えるのが魅力だけど、いつから予約受付を開始するのか分かりにくく、ちょっと手間がかかるのが難点。最もお手軽かつ確実なのが、コンビニエンスストアの「ローソン」で予約する方法だ。ほとんどの任天堂ソフトを扱っているものの、数に限りがあるので、必ずしも予約できるわけではない。でもローソンでは、ゲームソフトの取り扱い商品と予約受付期間が掲載されたカタログが、月末になると店頭に置かれる。そこで、毎月末になったら、そのカタログを手に入れて受付期間を調べておき、受付開始日の午前中を狙えば、ほぼ確実に予約できるというワケ。ただし、一切値引きがなく、しかも予約時に代金を全額支払う点には注意が必要だ。

また、予約できなかったり、評判を聞いて急に欲しくなった時など、目的のソフトが売り切れていて、全然見つからないケースもよくある。そんな時は、ゲームショップを手当たり次第に探すのではなく、任天堂商品に強い店を探してみるのが効率的。具体的には、大手スーパーの「ジャスコ」「イトーヨーカドー」「ダイエー」や、大手玩具店の「ハローマック」「トイザらス」が狙い目。特にトイザらスは、規模が大きいだけあって入荷数がケタ違いに多く、今までの傾向では超人気商品が残っていることがままあった。また、『ポケモン』関連ソフトは、東京と大阪にある「ポケモンセンター」がオススメ。ポケモン専門店だけあって、入荷するペース・量ともに圧倒的なのだ。12月14日に発売される、『ポケモンスタジアム金銀』や『ポケモン クリスタル』が手に入らなかった時には、チェックしてみるといいかも。

➡これがローソンで月末に配布されるカタログだ

➡ゲーム通販サイトの「ジーパラドットコム」は、発売後の定番ソフトに強い印象

➡「マリオパーティ」シリーズは、いつも年末になると品薄に。「3」はどうかな?

⬅今年のクリスマスは、「ポケモンスタジアム金銀」が最も品薄の可能性が高いと予想

⬅既に発売済みの「カスタムロボV2」も、クリスマス直前には更に人気が出そうだ

今月のオレはこれを買う!

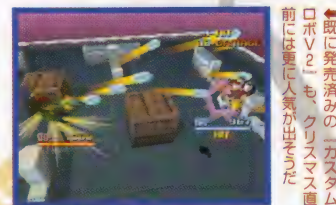
12/21までに発売される、購入予定ソフトは2本。

まず1本目はSFC書き換えタイトルの『メタルスレイダーグローリー ディレクターズカット』。正直言って、このゲームのような画風には抵抗があるし、10年ほど前のゲームなので演出面での見劣りは否めない。でも、シナリオの素晴らしさは特筆モノで、抵抗がありながらもゲームに引き込まれ、一気にクリアしてしまったほど。そのクリアまでの所要時間は、およそ5時間ほどと短いが、その分気軽に繰り返し遊べるのも、自分にとっては魅力的。

もう1本は、年末恒例のソフトである『マリオパーティ3』。対戦の面白さについては疑いようがない、安心と信頼のシリーズだ。

➡「メタルスレイダーグローリー」は、プリライト版もあった

●はみだし大通り

セガやSCEは、インターネット上でゲームソフトを予約・購入できる「オンラインショップ」を持っているけど、残念ながら任天堂は開設していないので、現状では一般のショップで予約購入するしかない。

The FC DREAM

レトロゲーム大好きページ

ザ・ファミコン・ドリーム

今回紹介する「光線銃」は、ファミコン初の周辺機器として登場した。ファミコン本体前面にある拡張端子に銃を接続して、テレビ画面に向かって撃つ方式だ（ちなみに光線銃の射程距離は約2メートル）。日本ではそれほどヒットしなかったものの、アメリカでは『ホーガンズアレイ』が爆発的な人気を得た。

今回のソフト
光線銃シリーズ

1984年2月18日発売／8500円
光線銃、ワイルドガンマン、ホルスターのセット
（単体販売もあり）

●ハミダシ光線銃
光線銃対応ソフトの海外出荷数で、「ホーガンズアレイ」だけ突出して多いのは、アメリカの警察で実際に行われている射撃訓練をモデルにしたゲームだからなのだ。ちなみにアメリカでの光線銃対応ソフトは、全部で4タイトル。

ファミコン初の周辺機器「光線銃」

光線銃の対応ソフトは『ワイルドガンマン』『ダックハント』『ホーガンズアレイ』の3本があり、全て任天堂から発売されている。いずれもファミコン登場から間もない時期に発売され、ファミコンの普及に一役買った。でも、対応ソフトが3本と少なく、しかもゲーム内容も単純だったため、商品としては短命に終わった。SFC用光線銃の「スーパースコープ」も含めて、日本よりアメリカでヒットしている。

⬅『ダックハント』の画面。飛び回る鴨に銃口を向けて、トリガーを引こう。すると…

⬅トリガーを引いた一瞬だけ画面が反転し、テレビ画面の白い光を光線銃が感知すると、「当たり」と判定する仕組みなのだ

ワイルドガンマン

●1984年4月21日発売／4500円
●出荷数／国内20万本、海外27万本

「FIRE!!」の合図があった瞬間にホルスターから銃を抜いてトリガーを引く、西部劇のガンファイトをモデルにした早撃ちゲーム。規定時間内に撃たないとミスとなり、さらに「FIRE!!」の合図より早く撃ってしまっても、プレイヤーの負けとなる。悪漢1人と早撃ち対決の「GAME A」、2人の悪漢と対決する「GAME B」、建物の扉や窓から現れる悪漢を次々と撃っていく「GAME C」がある。

⬅「FIRE」の合図があってから、「GUNMAN」に表示されている時間内に悪漢を撃つ。制限時間が短い悪漢から撃とう

➡「GAME C」では、悪漢が現れたら撃たれる前に倒してしまおう。でも、弾数が15発に制限されているので、無闇には撃てないぞ

ダックハント

●1984年2月18日発売／4500円
●出荷数／国内28万本、海外28万本

草むらから飛び上がる鴨（ダック）を撃ち落とすゲームだ。3発の弾で仕留められなかったり、鴨が画面の外へ飛び去るとミスになる。1羽の鴨が飛び立つ「GAME A」、2羽の鴨を仕留める「GAME B」のほか、2個放出されるクレーを撃ち落とすモードも用意されている。「GAME A」では、一方のプレイヤーが、鴨を撃たれないように操作するという、2人同時プレイも可能になっている。

⬅飛び立つ鴨を3発以内で撃ち落とそう。赤や青の鴨はトリッキーな動きをするけど、その分撃ち落とした時の得点は高くなる

➡クレー射撃の「GAME C」。クレーはどんどん遠く小さくなってしまうので、早いうちに撃った方が当たりやすいのだ

ホーガンズアレイ

●1984年4月21日発売／4500円
●出荷数／国内25万本、海外102万本

人物が描かれているパネルの中から、銃を持っている犯人だけを瞬時に判別して撃ち抜くガンアクション。間違えて警棒を持っている警官や、丸めた新聞をかかえている一般人を撃つとミスだ。一度に3枚のパネルが出現する「GAME A」、ビルや物陰から出現するパネルを見分けて撃つ「GAME B」、空き缶を落とさないように撃って跳ね上げていく「トリックショット（GAME C）」がある。

⬅「GAME A」の画面。画面上に表示される数字は制限時間で、この時間内に銃を持った犯人を撃たないとミスになるぞ

➡「GAME C」は、画面右側から放り出される空き缶を落とさないように撃ち、点数の書かれているブロックへと誘導する

今月は保護者の意識調査です

今月のCGイラスト

今月はCG制作にあまり時間が取れなかったので、技術の進歩が全く無いのですが、何となく馬が描きたかったので。いつになったら立派なCGが描ける事やら…(汗)。さて今回は、前回の最後に書いた意識調査に対する反響があったので、そのレポートです。

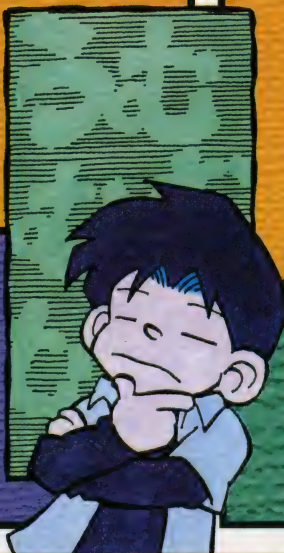
松本郁子さんの意見

「ゲームは勉強のジャマになるか？」って、そんなこたぁないでしょう。宿題とテスト勉強、それさえきっちりおさえておけば、必要以上に勉強する事なんてないのでは?
それよりむしろ子供には、自分の好きな事ややりたい事を思う存分やらせてあげたいと、私は思ってます。
私が小学生の頃、「大人って自由でなんでも出来ていいよなぁ～」って思っていたけど、いざ自分が大人になってみるとそんな事ない! ない! ない! 全然ないっっ!!
仕事や雑用で1日があっというまに過ぎていき、淋しい思いをしています。やりたい事ができるのは子供時代の特権である様な気がします。
(中略)
勉強を食べ物に例えるとしたら「ごはん」。で、その他の遊びや、スポーツや恋愛は「おかず」ってところでしょうか?
ごはんだけでお腹いっぱいになったとしてもなにか味気ないじゃないですか、人間それで本当に満たされるの? おいしいと思うおかずを一緒に食べてこそ真の満足感が得られるのでは……と思います。
(中略)
私はこれからもずーっとゲームを公認していくつもりです。息子が受験生になったとしても禁止令など出したりしないでしょう。良い成績をとって良い学校に行く事よりも、多くの楽しみや喜びを味わって成長して欲しいからです。
こんなのん気な事を言っている親って私ぐらい？チョッと変わり者なのかもしれませんね。(笑)

本誌イラストコーナーの常連さんからのご意見を頂戴しました。今回いろいろな意見を頂戴しましたが、おおむねゲームに対して良心的な意見が多かったです。子供と一緒にゲームを楽しんでいるという点で、時代を感じますねぇ……って、ちょっとオヤジくさかったかな？ ちなみにココはフォーラムのコーナーではないので、意見・反論は受け付けません。あしからず。

P.N.テレサ母さんの意見

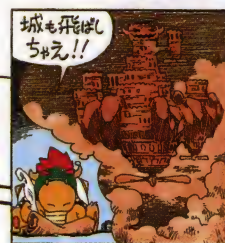
「GBA」を読んで、うちももう少ししたら"勉強のジャマになるからテスト中は禁止！"なんて言うようになるのかなぁ…と思ってしまいました。
今、小四なのですが、ゲームを"エサ"に勉強させたりしてます（宿題これだけしたらゲーム時間プラスなんて…これって教育上好ましい方法ではありませんね本当は…でもよく効きます)。中学生になったら、どうなるのかな。

こちらも常連さんから。小学生の子供をもつ親と中学生の親では、心境が違ってくるかもしれませんね。教育上いいのか悪いのかは分かりませんが、お子さんにとっては勉強とゲームが両方できて良いのではないでしょうか？中植がお子様だった頃はビシッと時間が決められていたのですが、いつの間にか比較的自由にゲームしてました。だからといってゲームばかりしていたワケではなく、絵を描いたりするのに忙しいお子様でした。まぁ人生、ゲームと勉強だけでは無いので。

P.N.時の勇者リンクさんの意見

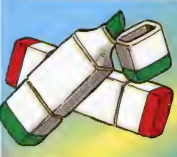
12月号で「ゲーム＝勉強のジャマ」について、小1の娘を持つ保護者として返答させて頂きます。
私もかつて学校に行っていた頃は今程TVゲームは流行していなかったので、くらべにくいですが、私は、ゲームは決して悪いと思っていないし、むしろやりたいだけやらせてから勉強させています。
でないとゲームが気になって集中してくれないのです（ある程度プレイすると自分でスイッチを切っていますよ)。
対象年令が少し低くて、意見にならないかもしれませんが、ある限度をこえなければ悪になるゲームはないと信じているのです。だって作る人も悪用して欲しくて制作はしていないと思うからです。

「勉強」という点から少し外れますが、以前に子供があるゲームで笑いながらゾンビをバンバン撃つ姿を見てゾッとした事があります。本当にゲームは悪くないのでしょうか？中植は少し疑問に思います。ゲームなんだからと言われればそれまでですが、見ていて気持ちのいいものではありません。お子さんが手に取る、もしくはご両親が買い与えるゲームソフトには、充分注意してほしいというのが正直な意見です。親もしっかりゲームを認識しなきゃいけない時代なのかなぁ。

ところで、GBAってどーいう意味? Cathering(集める) Bug(コンピュータのプログラムバグ、虫) Academy(大学、集会)。まーいろんなことを集めてみると楽しいかな?っていうこと。えーそうです。次期GBのGBAにかけました。

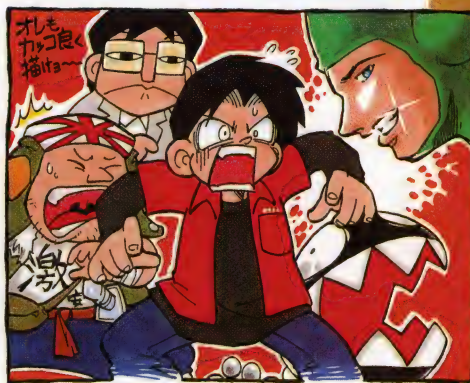
さて、突然ですが、以前から募集していた毎月新聞の4コママンガの集まりが、いまいち悪い様です。チンクルわたるさんは、ある程度数が集まってから選考したいらしいのですが。そこで、4コママンガ推奨キャンペーン「4コマを描こう！」特集を組みました。みんなが描いた楽しい4コママンガの応募を、わたるさんと共にお待ちしてます。（サイズやあて先は毎月新聞を見てね）。

えのぐ着色例

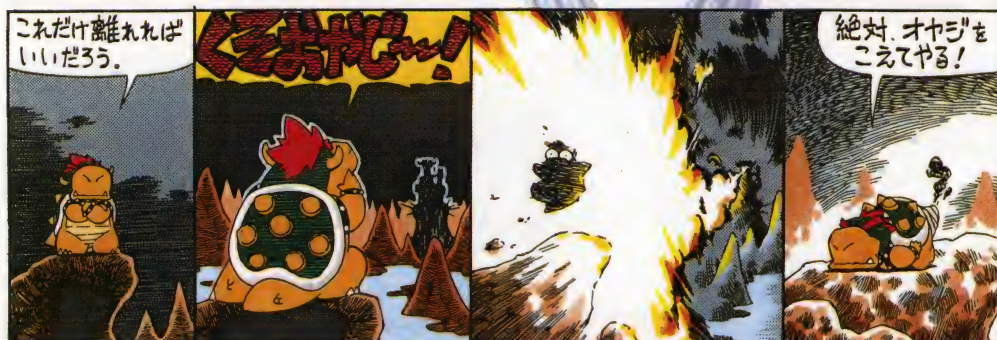
募集マンガはもちろんカラーなので、色を塗らなくてはいけません。身近なモノとして、えのぐが手軽で使いやすいかと思います。ポスターカラーやアクリル、水彩など種類もたくさんあります。

マーカー着色例

もう1つオススメなのがマーカーでの着色。筆やパレットを洗わなくていいという点が中植的にとても魅力的ですが、少々値段が高いのがマイナス要素ですね…。印刷時の発色はいいです。

大切なのはオリジナリティとネタ!

画材の事ばかり書いてますが4コマで一番重要なのは、きれいな絵ではなくて内容(ネタ)です。よくいわれるのが「起・承・転・結」という4コママンガの原則的なモノですが、最近は一概にこれが当てはまるとは言えないかもしれません。ちなみに下図のマンガが起承転結の典型的なイメージに近いと思うのですが、こういった固定概念にとらわれず自由な発想で描いてみて下さい。それと、わたるさんの希望で、コマ割りは縦方向でお願いします。

意外に多いのが、主線を鉛筆やボールペンで描いてくる人です。鉛筆やボールペンの線は印刷するとかすれたりするので、あまりマンガ向きの画材ではありません。黒くハッキリとした線のペンで描くことをオススメします。あと、下書きの線もちゃんと消そうね。

ちょっと今月は話題が飛びましたが(毎月?)、来月もお便りを元に色々調査したいと思います。以上、今回の報告を終了します。

GBA・中植茂久

【宛先はコチラ】

〒102-0074
東京都千代田区九段南1-5-13
(株)毎日コミュニケーションズ
64ドリーム「G.B.A.」係

最近はCGにも挑戦中の中植せんせ。これからはG.B.A.も新しいテイストが加わるかもね。そんなせんせに聞いてみたい、いろんなことをハガキに書いて送ってね。

ザ・ロクヨン ドリーム 読者プレゼント

いよいよ冬将軍到来って感じだけど、体調は大丈夫かな? 編集部でも風邪をひいてしまった人がいるのでみんなも気をつけてね。さて、今月の目玉は79ページからのスーパーファミコン特集にちなんで、エンドー特選のスーファミソフトの数々。いいものはハードに関係なくいつ遊んでも面白いぞ。

64ドリーム

1 1名 GBカラー

年末は話題のGBソフトの発売が目白押し。ぜひ手に入れたいよね

2 2名 GBCソフト マリオテニスGB

GBでもテニスの楽しさが充分に味わえるぞ

3 2名 好きなN64ソフト1本

欲しいN64ソフトをハガキに書いて送ってね

4 2名 好きなGBソフト1本

欲しいGBソフトをハガキに書いて送ってね

5〜12 各3名 エンドー特選スーパーファミコンソフト

5 平成新鬼ケ島（前・後編セット）
6 すってはっくん
7 ワイルドトラックス
8 風来のシレン
9 倉庫番
10 スーパードンキーコング2
11 スーパードンキーコング3
12 MOTHER2

今月のスーファミ特集を記念して、エンドーの選んだ特選ソフトを、それぞれ3名にプレゼントするぞ。希望するソフトの番号を書いて送ってね

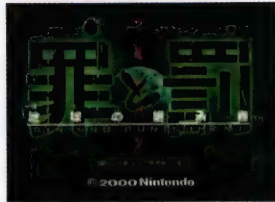
13 2名 N64ソフト カスタムロボV2

人気の高いカスタムロボの第2弾ソフトだぞ

14 2名 N64ソフト 罪と罰

ファンの多いトレジャーが開発したアクションシューティングゲームだ

15 2名 『ゼルダの伝説』人形

『ゼルダの伝説～時のオカリナ』に登場した人気キャラの人形

ハル研

16 5名 カービィのコインケース

5周年記念プレゼントでも大人気だったカービィのコインケースを再度プレゼント

アルバジャパン

17〜19 各4名 アルバジャパン発売のリュック・バッグ

マルチリュックには、写真のようなかっこいいレインコートが入っているぞ

17 マルチリュック
18 2ウェイバッグ
19 ショルダーバッグ

新誠

20 12名 ポケモンGBキャリーバック

先月に引き続き、使って便利な新誠のキャリーバックをプレゼント

モリガング

21 5名 ぴかっとライト

ピカチュウのアクセントがかわいい、GBカラー専用の外付型のライト

応募の方法 アンケートハガキに希望の商品番号と商品名をご記入の上お送りください。 **応募締切** 2000年12月20日 **当選発表** 64ドリーム3月号(1月発売)

アンケートハガキの応募は12月20日の消印まで有効だよ。

読者アンケ〜ト

実は、プレゼント当選率を上げる方法っていうのが1つだけある。それは、住所と名前をしっかり書くこと。とくに住所は都道府県名から番地までしっかり書いておくこと。っていうのは、住所がわかりにくいハガキ（県名が書いてなかったりするやつ）は、まっさきにハズレの山のなかへ放り込まれちゃうからだ。気をつけてね。

Q1 今月号の表紙はどうでしたか（数字でお答えください。以下同じ）。

1.非常に良い　2.良い　3.普通　4.悪い　5.非常に悪い

Q2 今月号の記事内容の感想はいかがでしたか。

1.非常に良い　2.良い　3.普通　4.悪い　5.非常に悪い

Q3 今月号で良かった記事を表1からお選びください（3つ以内）。

Q4 今月号でつまらなかった記事を表1からお選びください（3つ以内）。

表1

No.	記事	No.	記事
1	ゼルダの伝説カレンダー全員サービス	21	パーフェクトダーク
2	付録：特製シール	22	罪と罰〜地球の継承者〜
3	新作ソフトカレンダー	23	トーキョー発GAME STREET JOURNAL
4	N64ドリームランキング	24	デス仙人の教えてあ・げ・る
5	マリオパーティ3	25	ドリームインプレッション
6	ポケモンスタジアム金銀	26	N64フォーラム
7	ポケットモンスタークリスタルバージョン	27	秋葉原価格調査団
8	バンジョーとカズーイの大冒険2	28	ニンテンドウパワーSFC書き換えソフト一覧
9	カスタムロボV2	29	特集：SFC10周年
10	ミッキーのレーシングチャレンジUSA	30	任天堂公式Q&A N64の質問箱
11	ダンスダンスレボリューション　ディズニーダンシングミュージアム	31	毎月新聞
12	メタルスレイダーグローリー	32	GBソフト情報局
13	ロックマンDASH〜鋼の冒険心〜	33	それゆけ!!マリオ親衛隊
14	ロックマンEXE	34	ドリテクの殿堂
15	不思議のダンジョン 風来のシレン2〜鬼襲来！シレン城！〜	35	64大通り商店街
16	ピノビィーの大冒険	36	FCドリーム
17	ロクドリエンタメ倶楽部	37	イラスト空想レポート　G.B.A.
18	ゲームソフトファンクラブ2	38	読者プレゼント
19	マンガ「Dream Drunker」	39	読者アンケート
20	ほぼロクヨン流コピー塾	40	マンガ「ロクヨン夢日記」

Q5 攻略本についての質問です

（1）あなたは攻略本をよく買いますか？

A：ゲームといっしょに買う　B：買わない　C：必要なときだけ

（2）攻略本を何冊ぐらい持っていますか？

Q6「これは攻略本がほしかった！」という　N64ソフトのタイトルを教えて下さい。（特に攻略本が出ていないものから）

Q7 今後出るN64ソフトで興味のあるものを表2から選び、興味のある順に3つまでお書き下さい。

※結果は3月号（1月21日発売）で発表するので、そのときに発売済みになっているソフトは表2に含まれていません。

表2

No.	ソフト	No.	ソフト
	【あ行】		【た行】
1	井出洋介の麻雀塾（64DD版）	12	DT DD版（仮）
2	ウォール街（仮）	13	DDシーケンサー（仮）
3	エコーデルタ（仮）	14	デザエモンDD（仮）
	【か行】	15	動物番長（仮）
4	キャベツ（64DD版・仮）	16	どうぶつの森（仮）
5	現代大戦略 Ultimate War		【は行】
6	現代大戦略 Ultimate War（64DD版）	17	パネルでポン64（仮）
7	コンカーズクエスト（仮）	18	フライトシミュレーター（仮）
	【さ行】		【ま行】
8	サウンドメーカー（仮）	19	ミッキーのレーシングチャレンジUSA
9	スーパーブラックバス64		【ら・わ行】
10	スリッ駆　ラジッ駆	20	WIPE OUT64
11	ゼルダの伝説64DD版（仮）		

Q8 GBAソフトで興味のあるものを表3から選び、興味のある順に3つまでお書き下さい。

表3

No.	ソフト	No.	ソフト
	【あ行】		【は行】
1	悪魔城ドラキュラ サークル オブ ザ ムーン（仮）	20	ハテナサテナ
2	ウイニングポストfor ゲームボーイアドバンス	21	はなさき合戦
3	馬穴大作戦	22	ハローキティのミラクルコレクション（仮）
4	F-ZERO FOR GAMEBOY ADVANCE（仮）	23	ピノビィーの大冒険
5	黄金の太陽	24	ファイアーエムブレム 暗闇の巫女（仮）
	【か行】	25	ファイヤープロレスリングA
6	くるくるくるりん	26	僕は航空管制官
7	ゲームボーイウォーズ アドバンス（仮）	27	ポケットGTアドバンス（仮）
8	コナミワイワイレーシングアドバンス（仮）	28	ボンバーマンストーリー（仮）
9	ゴルフマスターAGB（仮）		【ま行】
	【さ行】	29	マリオカートアドバンス（仮）
10	サイレントヒルAGB（仮）	30	マジカルバケーション（仮）
11	サンサーラ・ナーガ（仮）	31	松本零士のスペースヘキサイトX（仮）
12	スーパーブラックバス アドバンス（仮）	32	みんなといっしょ（仮）
	【た行】	33	無限奇行ゼロ・ツアーズ
13	タクティクスオウガ外伝	34	メールでキュート
14	でじこミュニケーション	35	桃太郎まつり
15	ドカポン（仮）	36	森田将棋あどばんす
16	トゥイーティと魔法の宝石（仮）	37	モンスターブリード（仮）
17	トップギア全日本GT選手権（仮）		【ら・わ行】
18	ドラえもん（仮）	38	ロックマンEXE（仮）
	【な行】	39	ワリオランド4（仮）
19	ナポレオン		

64ドリーム11月号プレゼント　当選者発表！

●ピカチュウN64オレンジ&イエロー
和歌山県／安生地彩美

●ピカチュウN64ブルー&イエロー
広島県／岡本恵美

●N64ミッドナイトブルー
愛知県／内藤翔太

●コントローラブロス
兵庫県／平田漠
熊本県／住田一仁
沖縄県／城間亮

●N64ソフト「マリオストーリー」
東京都／土屋麻美

●GBカラー
島根県／渡辺真由美

●GBカラーウォーターブルー
岩手県／菅原大祐

●ファミリーコンピュータ（AV仕様）
福島県／斉藤典子

●スーパーファミコンジュニア
群馬県／木内健一郎

●バーチャルボーイ
大阪府／鯵坂淳

●マリオカート64のおもちゃ
栃木県／藤田佳希

●ディディーコングレーシングのおもちゃ
青森県／丹祐夏

●64ドリーム年間購読権
長崎県／廣田智行
神奈川県／杉山悠史

●64ドリームポスターセット
新潟県／佐藤かおる
埼玉県／金野晃司
埼玉県／内山望美

●64ドリームテレカセット
山口県／三浦百恵

●GBカラーキャリーバック
埼玉県／宮崎正幸
福岡県／川渕将志
静岡県／仁科江里子

●64システムラック　DX
鳥取県／植田真季子
鳥取県／草野拓志

●攻略本セット
長野県／山田景子

●ポケモン金銀攻略本
奈良県／多田幸子
静岡県／石川祐也

●GBソフト「ポケモン金」
茨城県／深谷寛之
愛知県／早川直美

●GBソフト「ポケモン銀」
香川県／松岡輝
東京都／庄司奈代

●任天堂コンセプトブック
福井県／入沢弓江
東京都／和泉明
青森県／須藤孝雄
京都府／前川和宏
栃木県／今倉康宇

●64ドリーム特製レターセット
大阪府／中橋智美
兵庫県／森田伸治
大阪府／田中陽
和歌山県／松原広行
岡山県／木村公子

●福袋
岐阜県／荒井佳代子
広島県／田中真菜美

●さおへんからのプレゼント
三重県／松田尚子

●わたるからのプレゼント
愛知県／吉田一幸

●マッシーからのプレゼント
東京都／日暮恭弘

●ケイ少佐からのプレゼント
新潟県／山上誠

●エンドーからのプレゼント
福井県／長屋智美

●もっちーからのプレゼント
広島県／炭床美帆

●中橋先生からのプレゼント
埼玉県／重岡恵子

☆以上、今月の当選者発表でした！

空飛ぶもっちーパイソン

いや、別にタイトル変えたことには何の意味もないっす（笑）。ま、それはそれとして千葉県の久美子さんからこんなお手紙がきてます。「10月号のこのコーナーでコミケに興味を持ちました！コミケについて教えて下さい」。教えるのはいいけど…後になって「もっちーのせいで人生踏み外した」とか恨まないでね（＾＾；。まず日時を教えてくれということなんですが、今年の冬コミは12/29、30に東京ビックサイトで行われます。ちなみに、日によって出店してるジャンルがちがってて、ゲーム系は1日目（29日）だ。で、一応開場時間は10時ぐらいなんだけど、始発の時間にはもうすでに長い列ができてて、下手に早く行くと寒空の下、数時間も行列するハメになる。特に目当てのものがない初心者は、午後から行くのがオススメだ。ちなみに終了時間は16：00だぞ。会場の中はとにかくすげー人混み！かなり気合いをいれていかないと、まともに歩くこともできないので覚悟しておくように。初めての人は単独行動は避け、コミケに慣れた人に一緒に行動してもらったほうが安全だと思うぞ。あとは、会場内の案内図や各サークルの紹介などがまとめられた「カタログ」というのが出るので、そいつを入手しておこう。大きい本屋にいけばおいてあるぞ（2000円ぐらい）。てなわけで今回はここまで。

The 64DREAM N64&ゲームボーイ大好きマガジン

2月号は 12月21日(木)に発売します

定価 490円 ※一部の地域は発売が遅れることがあります。ご了承ください。

編集部へのおたよりのあて先は… 〒102-0074 東京都千代田区九段南1-5-13共同ビル2号館 毎日コミュニケーションズ 64ドリーム編集部「○○」係まで

E-mailでの投稿は… 「64フォーラム」「インプレッション」宛は：64forum@pc.mycom.co.jp 「ロクドリエンタメ」「ほぼコピー塾」宛は：64copy@pc.mycom.co.jp

バックナンバーに関するお問い合わせは… お近くの書店にお問い合わせください。なお、在庫の確認につきましては弊社業務課（Tel：03-3211-2568）までお願いいたします。

NEXT MENU ◎次号予告

●N64ソフトパーフェクトカタログ ミレニアム版
●ポケスタ金銀、バンジョーなど年末ソフト特集!

いよいよ次号は、20世紀最後の64ドリームになります。これまで発売されたN64ソフトのカタログを中とじBook in Bookでお届けするほか、『マリパ』や『ポケモン』など、年末年始期待のソフトも大特集！ さらにあのお方のドリームインタビューも交渉中！ お楽しみに～！

※予告の内容等は変更される場合があります。

EDITOR'S VOICE ◎編集後記

いろいろあって、先延ばしになっていた韓国旅行に今月・来月と2ケ月連続でいきます（予定）。国内旅行なみの料金で、旅の醍醐味がタップリ堪能できる韓国旅行はとってもおすすめだぞ。アンニョンハシムニカ。（わたる）

先月オークションで落札した1/6キューベルワーゲンが届き、その大きさに圧倒された。現在、歩兵と戦車兵を乗せているが、やっぱり将校が欲しい。来年には1/6のティガー戦車が出るとか。これは買わねば！（ケイ少佐）

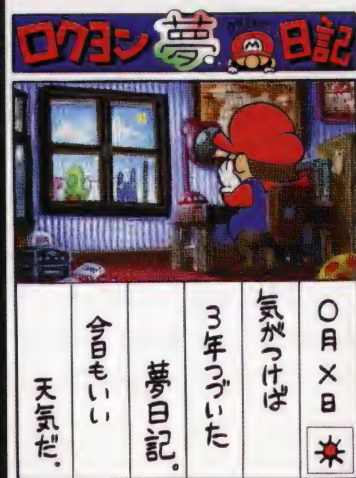
今回、久々に特集を担当しました。SFC10周年ということで、かなり前から準備していたけど、結局調べがつかなくて断念した項目も多くあったのが心残り。雑誌だと、クオリティアップのための発売延期が出来ないのが辛い（エンドー）

事情があって、夏の終わり以来インターネットに接続しない生活が続いている。時代に逆行するようだけど、それはそれであまり困らない。年内にはまたもとに戻るので、趣味でのぞいていたHPがどうなってるか楽しみ（浦島太郎状態/尾関）

ジャイアンツ日本一の感動に酔った今年。佐々木に続いてイチローもマリナーズが獲得!! どうせなら日本人選手をたくさん集めて、シアトル・マリオーズにしたらどうでしょうか？山内オーナー（A.ロドリゲスが去るのは残念。マッシー）

引っ越しトラブルは、どーにか決着。結局引っ越しそのものが無しっつーか、しなかったのと同じ結果に。まあ、それはそれとして、いまさらチョコエッグにハマってしまった。いやあ、オマケの出来がスゴいんだもん（もっちー）

とうとう21世紀になってしまいます。何かを始めるには最高のタイミングではないでしょうか？今、一番悩んでるのが21世紀の最初にプレイするゲームを何にしようかってこと。何となく、縁起みたいなのを担ぎたい気もする…（中植）

兄弟誌のNスタと協力しながら、任天堂の主要ソフトの攻略本を出すことになりました。おかげで仕事量が増えて大変なんだけど、みんなに喜んでもらえるような本を一生懸命作ってます。書店で見たら買ってね（ちちんぷいぷい>SAO）

STAFF ◎スタッフ◎

●発行人	濱田浩青
●プロデューサー	中川信行／小畑誠治
●編集長	左尾昭典
●副編集長	中北亘
●デスク	真下明
●編集	岩崎桂／持田康之 遠藤靖幸／中植茂久
●編集協力	尾関友詩 真下寿子／大渕豊 白石岳
●デザイン	大岡喜直／相京厚史（GORILLA）
●編集デザイン	大條千鶴子
●カバーデザイン	斉藤浩一（az! firm）
●DTP	黒沢哲／菊島康博 小島弘子（az! firm） 岡田清一朗／水谷明彦（AD GAIN）
●写真撮影	中北亘
●イラスト	中植茂久／記村隆鶴
●広告	笹川北等／柴崎貴久
●印刷	大日本印刷株式会社

The 64DREAM 1月号

2000年11月21日発行

●発行 株式会社 毎日コミュニケーションズ

●編集 〒102-0074 東京都千代田区九段南1-5-13 共同ビル2号館 TEL 03(3230)3642 FAX 03(3230)0675

●本社（広告・業務・販売） 〒100-0003 東京都千代田区一ツ橋1-1-1 パレスサイドビル

TEL 03(3211)2579（広告）

TEL 03(3211)2596（販売）

TEL 03(3211)2568（業務）

FAX 03(3214)8558（共通）

郵便はがき

料金受取人払

麹町局承認

5722

差出有効期間
平成13年1月
31日まで有効
(切手不要)

102-8790

東京都千代田区九段南 1-5-13
共同ビル2号館
(株) 毎日コミュニケーションズ

編集部
アンケート係

フリガナ		性別	年齢
氏　名		男 女	歳
ペンネーム			
住　所	〒		
電話番号	☎　　　(　　　)		
勤務先・学校名	(さしつかえなければお書きください)		
希　望 プレゼント	番号	プレゼント名	

ご協力ありがとうございました。

キリトリ線

かくれんぼバトル

モンスター タクティクス®

MONSTER TACTICS

限られた視界。
迫りくる時間。
ダンジョンに待ちうける罠。
闇に潜む敵。

プレイヤーは制限された
視界と時間の中で
ダンジョンの中を動き回り、
モンスターを探して
倒さなければならない。

戦略と勘が冴えわたる…
新感覚RPG！

ハラハラ★ドキドキ かくれんぼバトルRPG（1〜2人用）

11月21日（火）発売予定

メーカー希望小売価格3,800円（税別）

任天堂株式会社　本社　〒605-8660　京都市東山区福稲上高松町60番地　任天堂ホームページ http://www.nintendo.co.jp/